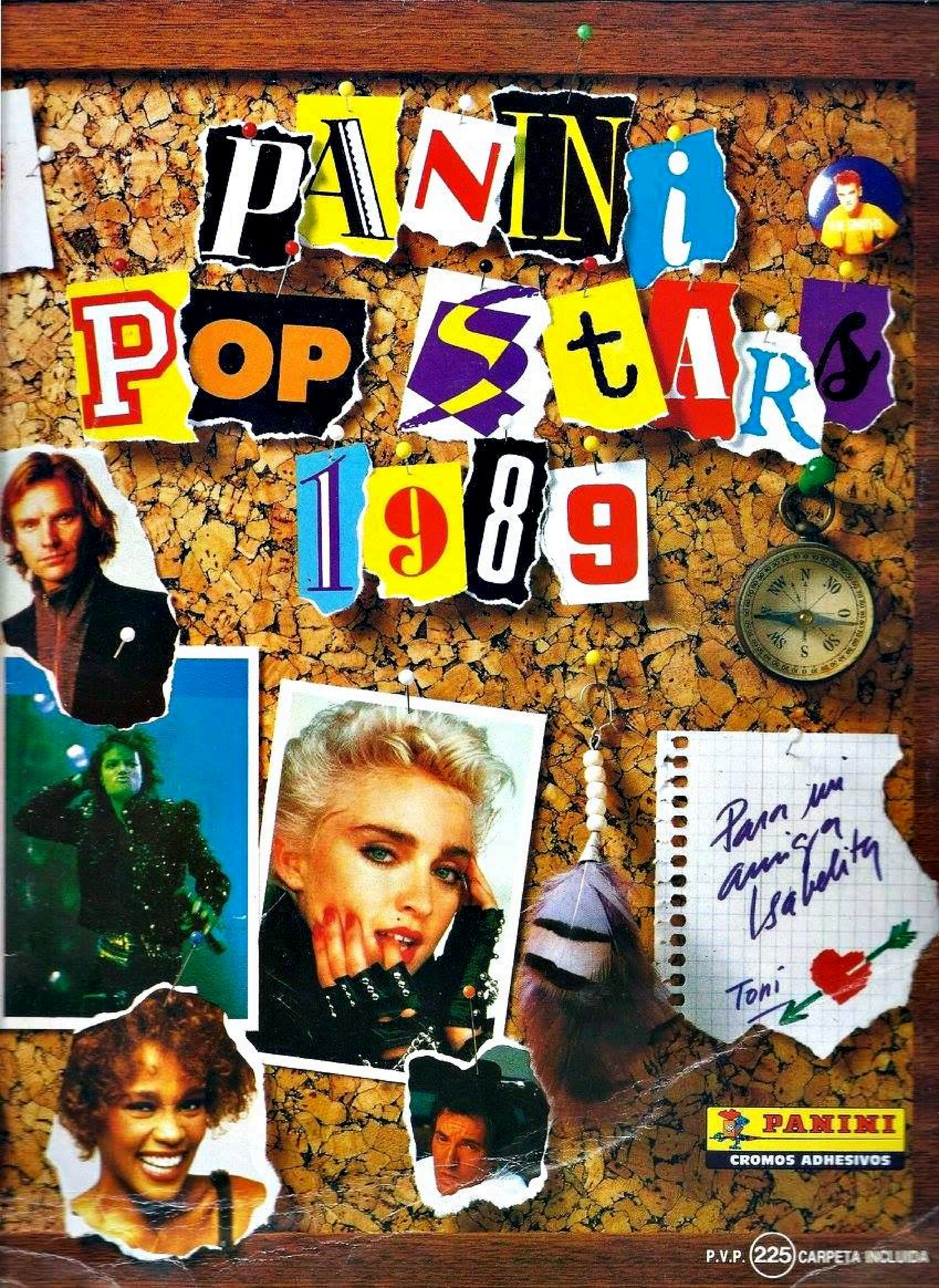

PANINI
POP STARS
1989
Para mi
amiga
Isabelita
Toni
PANINI
CROMOS ADHESIVOS
P.V.P. 225 CARPETA INCLUIDA

Las colecciones de cromos **PANINI** siempre se terminan.

Pídenos los últimos cromos que necesites para acabar tu colección y te los enviaremos.

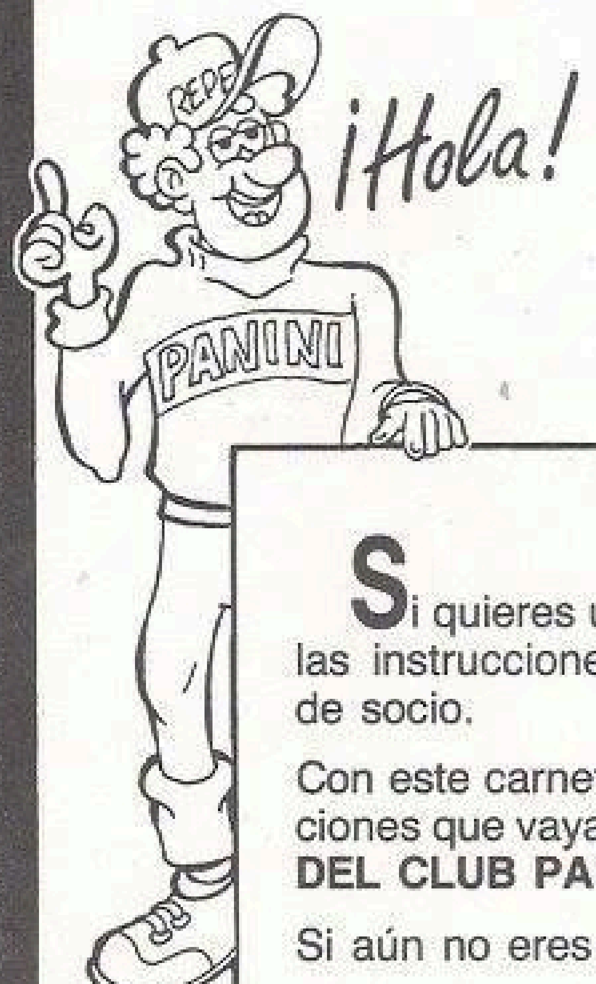
Seguro que los recibes, pero no te impacientes porque desde que envíes la carta hasta que recibas los cromos pasarán cuatro o cinco semanas. No envíes carta certificada que tarda mucho más y te costará más dinero.

Para terminar este álbum puedes pedirnos 20 cromos como máximo:

Escribe en el cupón que te adjuntamos en la cartulina con letra muy clara y en mayúsculas indicando:

1 - El nombre de la colección.
2 - Tu nombre y apellidos completos.
3 - Tu dirección correcta (no olvides el número del Código Postal).
4 - El número de cada cromo ordenado de menor a mayor.

Cada cromo que nos pidas vale 10 ptas. y además 40 ptas. para gastos de envío. El pago lo debes hacer con sellos de correos que no estén usados ni hayan sido pegados. No nos envíes dinero, ni giros postales, ni contrareembolsos.



Escribe a:
PANINI ESPAÑA, S.A.
Passeig de Catalunya, 31
17257 Torroella de Montgrí, (Gerona)

Si quieres unirte a nuestro **CLUB PANINI,** rellena las casillas de la cartulina según las instrucciones, recórtalo y remítelo a la dirección indicada, y recibirás tu carnet de socio.

Con este carnet podrás ganar estupendos premios, recibirás información de las colecciones que vayan apareciendo y muchas cosas más reservadas sólo para los **"SOCIOS DEL CLUB PANINI".**

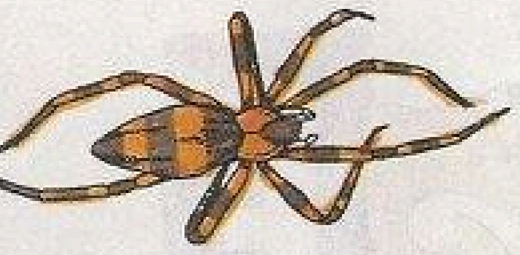
Si aún no eres socio remítenos el cupón hoy mismo y además del carnet recibirás:

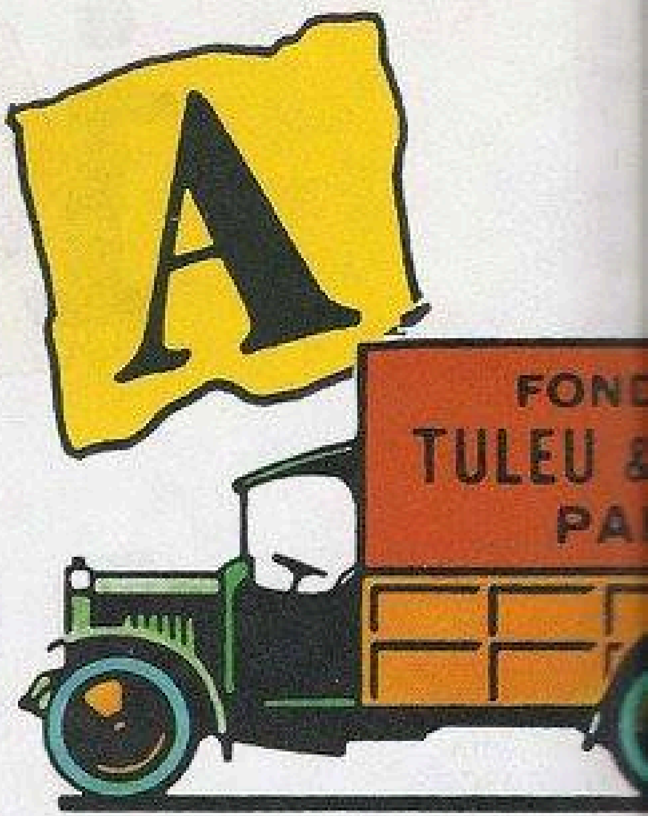
UN FABULOSO REGALO SORPRESA

Si tu carta llega entre las 1000 primeras ganarás además:

LA CASSETTE DE MIGUEL BOSE "SEVILLA"

Si ya eres socio puedes ganar igualmente este fabuloso premio mandando el cupón y 30 sobres vacíos de esta colección. Envíanos el cupón pero no olvides poner tu número de socio y procura estar entre estas 1000 primeras cartas.





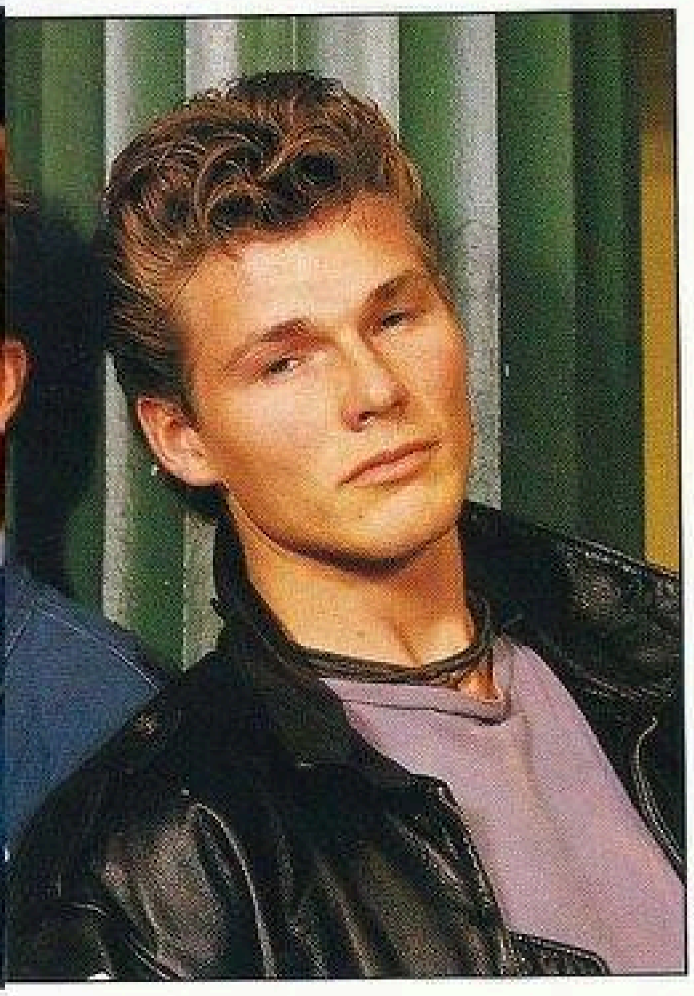
1

A-HA



2

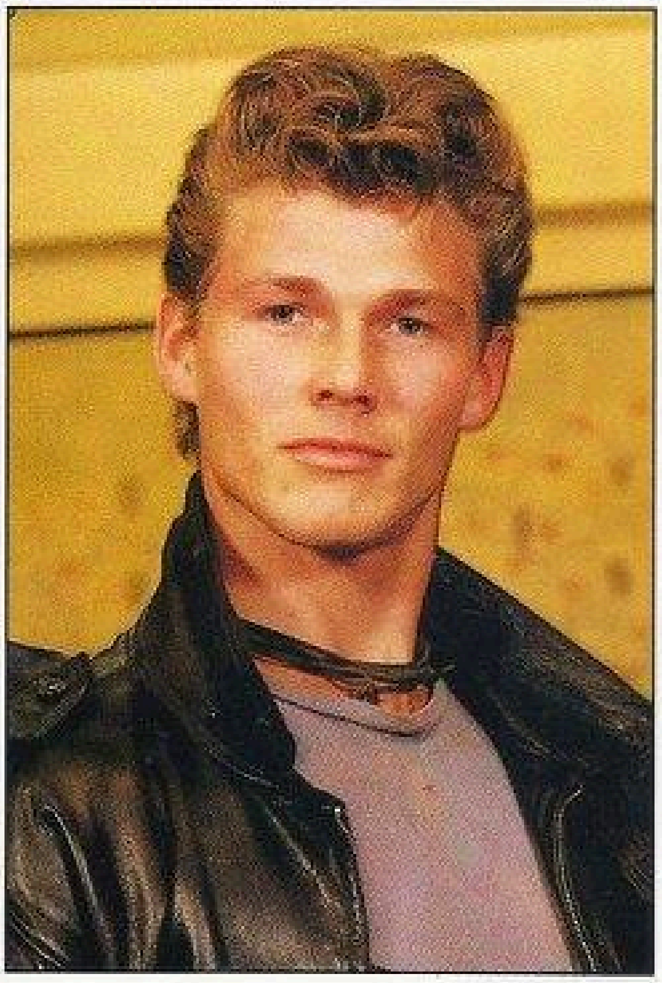
A-HA



• **A-HA:** Cuando los amigos de la infancia Mags Furuholmen y Pal Waaktaar fueron entrevistados por un diario local a los 14 años, declararon orgullosamente que ellos "iban a ir al extranjero y ser estre… internacionalmente famosas". Los LPs que ellos mismos financiaron y lanzaron como "Bridges" fracasaron al igual que su viaje a Inglaterra, … les costó sus ahorros de casi medio millón. Las cosas parecieron mejo… cuando persuadieron a Morten Harket, cantante de una banda de blue… local, "Souldier Blue," que se uniera a ellos. Después de un invierno escribiendo marcharon a Inglaterra y vivieron de una forma muy pobre… que finalmente consiguieron un contrato discográfico e hicieron un dis… llamado "Take On Me" pero fracasaron por segunda vez y se separar… Su empresa discográfica americana gastó dos millones en un video pa… "Take On Me" que fue número uno en todo el mundo, convirtiéndoles… estrellas. Luego hicieron la canción para la película de James Bond "The Living Daylights," y últimamente han vuelto a triunfar con su álbu… "Scoundrel Days."

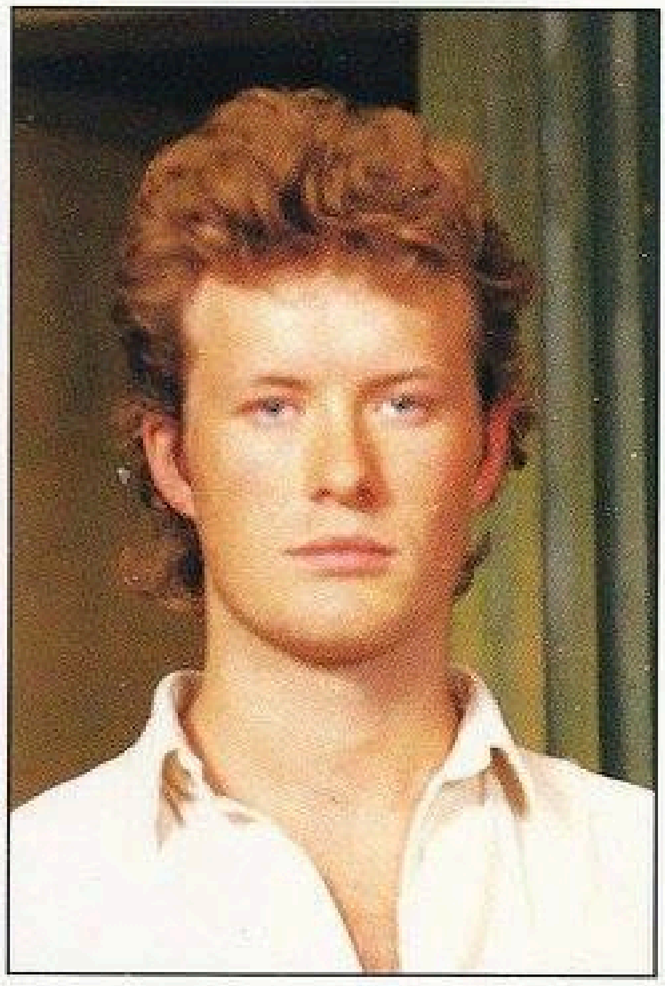
3

A-HA



4

A-HA



5

A-HA



• **MORTEN HARKET:** Nació en Königsberg, Noruega (14/9/59). Tiene un hermano mayor y dos hermanos y una hermana menores. Su padre es doctor y su madre profesora. Antes había estado en grupos como **Mercy**, **Laelia Anceps** y Souldier Blue. Estudió Teología (aún es religioso). Le gusta subir a los árboles y cultivar orquídeas, y apoya un proyecto ecológico con **A-HA**.
Actualmente vive principalmente en Londres "Londres aún tiene alma. No hacemos las típicas cosas inglesas como ir a ver partidos de fútbol, y además esto es lo que todo el mundo hace en Noruega".

• **MAGS FURUHOLMEN:** Nació en Oslo. Noruega (1/11/62). Tiene una hermana menor y dos hermanos gemelos, su madre es secretaria y su padre tocaba en la **Bent Solve Orchestra** (murió en un accidente de aviación cuando Mags tenía cinco años). Probablemente es el miembro más desmadrado del grupo; solía escuchar a artistas del rock como **Jimi Hendrix** y **The Doors** y tenía ideas anarquistas. Pero no le gusta su reputación como bromista del grupo y tiene una faceta más tranquila - estuvo a punto de dejar el grupo para ir a una escuela de arte y le gusta dibujar "creaciones abstractas y grotescas".

• **PÅL WAAKTAAR:** Nació en Oslo, Noruega (6/9/61). Tiene una he… mayor, su padre se dedica a la investigación médica y su madre tra… la administración de un hospital. De pequeño lo llevaban cada sema… ópera y aún ahora le gusta la música clásica - especialmente el com… noruego **Grieg**. La primera canción que escribió para flauta la tituló "Cantando mi canción sobre el viento". Es muy tímido - el primer be… dió la novia de Mags (Heidi) cuando tenía 18 años pero ahora sale c… estudiante americana llamada Lauren.



6

ABC



• **ABC:** Los componentes de ABC empezaron en un grupo llamado **Vice Versa** y alcanzaron la fama en los 80 con un romático LP "Lexicon of Love" y singles como "The Look Of Love" y "Poison Arrow". Después cayeron en el aburrimiento llegando a tocar en un grupo de rock basado en guitarras hasta que en 1.985 volvieron a su estilo original. Están decididos a ser considerados como un grupo con estilo: "Realmente lo que nosotros queremos es servir de ejemplo a gente como la Princesa Diana o su aristocracia que tienen mucho dinero pero todavía parecen inseguras".

7

BRYAN ADAMS



BRYAN ADAMS: Es un rockero canadiense conocido en todo el mundo r sus discos, conciertos y colaboraciones con artistas de la talla de **Tina** rner con quien cantó «It's Only Love». Bryan inició sus actividades sicales junto a su amigo **Jim Vallance**, escribiendo temas para otros istas de fama internacional. En 1.982 grabó su primer disco y, sólo un o más tarde, consiguió su primer éxito en las listas: «Straight From The art». Posteriormente grabó «Reckless», se unió a la banda **Prince Trust** y aboró con Amnistía Internacional. Bryan Adams, a pesar de ser nsiderado un alumno de Bruce Springsteen, tiene una gran personalidad sical... y además es muy simpático.

8

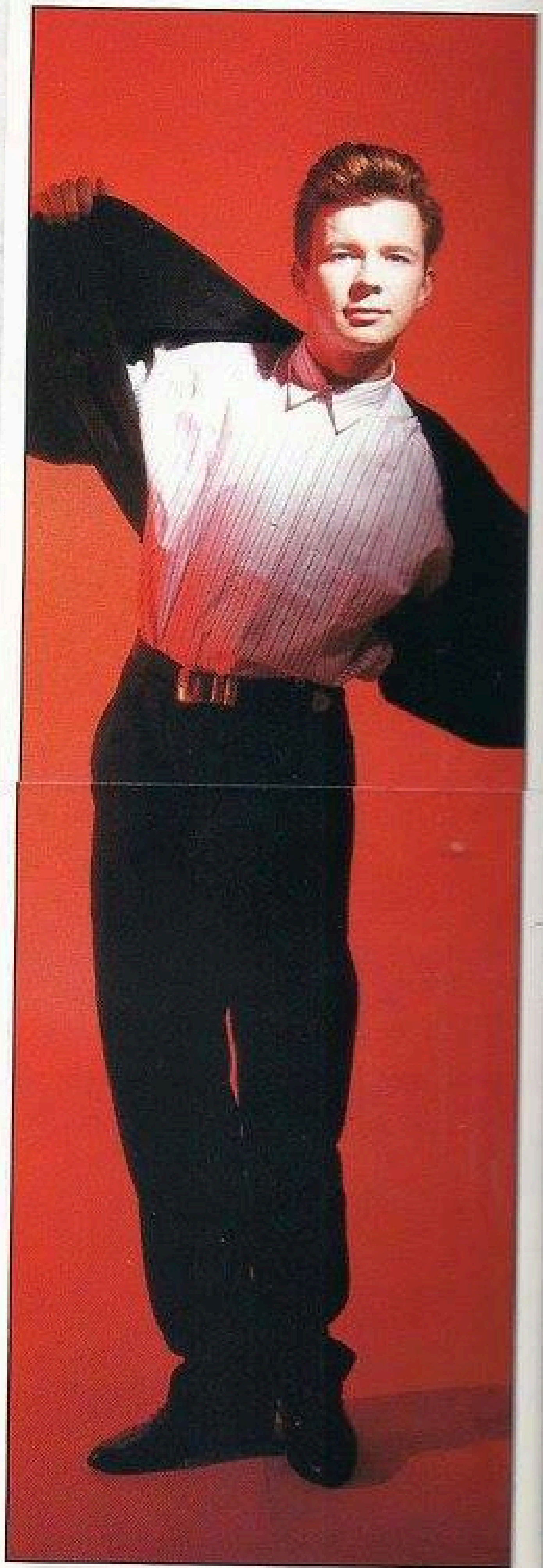
THE ALARM



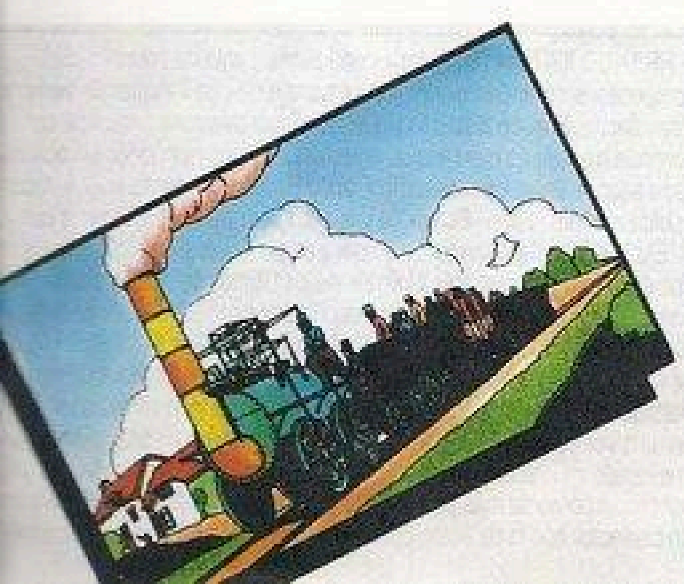
• **THE ALARM:** Proceden de la ciudad costera de Rhyl en el norte de Gales, **Mike Peters** (vocal), **Dave Sharp** (guitarrista), **Eddie MacDonald** (bajo) y **Nigel Twist** (batería) formaron primero el no muy original grupo llamado **Seventeen.** Inspirados por **U2,** formaron The Alarm, un grupo de música rock. En 1.983 con el single "68 Guns" saltaron a la fama. Continúan triunfando con "Spirit Of '76" "Absolute Reality" y "Rain In The Summertime".

9-10

RICK ASTLEY



• **RICK ASTLEY:** Nació el 6 de Febrero de 1.966 y en su niñez recogió botellas durante tres meses, luego dejó el club de Boy Scouts porque no quería llevar pantalones cortos y escribió la legendaria canción "Ruddy Big Pig". Llegó a ser batería en un grupo escolar llamado **Give Way** y formó parte de otra llamada **FBI** donde llegó a ser cantante y fue descubierto por **Pete Waterman de Stock, Aitken** y **Waterman.** Compusieron para él una canción llamada "Never Gonna Give You Up" "en unos cinco minutos", en Diciembre de 1.986, pero no la grabaron hasta el otoño de 1.987. Fue número uno durante cinco semanas, seguida por "Whenever You Need Somebody". Rick pronto se hizo famoso por su timidez, su voz y su singular forma de bailar -"Nunca he conseguido un estilo de baile", explica. Su tercer single "When I Fall In Love", era una balada popularizada por **Nat King Col** y llegó al número 2. Su último éxito, "She Wants To Dance With Me", le ha convertido en una estrella.





11

BANANARAMA



• BANANARAMA: Keren Woodward, **Sarah Dallen** y **Siobhan Fahey** vivían en Londres y seguían el «punk-rock». Formaron Bananarama en Septiembre de 1.979. Durante años fueron medianamente famosas por su manera de bailar; desde 1.986 las dirigieron los productores **Stock, Aitken** y **Waterman** y empezaron a vestir modelos más raros, a cantar y a bailar mejor y a versionar canciones como «Venus», «I Heard A Rumour», «Love In The First Degree». Keren y Siobhan tienen hijos (el marido de Siobhan es **Dave Stewart**, familiarmente llamado «Rolf» y guitarrista de los **Eurhythmics**).

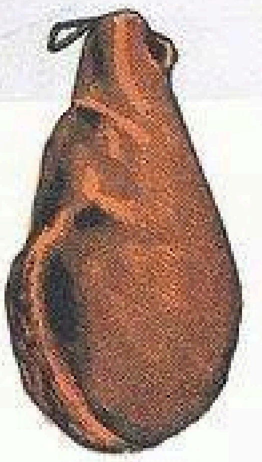
12

THE BANGLES



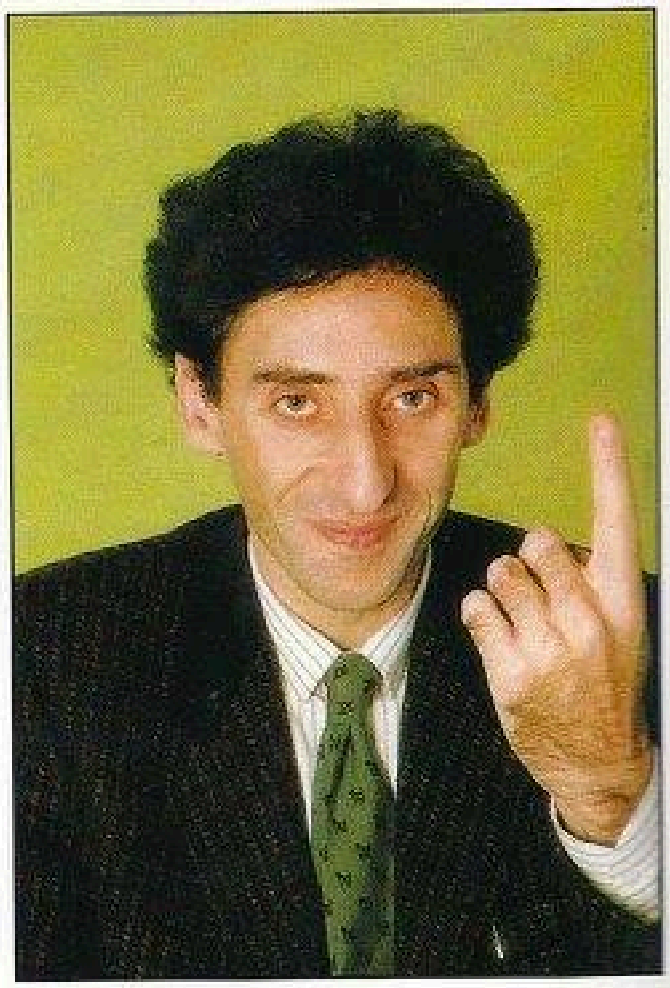
• **THE BANGLES:** El grupo se formó en 1.981 bajo el nombre de **The Bangs**, pero el éxito les llegó cuando Prince llegó a ser un fan suyo y les escribió "Manic Monday". Después triunfaron con "Walk Like An Egyptian". **Susanna Hoffs** (cantante y guitarrista) recibe pasteles de cumpleaños de **Prince** y recientemente ha hecho una película dirigida por su madre Tamar llamada "Yhe Allighter". **Vicki Peterson** (guitarrista y cantante) está escribiendo una novela con Susanna y hace películas caseras como "Lovedoll Superstar"; su hermana **Debbi Peterson** (batería/cantante) hizo un anuncio para la televisión, y a **Michael. Steele** (que toca el bajo y canta) le gusta comer chocolatinas en la ducha. Su nuevo álbum, "Everything", avala sus próximos éxitos.





13

FRANCO BATTIATO



14

THE BEATLES





• THE BEATLES: Paul McCartney, **John Lennon, George Harrison** y **Ringo Starr** fueron la sensación de los años 60. Lograron 17 números uno entre 1.963 y 1.969 e hicieron música que fue muy popular e influyente además de experimental. Después de separarse en 1.970. Paul formó el grupo **Wings** y luego cantó en solitario. John grabó buenos discos con **Yoko Ono**, y fue asesinado en 1.980. Ringo fue solista (aunque no fue muy bueno) e intentó ser actor de cine (lo cual tampoco le fue demasiado bien) y finalmente decidió ser tan sólo un profesional "famoso".
George hizo algunos álbumes, lanzó una productora llamada **Handmade Films**, y en 1.987 reapareció con el gran éxito "Got My Mind Set On You", y parece que el trío no volverá a unirse...

• **FRANCO BATTIATO:** Autor incontrolable, cantante imprevisible, compositor sorprendente, inquieto personaje de una vanguardia siempre insatisfecha, **Franco Battiato** sigue siendo un aventurero musical que continúa un camino marcado de antemano, con un rumbo fijo sin que nadie sepa adónde lleva. La carrera de Franco Battiato comienza en 1.971 con la publicación del álbum «Fetus» de línea progresista. En 1.979 inicia con «L'Era del Ginghiali Bianco» una nueva etapa musical que lo convierte en uno de los mayores artistas italianos de los últimos tiempos gracias a discos como «Patriots», (1.980), «La Voce del Padrone», (1.981), «L'Arca di Noè», (1.982), «Orizzonti Perduti», (1.983), «Mondi Lontanissimi», (1.985) y «Ecos de Danzas Sufi» hasta llegar a «Fisiognomica», su último álbum. Franco Battiato tras obtener un gran éxito en Italia, ha grabado en español, lo que unido a sus conciertos por la península y apariciones en televisión lo han convertido en uno de los intérpretes más admirados en la actualidad y consecuentemente más presentes en las listas de éxitos. Alterna su carrera de cantautor con la de actor, colaborando con **Miguel Bosé**.

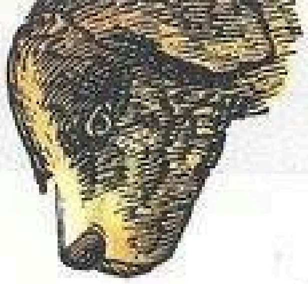


15

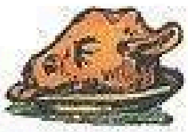
BEE GEES



• **BEE GEES:** Son tres hermanos de Manchester **Barry, Maurice** y **Robin Gibb** que tras emigrar a Australia alcanzaron su primer éxito en 1.967 y fueron estrellas durante unos años para luego caer en el olvido. En 1.975 resucitaron con el clásico "Jive Talking", luego escribieron canciones para la película "Fiebre del Sábado Noche" y en 1.979 eran uno de los grupos con más éxito en el mundo antes de volver a desaparecer. Volvieron en 1.987 con su quinto número uno "You Win Again". Actualmente a los Bee Gees les gusta escribir sobre lo sobrenatural. Su último álbum, número uno en todo el mundo, se llama "Esp".





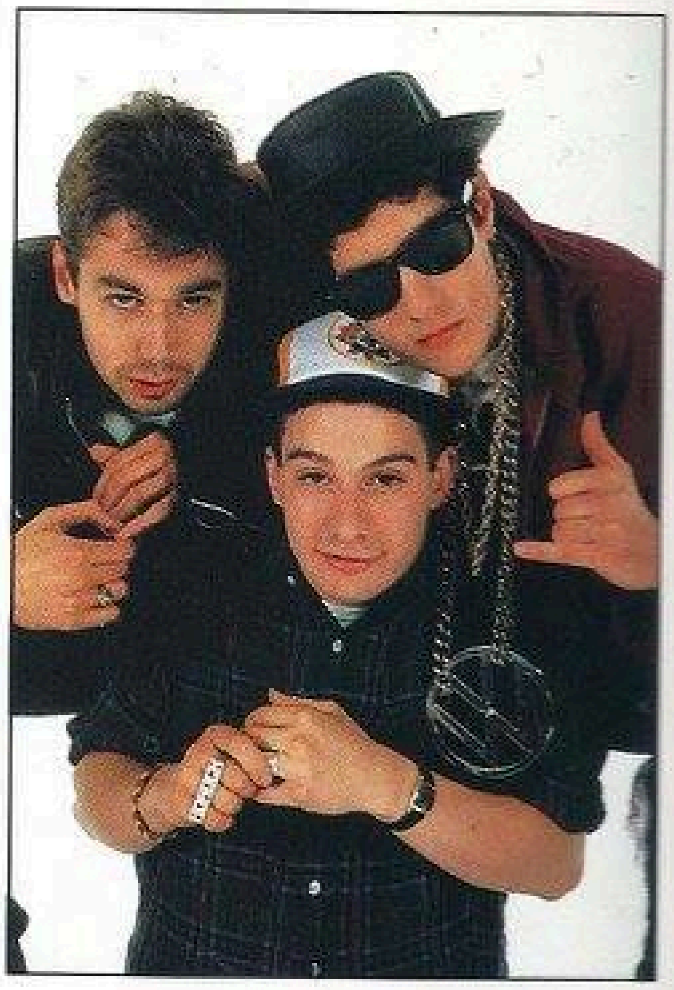






16

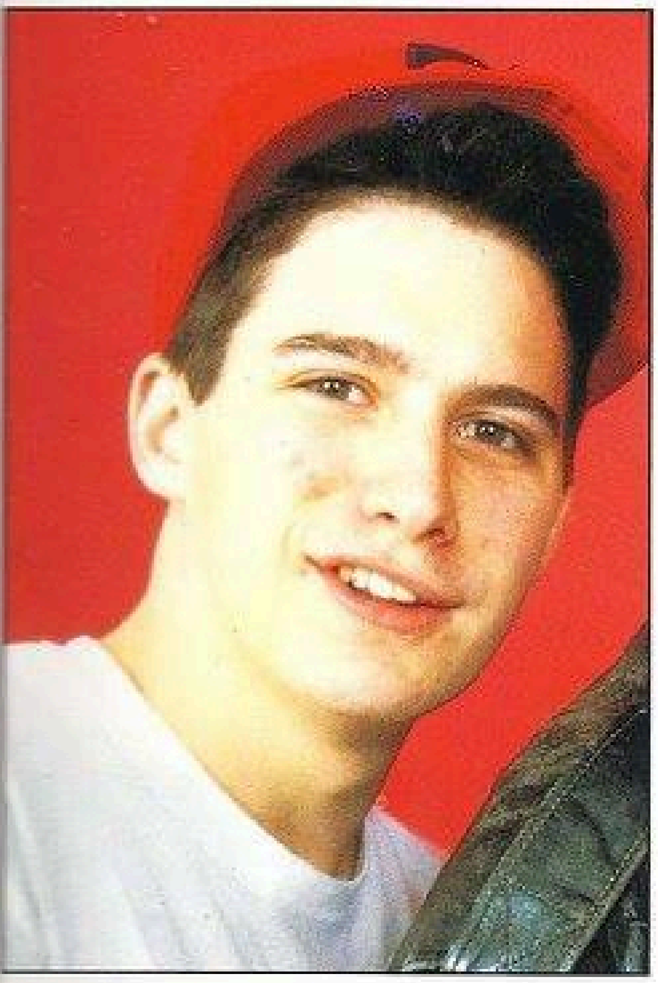
BEASTIE BOYS



• **BEASTIE BOYS:** Formado como grupo punk en Nueva York para cantar en una fiesta del cumpleaños de MCA - el grupo original era MCA, Mike D y otros dos. El segundo single se llamó "Cookie Puss" y al ver el éxito que tuvo y teniendo en cuenta cuánto les gustaba el "Rap", decidieron convertirse en un grupo de "Rap". Llegaron a los primeros lugares de las listas con singles como "You Gotta Fight For Your Right To Party" y "She's On It" y el álbum "Licensed To Ill" y vendieron millones de copias en todo el mundo. Pero no pierden ocasión de hacer travesuras infantiles. Admiten que les gustan "Los jóvenes" serie que les define perfectamente. Están haciendo una película de terror llamada "Scared Stupid" y dicen haber abandonado el "Rap" para siempre, "Nuestro nuevo álbum revivirá el amor de los años 60, la paz, los árboles y flores y muchas canciones sobre colores".
Obviamente es una mentirilla.

17

BEASTIE BOYS



-ROCK: **Adam Horowitg** nació el 31 de Octubre de 1.966 y «Ad- -» es su apodo. Su padre Israel Horowitg es un famoso novelista y -ista. Antes de Beastie Boys, estaba en un grupo llamado **The Young The Useless** que hizo un single llamado «Real Men Dont't Use Floss». -ez en cuando actúa en películas y salió en un episodio de «El -lizador», aunque no presume de ello. Salió con la actriz Molly Ringwald -a película «La Chica de Rosa»). «Odio las novias. Creo que estaría muy enamorarse, pero me pone enfermo».

18

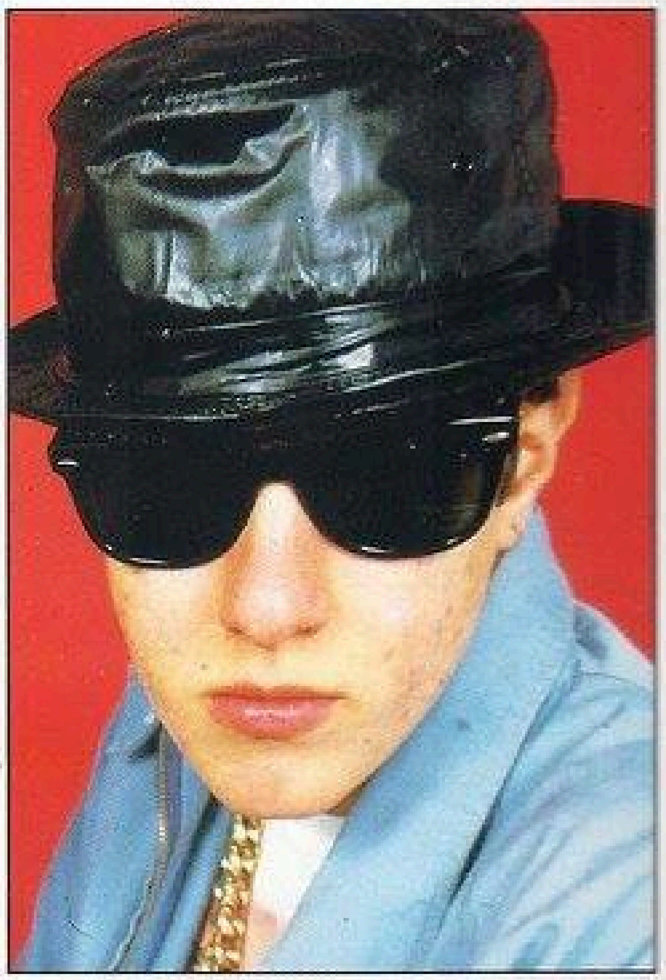
BEASTIE BOYS



• **MCA: Adam Yauch** nació el 15 de Octubre de 1.967 (MCA es una abreviatura del nombre rap **Master of Ceremonies Adam**). Su padre es arquitecto y su madre, administradora de una escuela. Dice que sus primeros ídolos fueron **Minnie Mouse y María** de «West Side Story» y su novia se llama Aura. Se rumorea que es el más técnico del grupo, ha dirigido un video para la bailarina americana **Tina B.** «El rock no ha hecho de Adam una persona distinta», dice su madre. «Si los padres tuvieran oportunidad de hablar con Adam quedarían impresionados.»

19

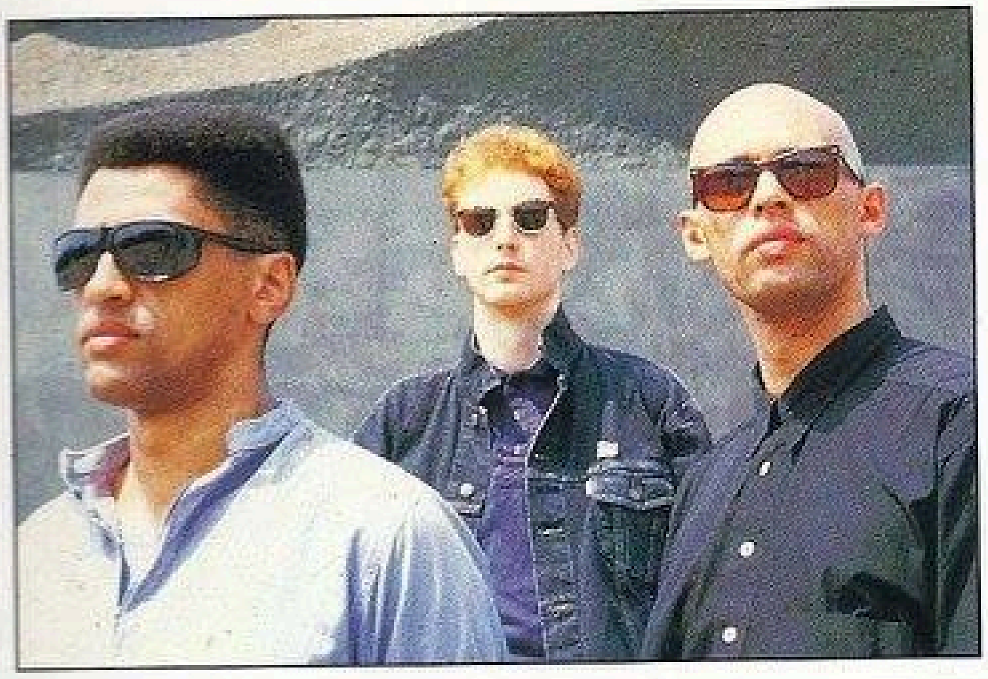
BEASTIE BOYS



• **MIKE D: Michael Diamond** nació el 20 de Noviembre de 1.965. Su padre murió y su madre es decoradora de interiores. Como sus dos compañeros, es un mentiroso y un inútil. Es famoso por su collar Volkswagen, que robó mientras bajaba por Hudson Street en New York una noche «porque estaba de mal humor». «Yo siempre he dicho que tengo tres grandes ambiciones», dice , «uno, tener un grupo que toque nuestras canciones; dos, que suenen nuestros discos en los ascensores; tres, ser locutor de aeropuerto».

29

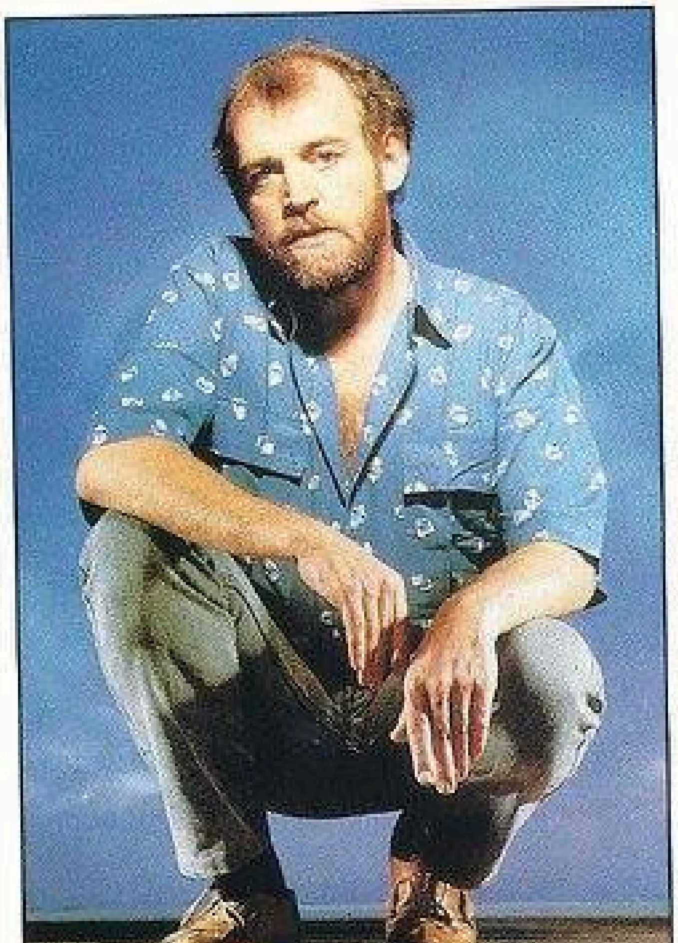
THE CHRISTIANS



• **THE CHRISTIANS:** Los hermanos Christian (**Gary**, **Roger** y **Russell**) crecieron en una gran familia en Liverpool, escuchando grupos de soul como **The Temptations**. Actuaron cantando sin acompañamiento, hasta que en 1.985 se unieron a **Henry Priestman**. En 1.987 hicieron su primer single titulado «Forgotten Town» (que fue un gran éxito); continuaron con tres discos más, «Hooverville», «Ideal World» y «When The Finger Points»; entonces Roger dejó el conjunto porque no se llevaba bien con sus hermanos. Su último disco, «Harvest For The World», es de carácter benéfico.

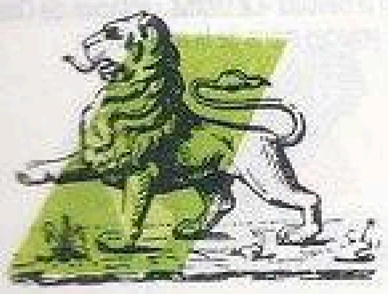
30

JOE COCKER

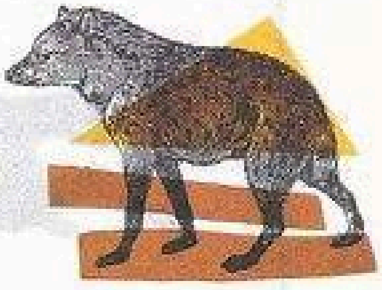


• **JOE COCKER:** Nació en Sheffiel Gran Bretaña (20/5/44) y continúa siendo uno de los cantantes británicos con más fama internacional. Antes de conseguir s primer éxito, «With a Little Help Fro My Friends», versión de una canció de los **Beatles**, trabajó durante seis meses en una compañía de gas. En 1.969 actuó en el festival de Woodstock y tras formar su propio grupo, **Mad Dogs and Englishmen** consiguió grandes éxitos como «Hig Time We Went» y «Woman to Woman» hasta que desapareció po sus frecuentes problemas con el alcohol. En 1.983 todo el mundo pu oír su voz ronca con «Up Where We Belong», tema principal de la pelícu «Oficial y Caballero». Otra película, «Nueve Semanas y Media», le devolvió a la fama en 1.986. Su últimos disco, «Unchain My Heart», también ha conseguido mucho éxit en todo el mundo.



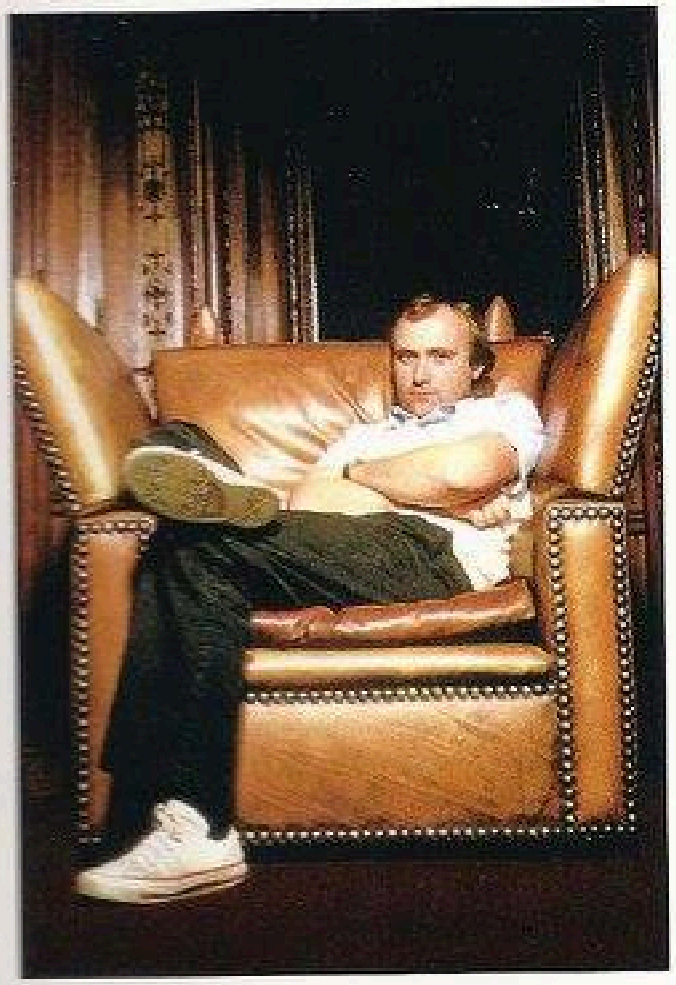






31

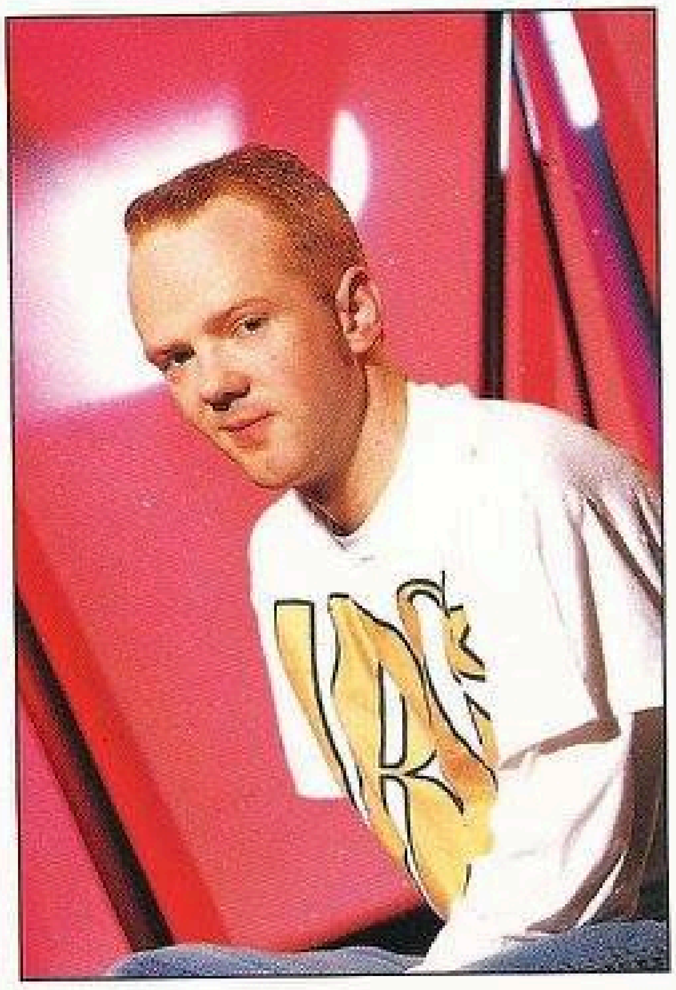
PHIL COLLINS



• **PHIL COLLINS:** Nació en Londres (31/1/51). Su primer trabajo fue el papel de **Artful Donger** en la obra «Oliver Twist». Entró en el rock como batería de **Flaming Youth** hasta que se unió a **Genesis** convirtiéndose en su líder en 1.976 al escribir las canciones del álbum «A Trick Of The Tail» y al sustituir a **Peter Gabriel** como cantante del grupo. No satisfecho con sus éxitos con Genesis, **Phil** grabó en 1.981 su primer éxito en solitario, «In The Air Tonight» al que siguieron «You Can't Hurry Love», que fue número uno, «Sussudio» y «Separate Live», que interpretó junto a **Marilyn Martin**. Phil también es actor. Actuó en un episodio de «Corrupción en Miami» y es el protagonista de «Buster».

32

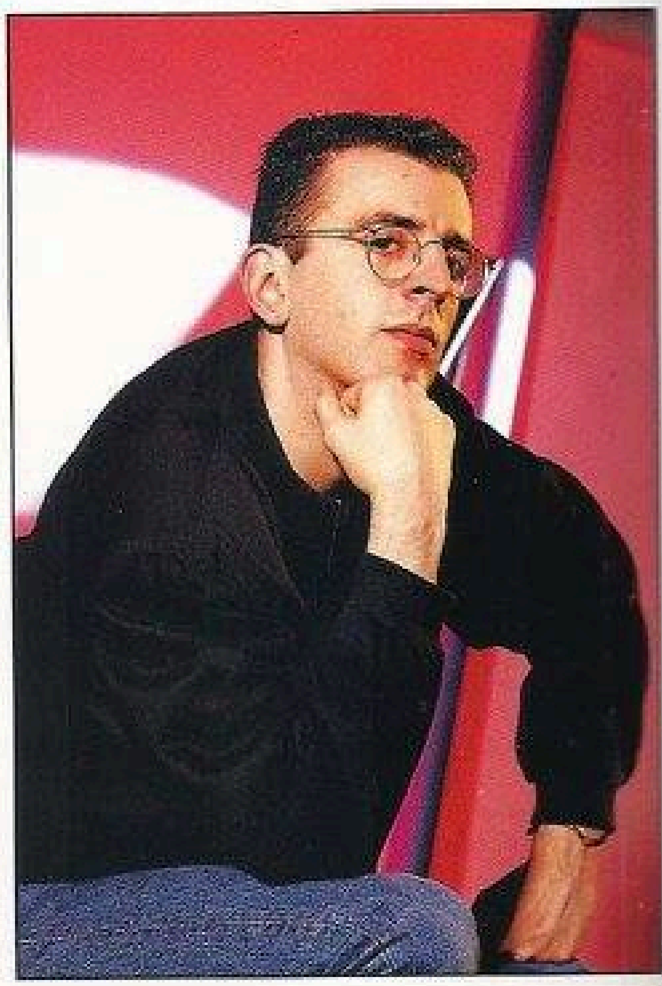
THE COMMUNARDS



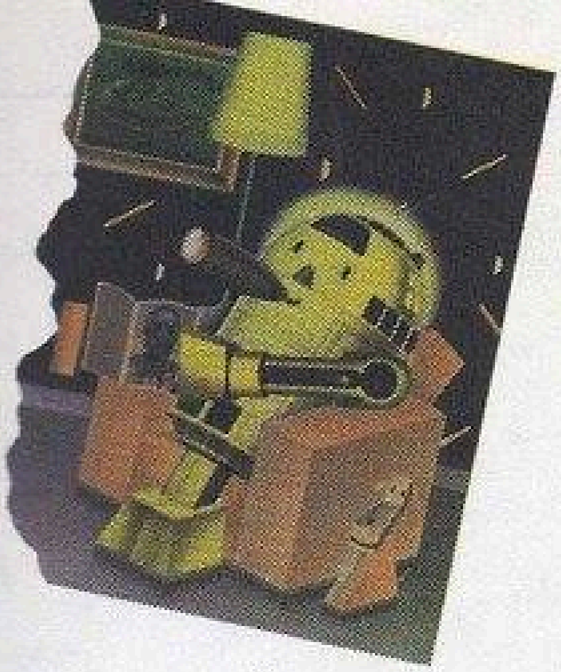
• **THE COMMUNARDS - JIMMY SOMERVILLE:** Nació en Glasgow (22/6/61). En 1.984 Jimmy cantó con los **Bronski Beat** y su primer single «Smalltown Boy» alcanzó el número tres. Después de los Bronski Beat en 1.985, Jimmy formó The Communards con **Richard Coles** y que no tuvieron mucho éxito al principio. En 1.986 hicieron «Don't Leave Me This Way» que fue el single más vendido del año. Jimmy tiene un cierto parecido con Tintín.

33

THE COMMUNARDS

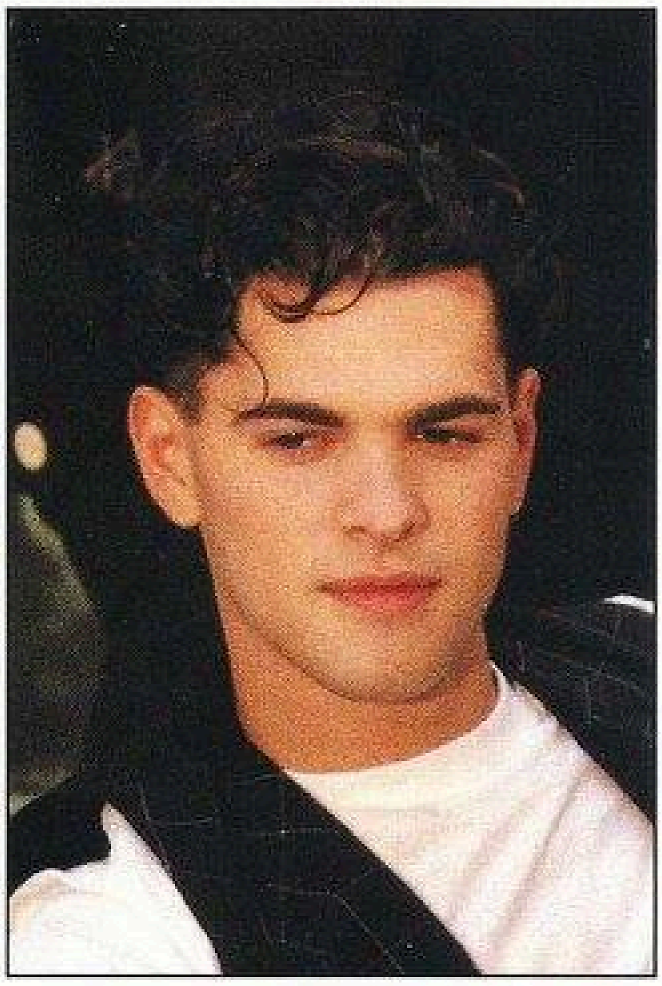


• **RICHARD COLES:** Nació en Northampton (23/6/62). Toca el piano y su juventud le gustaba más **Beethoven** que la música pop. Al igual que Jimmy es militante socialista en el movimiento Red Wedge y es un defe de los derechos de los gay. Como a Jimmy, le impresionó el atractivo de Capitán James T. Kirk de la película "Star Trek." Al contrario que a Jim le gusta leer y es sensible al dinero.



34

CURIOSITY KILLED THE CAT



• **MIQUEL DRUMMOND: Migi John Drummond** nació en Strawberry Hill, Gran Bretaña (27/1/64). Tiene un hermano mayor y dos hermanas menores. Quería ser astronauta y una vez se bebió dos litros de parafina creyendo que era grosella. En la escuela lo llamaban «Spiderman» por sus piernas delgadas y sus pantalones negros. En su juventud era punk y trabajó en la película «Un hombre lobo americano en Londres». «Soy una persona muy emocional» reconoce Nick. «Se enfada muy pronto», añade Ben.

35

CURIOSITY KILLED THE CAT



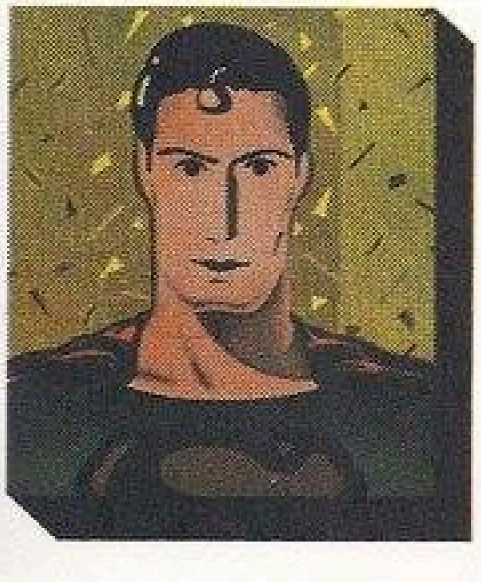
• **NICK THORP: Nick Bernard Thorp** nació cerca de Wimbledon, Gran Bretaña (25/10/64) y es hijo único. En la escuela lo llamaban Bugsy, era muy bueno en los deportes (principalmente en rugby). Tocó primero en conjuntos escolares como **The Anarchist**, **Stoned Agels** y **Miles Over Matter**, antes de formar **The Twilight Children** con Migi. Según Ben le gusta ser el primero en todo y según Ju le gusta salir y beber un poco.

36

CURIOSITY KILLED THE CAT

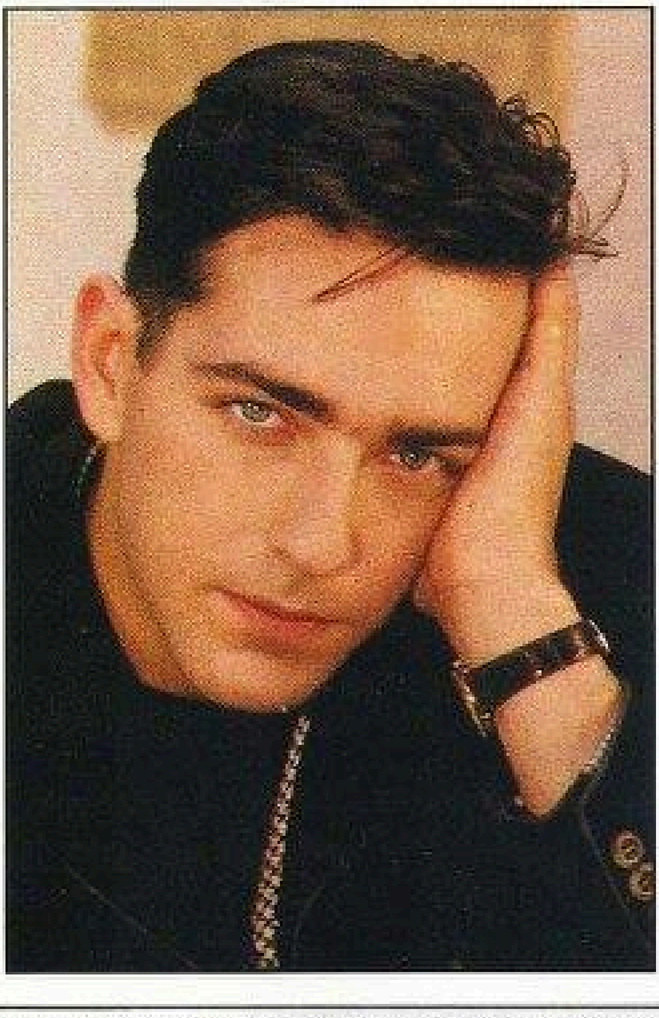


CURIOSITY KILLED THE CAT: Nick y Migi invitaron primero a Julian y espués a Ben (que salía con la hermana de Migi en esa época) a unirse a grupo **The Twilight Children**. Un día, jugando en el ordenador con un ego llamado «El Señor de los Anillos», al intentar entrar en una cueva pareció el mensaje «Curiosity Killed The Cat» en la pantalla. Este fue el ombre de una canción y después el del grupo. Durante un par de años ueron gran éxito y en 1.987 escribieron «Down To Earth». Luego hicieron l álbum «Keep Your Distance» y las canciones fueron escritas por el quinto iembro **Toby Anderson** que después salió del grupó (porque reconoció ue no le interesaba bastante). «Aquí estamos para demostrar a los scépticos que están equivocados», dijo Migi.



37

CURIOSITY KILLED THE CAT



• **JULIAN BROOKHOUSE:** Nació en Putney, Londres (13/5/63). Tiene dos hermanos y dos hermanas, todos mayores que él y practicaba remo en la escuela. Estuvo en numerosos grupos como **The Gotham City Blues Band, Aural Sets, Ermine Dome, A Cast Of Thousands** y **The Plague** antes que Nick, a quien conocía vagamente de la escuela, le llamara. Trabajó en varios oficios: vendía fruta, trabajó en una tienda de música y en un estudio de grabación. Es el más pacífico del grupo; dice que sólo sería feliz si tuviese mucho dinero porque así podría sentarse en un estudio de grabación haciendo música todo el día.

38

CURIOSITY KILLED THE CAT



• **BEN VOLPELIERE PIERROT:** Nació en Earl's Court, Londres (19/5/64) es el hijo de un famoso fotógrafo francés de moda y una modelo y tiene un hermano mayor. El día que nació **George Harrison** le cantó una nana y fue amigo de **Eric Clapton**. En la escuela le llamaban Trog y solía gustar a la hermana de Michael Crawford. Ha trabajado en una tienda de alimentación ha corregido papeles para un arquitecto y ha salido en un original video. «No sabe organizarse de ninguna manera», dice Julian.

39
THE CULT

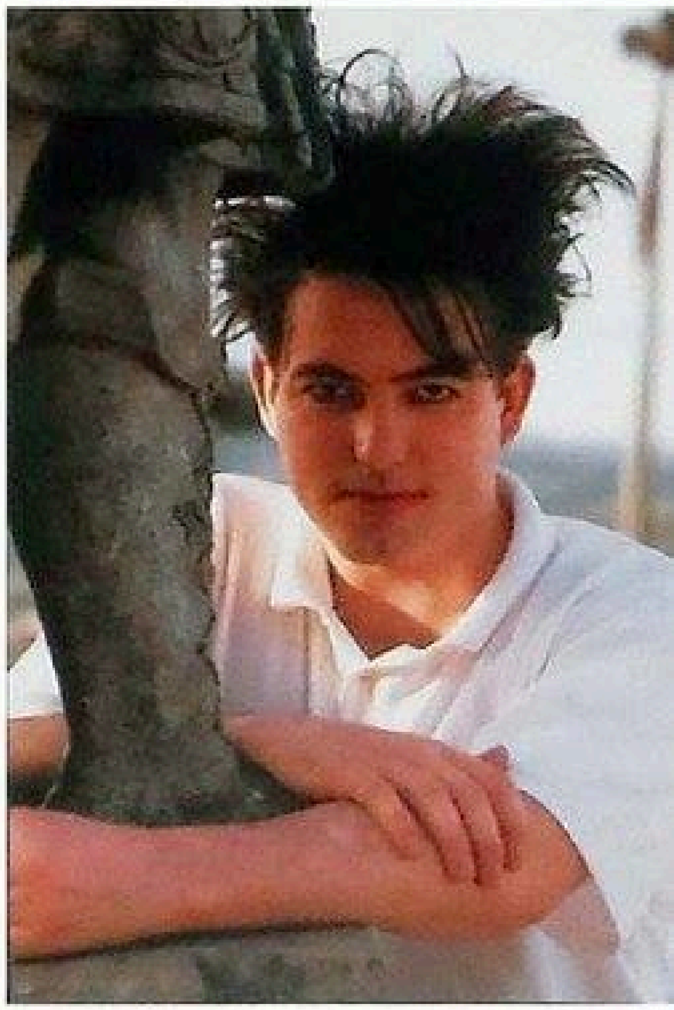






• **THE CULT:** Antes se llamaron **Southern Death Cult** y luego **Death Cult**. Estos muchachos del norte solían llevar crucifijos, los labios pintados y deslizar sus dedos por la guitarra. Descubrieron el antiguo rock de **Led Zeppelin** y lo plasmaron en éxitos como «Love Removal Machine» y «Vit'Devil». Tienen fama de antipáticos: «Se dice de nosotros que somos felices porque formamos parte de la vida, ¿no es cierto?» se burla el cantante Ian Astbury.

40
THE CURE



• **THE CURE: Robert Smith** era bastante gamberro en su juventud y le gustaba vestirse de mujer para ir a la escuela, más tarde tocó con **The Crawley Goat Band**, luego con un grupo llamado «el grupo» (no necesitábamos nombre). Finalmente se fue a un grupo punk llamado **Malice** que luego cambiaría su nombre por el de **Easy Cure**, acortándol posteriormente como The Cure. Su primer álbum (1.979) «Three Imagina Boys» les dio a conocer como grupo pop muy excéntrico. Antes de convertirse en un grupo serio fueron conocidos como el grupo más depresivo del mundo. A partir de 1.983 empezaron a tener éxitos regularmente y han sido uno de los grupos menos ortodoxos que nunca habido. Los componentes del grupo han ido cambiando con los años pe ahora parece que se han estabilizado con Robert (que va a casarse con Mary, su novia desde los 14 años), **Simon Gallup** (que toca el bajo y le gustan el pescado y el mal tiempo), **Porl Thompson** (guitarrista que prefiere el ajedrez y «Alicia en el País de las Maravillas»), **Boris William** (batería, le gustan las ballenas asesinas, conducir motos y los campos d Devon), **Lol Tolhurst** (teclados, le gustan las golondrinas, el olor de jazm y los triángulos agudos) y **Roger O'Donnell** (teclado, le gustan los colibr el fútbol americano y decir «vamos muñeca»). Su último disco «Kiss Me, Me, Kiss Me», les ha encumbrado al infinito.

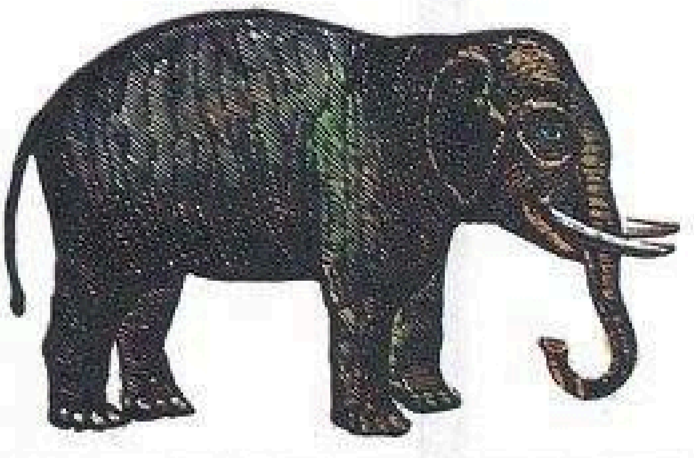


41
THE DAMNED





• **THE DAMNED:** Ahora este grupo está formado por el cantante **Dave Vanian**, **Rat Scabies** (batería), **Roman Jugs** (guitarra) y **Bryn Merrick** (bajo). Pero hace tiempo cuando eran rockeros punk e hicieron su primer single «New Rose» incluyeron a **Captain Sensible** en sus filas. Con los años se han reformado, han cambiado su estilo, han atraído a punks, goths, rockers y a los fans del pop con canciones como «Eloise» versión de Barry Ryan.



42
DEAD OR ALIVE





• **DEAD OR ALIVE:** Su líder ha sido siempre el carismático **Pete Burns**. Consiguió ser una estrella pop con «That's the Way I Like It» y después con «You Spin Me Round», primer disco para el equipo de producción de **Stock, Aitken y Waterman**. La forma peculiar de vestir de Pete es debido a su instrucción «liberal» (su madre insistió en educarlo en casa y enseñarle a hacer collares de macarrones). Aunque no es demasiado conocido en Gran Bretaña, Dead or Alive tiene gran éxito en Japón donde Pete es tan popular como **Michael Jackson**.

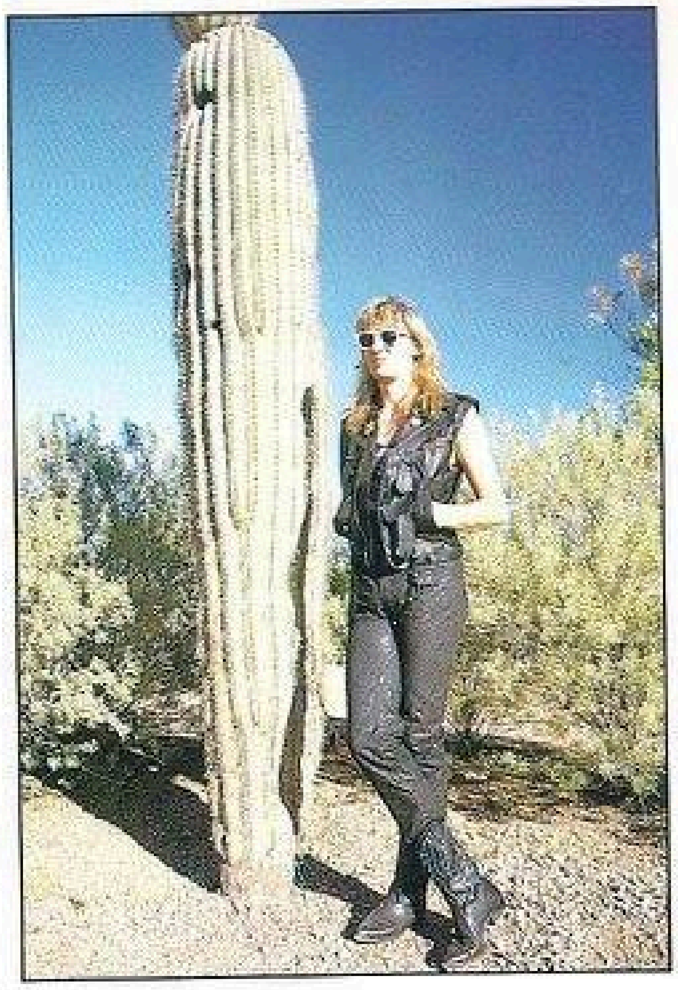
43

DEF LEPPARD



44

DEF LEPPARD

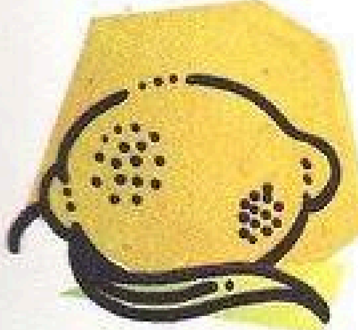






• **DEF LEPPARD:** Se formó en Sheffield en 1.977 y tocaban en clubs locales hasta que de su tercer LP, «Pyromania», vendieron 7 millones de copias y los llevó a un primerísimo lugar. Entonces, por Año Nuevo de 1.984, el batería Rick Allen chocó con su deportivo y se destrozó el brazo izquierdo. Esto y numerosos problemas de producción hicieron que se hundieran en la oscuridad durante por lo menos tres años... hasta 1.987, cuando Rick inventó su propia batería eléctrica y su cuarto LP «Hysteria» fue un gran éxito. Viven en una gran casa en Amsterdam («Es como la que ocupan los chicos de la serie televisiva **Los jóvenes** pero sin vómitos»). Les gusta el golf y envían rosas a sus abuelos. «Nos gusta pensar que somos seres humanos normales», dijo Joe.





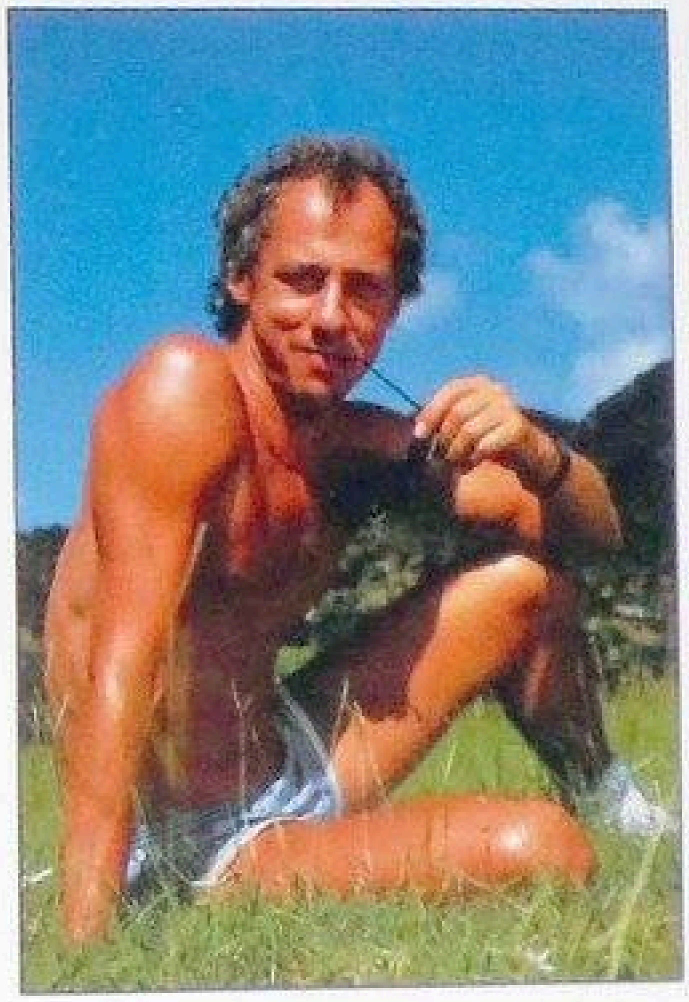
45

DEPECHE MODE



46

DIRE STRAITS



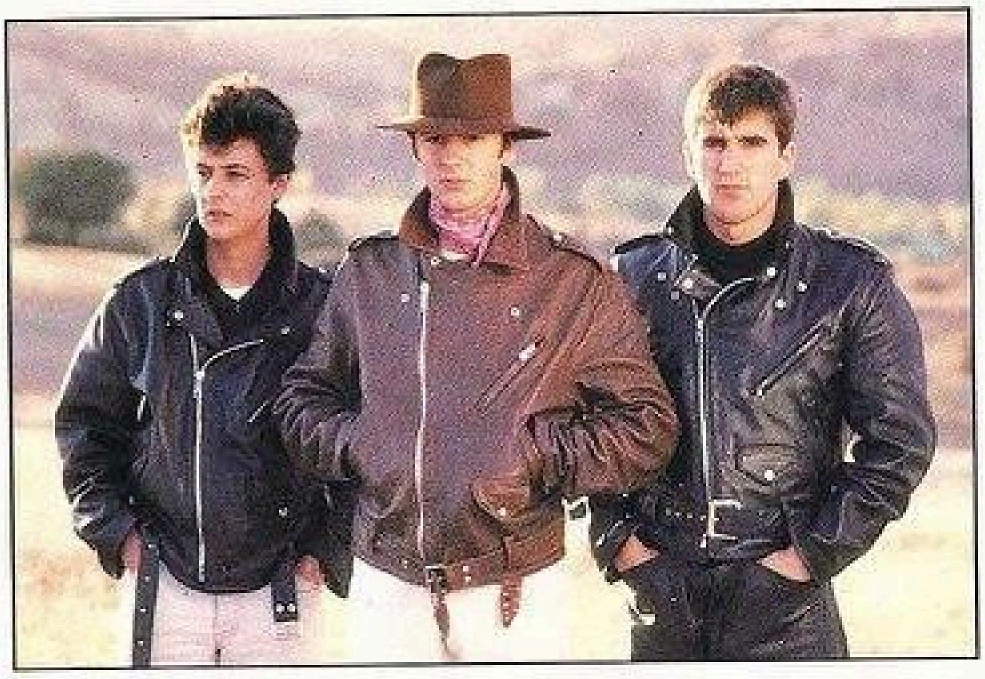


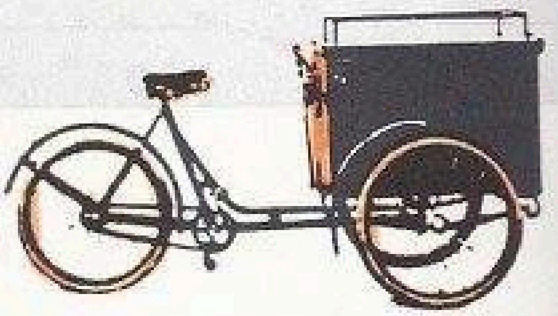
• **DEPECHE MODE:** En 1.981 se formó este cuarteto formado por **Vincen Clarke, Martin Gore, Andy Fletcher** y **Dave Gahan** que practicaban el «Nuevo Romanticismo» con canciones como «New Life» y «Just Can't Get Enough». Cuando **Vincen Clarke** aún era el líder del grupo, les dejó para formar el grupo **Yazoo** y después **Erasure. Alan Wilder** se quedó y el grupo fue mejorando. «Encuentro los vestidos masculinos muy aburridos en general», explica.

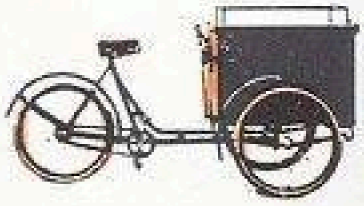
• **DIRE STRAITS - MARK KNOPFLER:** Nació en Glasgow y trabajó como maestro. En 1.976 se unió a **John Illsley** que era hijo del director de un Banco. Eran bastante pobres pero consiguieron veinticinco mil pesetas para grabar un disco llamado «Sultans Of Swing», su primer éxito. Músicos excelentes que van en contra de la moda, **Dire Straits** han conseguido varios discos de platino y fama en todo el mundo.

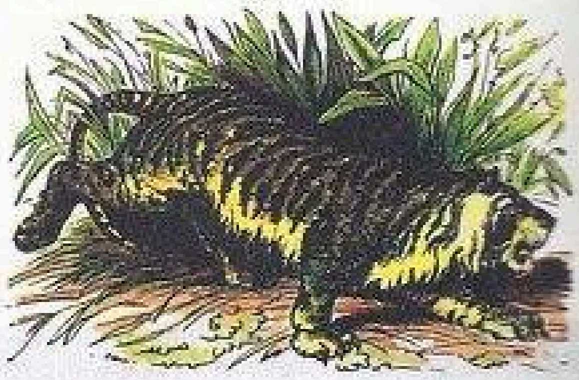
47

DUNCAN DHU





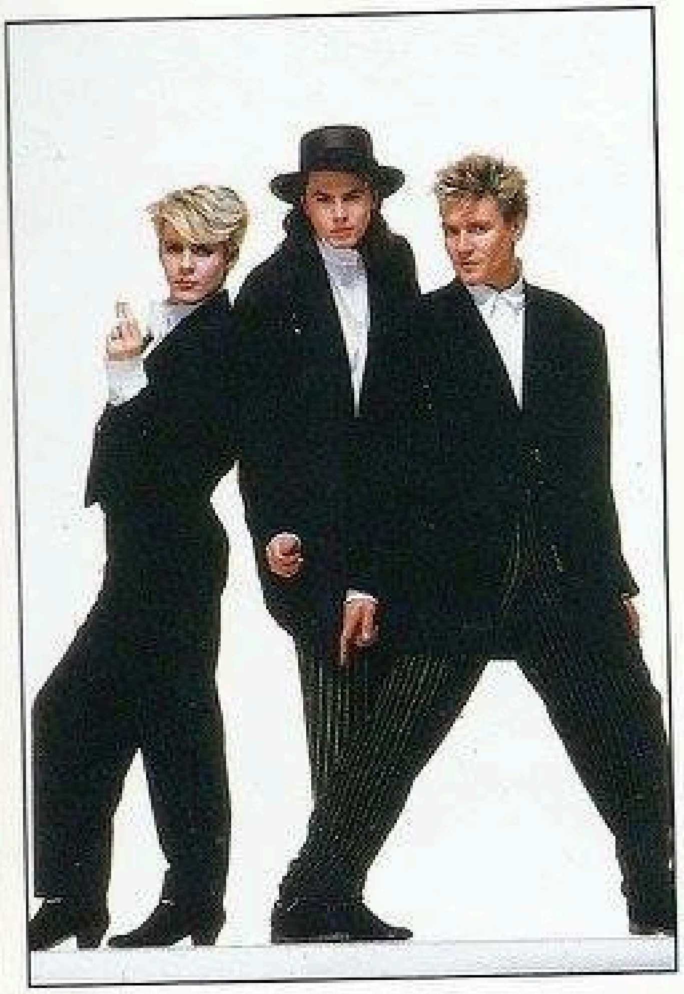




• **DUNCAN DHU: Mikel, Juan Ramón y Diego** formaron **Duncan Dhu** en San Sebastián, su tierra, en 1.984. Mikel había tocado en bandas como **Los Aristogatos.** Juan Ramón y Diego en **Los Dalton.** Cansados de probar suerte en San Sebastián decidieron viajar a Madrid presentando una maqueta de sus canciones a distintas compañías discográficas. **Servando Caballar**, de discos **Dro**, creyó en ellos y los incluyó en un disco recopilatorio de promesas de 1.985 de **Dro/Gasa**. Gasa se encargó de convertir al trío en las futuras estrellas del «pop» nacional. Bajo la producción de **Paco Trinidad** y gracias a un vídeo realizado por **Antón Reixa,** han conseguido éxito tras éxito, lo que les ha llevado a grabar en inglés para un lanzamiento a nivel internacional. Duncan Dhu tomaron su nombre de un héroe escocés de una novela de **Stevenson**, por eso los textos de sus canciones están llenos de referencias escocesas. Nombrar todos sus éxitos es tarea imposible, aunque destacan «En Algún Lugar» y «Al Caer la Noche», y especialmente el álbum «El Grito del Tiempo».

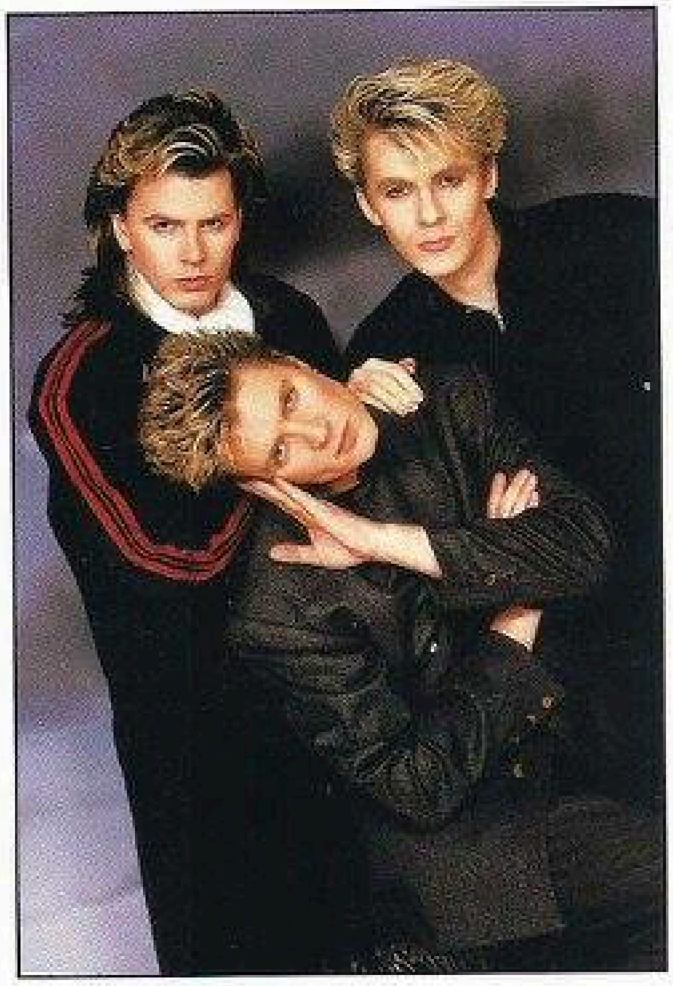
48

DURAN DURAN



49

DURAN DURAN



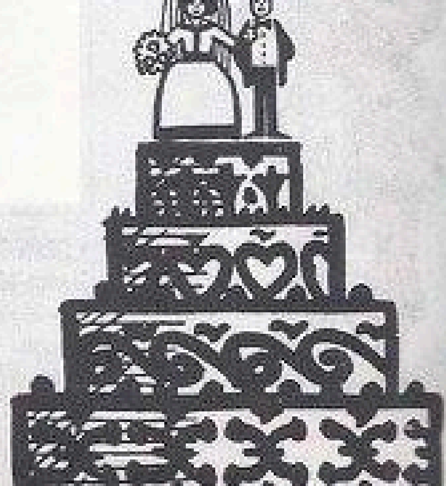
50

DURAN DURAN



• **DURAN DURAN:** Originalmente eran **Simon le Bon** (cantante), **John Taylor** (bajo), **Nick Rhodes** (teclados), **Andy Taylor** (guitarra) y **Roger Taylor** (batería). Se formaron en Birmingham en 1.978. Su primer single «Planet Earth» coincidió con la decadencia del movimiento «Neo Romántico». Pronto cambiaron su manera de vestir y viajaron por todo el mundo gastando mucho dinero en videos rodados en Sri-Lanka y en bellas modelos. Con sus buenas canciones, hechas con sintetizadores, como «Río» y «Save A proyer», durante la primera mitad de los años 80 fueron el grupo más popular del mundo. Pero en 1.985 John y Andy dejaron el grupo para formar **Power Station** mientras que Nick y Simon entraron en **«Arcadia»**. Ninguno de los dos tuvieron mucho éxito y Roger se retiró al campo después de un ataque de nervios. Simon dio la vuelta al mundo en barco durante un año y se ganó el apodo de «Salty». Volvieron como Duran Duran con el álbum «Notorius», escribieron el tema principal de la película de James Bond, «Panorama para matar» y recientemente han grabado «The Big Thing».





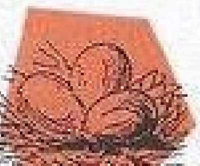
51

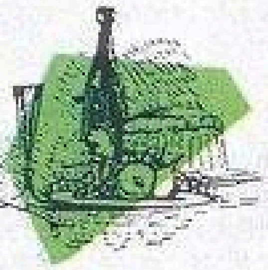
ECHO & THE BUNNYMEN



• **ECHO & THE BUNNYMEN:** Son **Ian «Mac» McCulloch** (solista), **Will Sergeant** (guitarra), **Les Pattinson** (bajo) y **Pete de Freitas** (batería). Antes de reaparecer en 1.987, desaparecieron un par de años, en los que Ian y su esposa Lorraine tuvieron una hija llamada Candy. Les se dedicó a su hobby (construir barcos), Will hizo remo en Liverpool y Pete se volvió un poco loco. Se rumoreó que empezó su propio culto religioso en América. No niegan que son un poco extravagantes. Formados en Liverpool en 1.978, han grabado grandes discos como «Rain» y «Songs To Beam & Sing», parece que definitivamente se han separado.

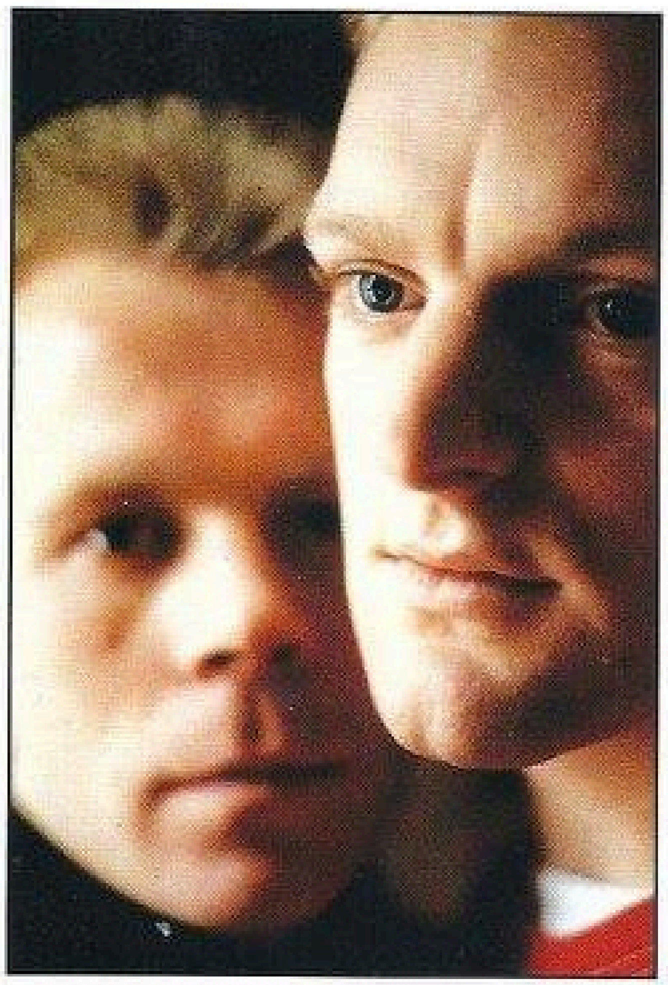




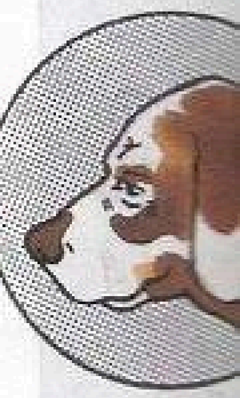


52

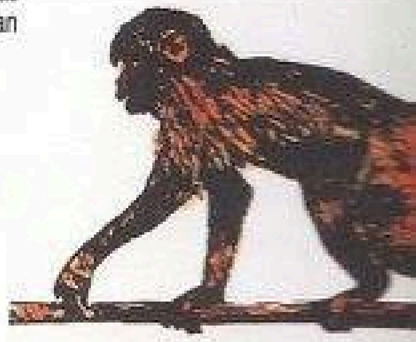
ERASURE



• **ERASURE:** Formado por **Vince Clarke** (líder de **Depeche Mode** y **Yazoo**). Abandonó la idea de hacer discos con distintos cantantes bajo el nombre de «The Assembly», ya que fue imposible encontrar intérpretes que estuvieran interesados. El éxito tardó en llegar y su cantante **Andy Bell** fue constantemente criticado por parecerse a Alison Moyet. En Diciembre de 1.986 hicieron su cuarto single «Sometimes» que fue número dos en las listas de éxitos. Desde entonces sus actividades son seguidas con gran interés.







53

EUROPE







• **EUROPE:** Son un grupo sueco que fueron número 1 en 1.987 con su canción «The Final Countdown». **Europe** es el mejor grupo sueco junto a Abba. El gobierno sueco multó al cantante **Joey Tempest** con 200.000 Pts. por no cumplir el año del Servicio Militar obligatorio. Tras «The Final Countdown» el grupo substituyó a su guitarrista original, **John Norum** por **Kee Marcello** y ha editado un nuevo disco, "Out Of This World" con éxito.

54

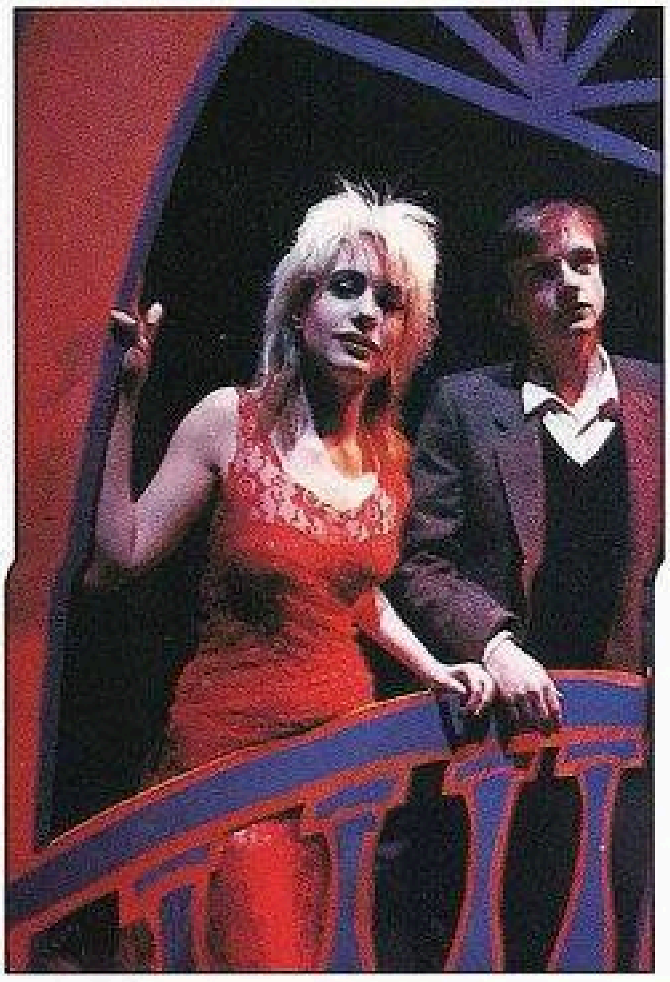
EURYTHMICS



• **EURYTHMICS: Annie Lennox** empezó como estudiante de música clásica y **Dave Stewart** daba cla de guitarra. Se encontraron en un restaurante naturista y además de vivir juntos, formaron el dúo **The Tourists** que alcanzó el éxito con "I Only Want To Be Wiht You". Aunque rompieron sus relaciones formaron Eurythmics en 1.980 y siguen siendo buenos amigos. Dave se casó con Keren de Bananarama 1.987. Los mayores éxitos del grupo son "Sweet Dreams", "Here Comes The Rain Again", "Sexcrime" "There Must Be An Angel".

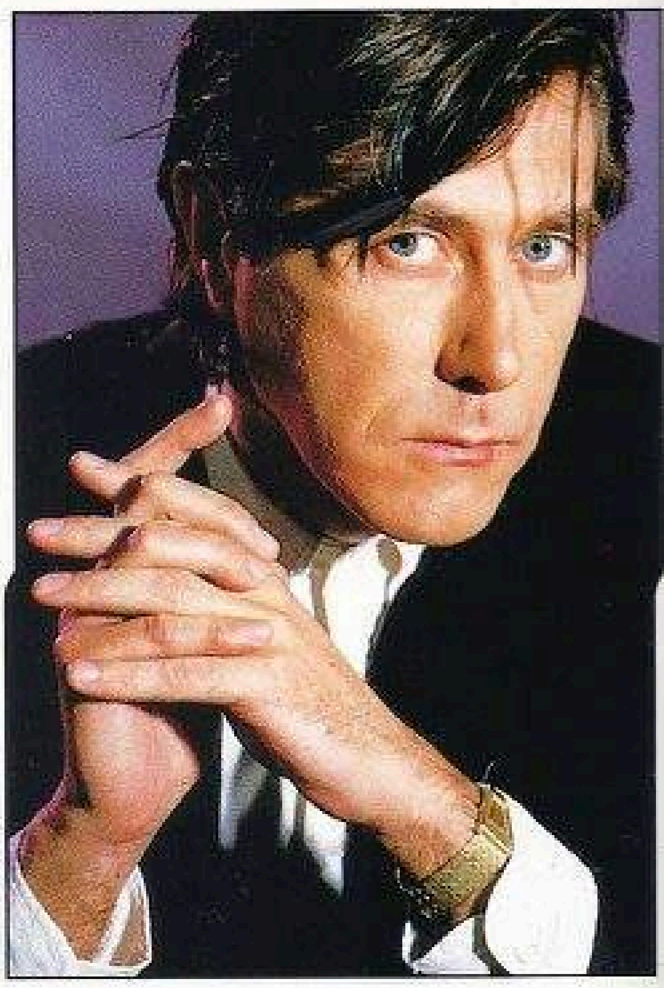
F

55
THE FALL



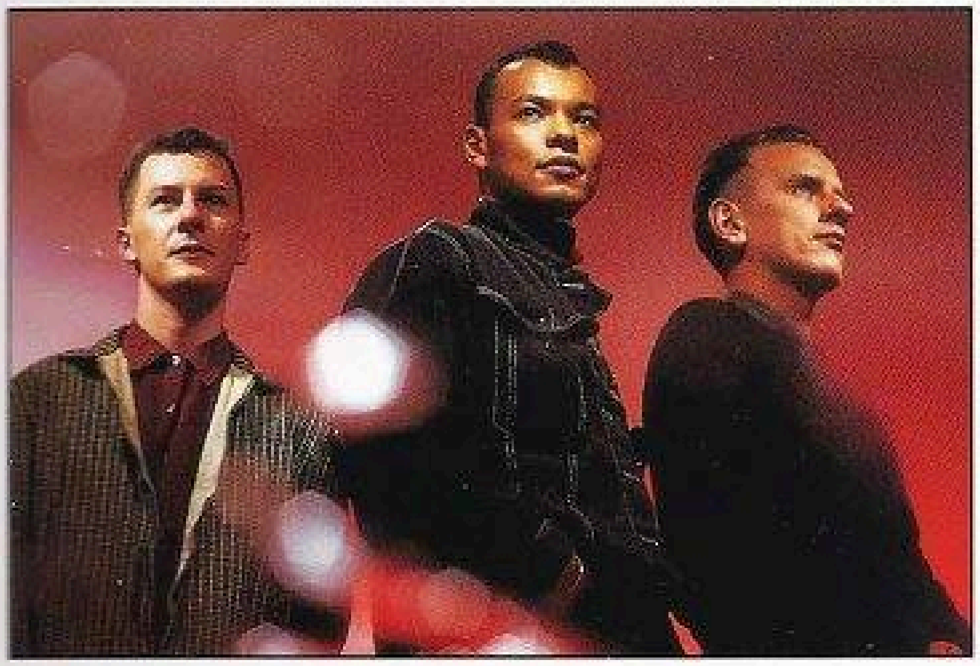
• **THE FALL:** Son un grupo del Norte dirigido por **Mark E. Smith,** músico poco conocido hasta entonces. En 1.987 grabaron "there's A Ghost In My House" que fue un gran éxito. Además puede que por influencia de su esposa amaricana Brix Smith (que es la guitarrista de **The Fall** y dirige su propio grupo **The Adult Net,** en su tiempo libre), Mark que llevaba el pelo corto y vestía desastrosamente, se volvió un poco más normal: "Me enseñaron que debía ponerme una camisa limpia y tomar un baño antes de salir y creo que si tienes el pelo corto, las mujeres en la parada del autobús, se ponen a hablar contigo".

56
BRYAN FERRY



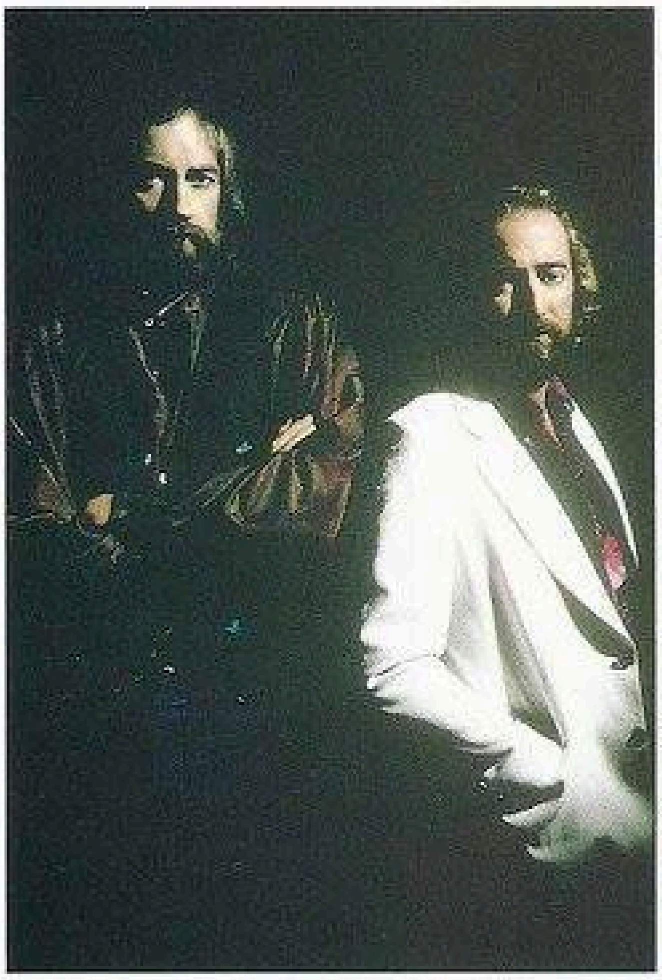
• ***BRYAN FERRY:*** *Nació en 1.945 en una familia trabajadora de Durham. Estudió arte* en la Universidad de Newcastle y formó el grupo de rock **Roxy Music** con **Brain Eno** en los teclados que tuvo un estilo muy vanguardista. En 1.982 **Roxy Music** desapareció y **Bryan** continuó en solitario. En 1.987 volvió a las listas de éxitos con un single muy melódico "The Right Stuff" del álbum "Bete Noir", compuesto con el ex-guitarrista de los Smith, **Johnny Marr.** Bryan se casó con una "aristócrata" y tiene dos hijos. Entre los éxitos con **Roxy Music** destacan "Over You, Jealous Cuy" de **John Lennon** y "Avalon".

57
FINE YOUNG CANNIBALS

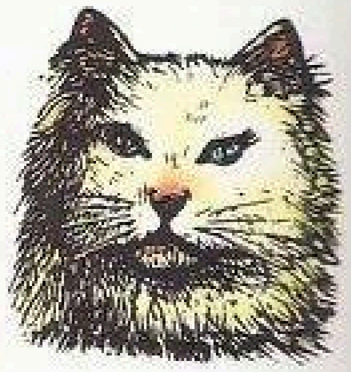


• **FINE YOUNG CANIBALS:** Los miembros del conjunto **The Beat** discutieron entre ellos y se separaron. El bajo **David Steele** y el guitarrista Andy Cox pasaron nueve meses buscando un cantante para su nueva "aventura". **Roland Giff** fue el resultado de su sorprendente éxito "Johnny Come Home". Desde "Suspicious Minds", versión de la canción de **Elvis Presley,** pasaron desapercibidos, pero al final del año 1.987 trabajaron sobre su nuevo disco de éxito. Mientras tanto **Roland** actuó en la película: "Sammie And Rosie Get Laid".

58
FLEETWOOD MAC



• **FLEETWOOD MAC:** El grupo lo formaron **Peter Green, John McVie** y **Mick Fleetwood** en 1.967. Orientados hacia el rhythm and blues británico consiguieron algunos éxitos históricos como "Albatross" y "Oh Well" hasta que **Peter Green** se volvió loco y fue internad en un manicomio. El grupo sufrió luego frecuentes cambios hasta que instalado e América y con la presencia de las cantantes **Stevie Nicks y Christine McV** y el guitarrista **Lindsey Buckingham** cambiaron totalmente de estilo y se convirtieron en los reyes de pop-rock mundial gracias a canciones como "Don Stop", "Sara" y "Gypsy". Todos los miembros de **Fleetwood Mac** graban en solitario y consiguen grandes éxitos, especialmente Stevie.

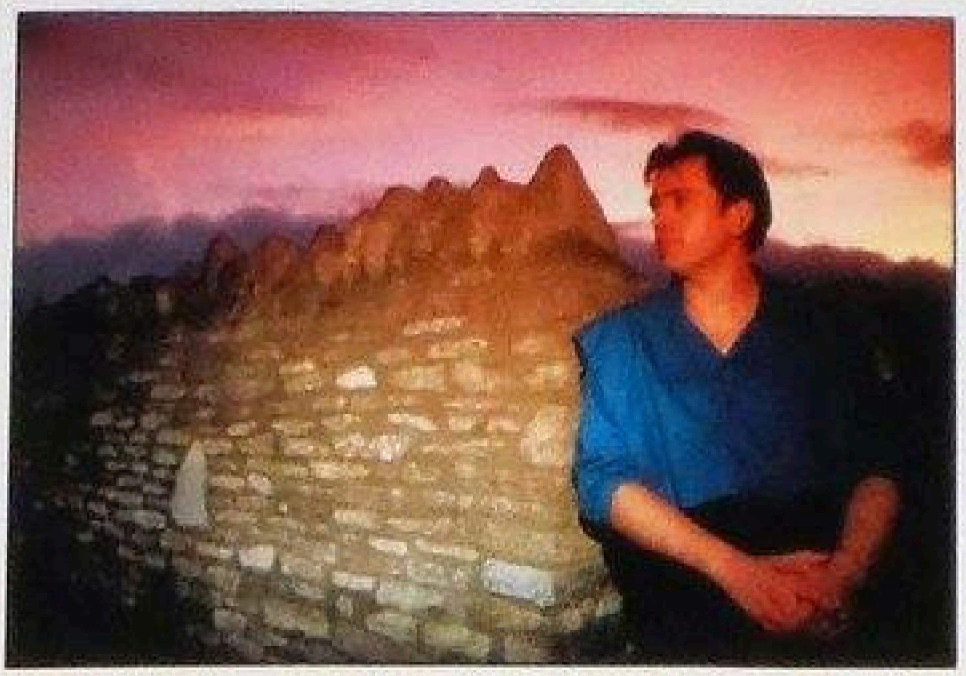


59
SAMANTHA FOX



• **SAMANTHA FOX: Samantha Fox,** "Sammy" para los chicos, comenzó su carrera artística, que no musical, a los dieciséis años posando desnuda para el periódico sensacionalista "The Sun" que, mediante unas votaciones realizadas por sus lectores, la eligieron como "mascota" del periódico. Pronto y gracias al volúmen de sus pechos, **Samantha Fox** se convirtió en la "mascota" de Gran Bretaña. Aburrida de su profesión de modelo, Sammy dedicó sus esfuerzos a cantar y animada por artistas como los componentes del grupo de rock duro **Motorhead,** grabó canciones como "Touch Me (I Want Your Body)", que le permitieron amasar una gran fortuna y dedicarse a otros negocios como marcas de lencería y modelos de baño. Samantha Fox, que ha vendido cuatro millones de discos, sigue llenando pistas de baile en todas las discotecas del mundo y últimamente ha empezado a componer sus propias canciones. Tan enorme es su éxito músical que reniega de su pasado y le molesta enormemente que la consideren un símbolo sexual.

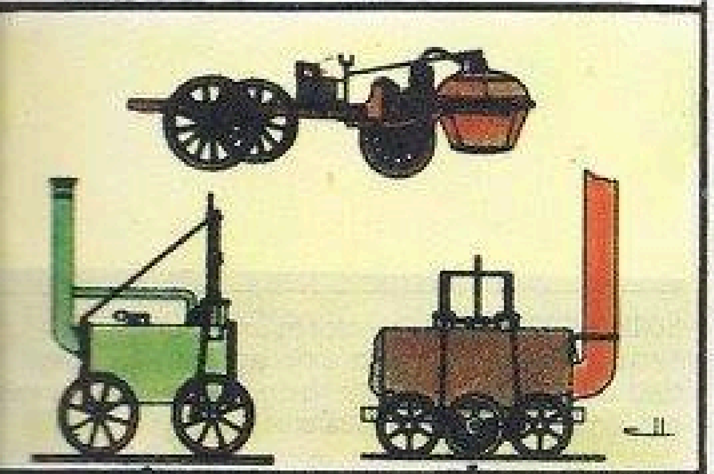
60
PETER GABRIEL



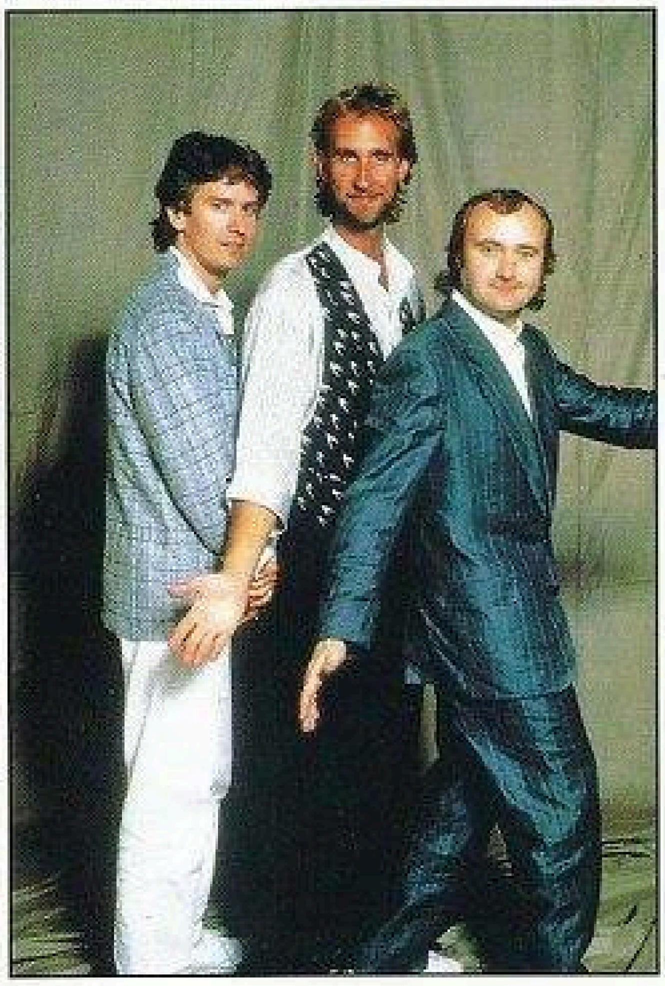
• **PETER GABRIEL:** Peter Gabriel es un gran músico que empezó escribiendo una canción llamada "Sammy the Slug" y continuó con su grupo de amigos de la escuela; **Génesis,** Gabriel llevaba trajes extraños y cantaba canciones líricas, incluyendo una sobre un hombre con una segadora de césped en la cabeza. En 1.975 abandonó **Génesis** y grabó una serie de álbumes llamados **Peter Gabriel** hasta editar su magnífico "So" y participar en la gira de Amnistía Internacional. Cuando no trabaja, le gusta pasar el tiempo bajando los ríos en neumáticos de gomas con sus dos hermanas.

63-64
WHITNEY HOUSTON





62
GENESIS



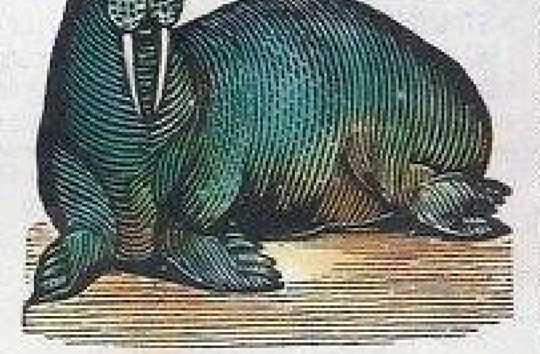
• **GENESIS:** Formados en 1.968 en la escuela pública de Charterhouse y descubiertos por **Jonathan King.** Génesis continúan siendo considerados uno de los grupos sinfónicos más importantes de la Gran Bretaña. Protagonistas de grandes obras como "Foxtrot", "Nursery Crime", "Selling Englad By The Pound" y "The Lamb Lies", "Down On Broadway". En 1.975, vieron su cantante y líder **Peter Gabriel** abandonaba el grupo para iniciar una exitosa carrera en solitario. Fue entonces cuando el batería **Phil Collins** decidió junto a **Tony Banks** y **Michael Rutherfor** convertir al grupo en trío, tras la marcha del guitarrista **Steve Hackett** que, como Gabriel, prefirió continuar en solitario. El trío pasó luego a componer melodías más "pop" que plasmadas en grandes canciones como "Abacab" les llevaron hasta el número 1 de las listas de éxito. Posteriormente tanto Collins como Rutherfor y Banks grabaron discos por su cuenta y retornaron a Génesis para editar canciones como "Mama" que también han sido número 1.

61
BOB GELDOF



BOB GELDOF: Bod Geldof fue el promotor del festival pro-Etiopía ...e Aid y, consecuentemente, uno de los tipos más famosos y odiados del ...ndo durante 1.985. Pero Bob empezó sus actividades musicales mucho ...es cuando cerca de Dublín formó su primer grupo, **The Boomtown** ...ts, que tras aprovecharse del furor punk grabaron uno de los singles de ...s éxito del año 1.979: "I Don't Like Mondays". El éxito de dicho conjunto ... decreciendo hasta que tras la grabación de su sexto álbum "In The ...ng Grass", prácticamente **Pink Floyd** y otras películas. Ha publicado su ...tobiografía y un disco en solitario... dos sonoros fracasos, y es que **Bob** ...uno de los tipos más odiados del mundo. ¿Por el "Live Aid" o por estar ...asado con Paula Yates?.





• **WHITNEY HOUSTON:** Su Madre **Cissy Houston** es solista. Su prima, **Dianne Warwick**, cantaba en los años 60 y **Aretha Franklin** es una gran amiga de su familia. Whitney parecía destinada a ser cantante. De pequeña quería ser veterinaria pero después de cantar en la iglesia vio que debía ser cantante. A los 15 años cantaba en el coro del club de su madre y poco después se hizo famosa como modelo, apareciendo en varias revistas americanas. Hizo su primer álbum "Whitney Houston" a los 21 años que contenía grandes canciones como "How Will I Know" y "Saving All My Love For You". Su segundo álbum, "Whitney", también fue un éxito. Whitney dice que "no tiene tiempo para el amor", y se rumoreó que se negó a salir con el actor **Robert De Niro** varias veces. De sus momentos de ocio dice "hago cosas muy ordinarias, como, duermo y juego con mis gatos".

• **THE HOUSEMARTINS:** Los dos miembros originales del grupo **Stan** y **Paul**, quienes robaron a **Norman** y a **Hugh** de un grupo llamado **The Gargoyles** y así formaron los **Housemartins.** Su tercer single "Happy Hour" que fue número tres evidenció que no eran estrellas normales del pop ya que creían ciegamente en Dios, en el socialismo, y que Londres no era el centro del Universo (su primer LP se llamó "Hull 4 London 0" y su slogan "Take Jesus, Take Marx, Take Hope"). Se hospedan en hoteles baratos y rehúsan pagarse a sí mismos más de 300 libras al mes. En 1.987 Hugh decidió que tenía ya bastante de ese grupo y volvió a la Universidad. Fue reemplazado por **Dave** que venía del grupo "The Velvetones". En Enero de 1.988 el resto del grupo decidió que también tenía suficiente y - desgraciadamente - The Housemartins desapareció; no obstante, parecen dispuestos a volver;

65

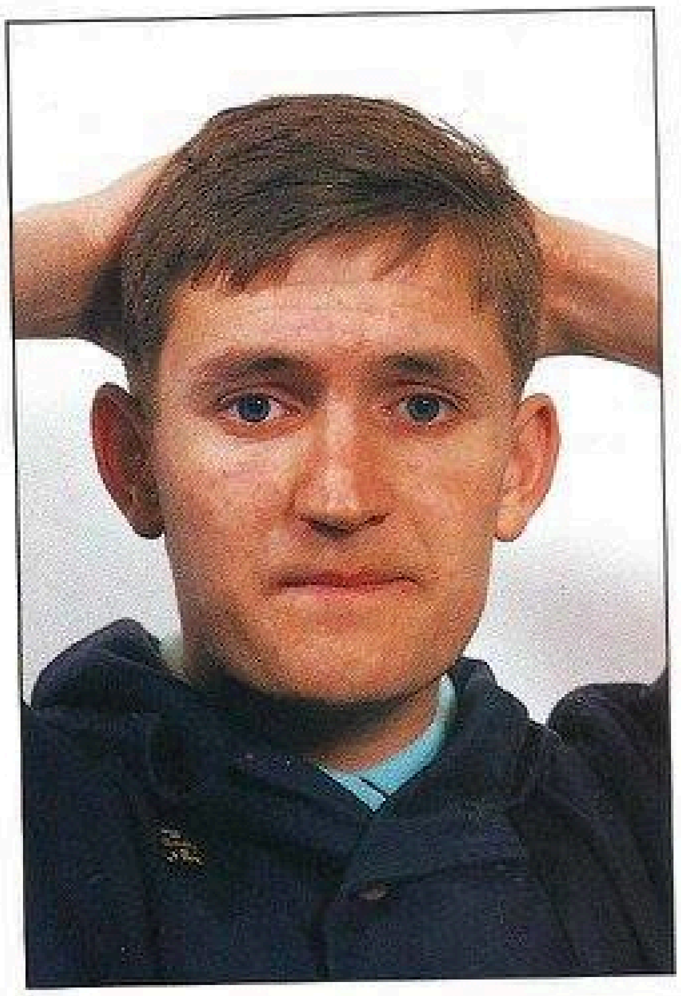
HEART



• **HEART:** Formado por dos hermanas canadienses **Ann** (guitarra) y **Nancy** (solista) **Wilson,** a las que se unieron **Howard Leese** (guitarra y teclado), **Mark Andes** (bajo) y **Denny Carmassi** (batería). **Heart** hizo su primer LP **Dreamboat, Annie** en 1.976 y llegó a ser muy popular en todas partes menos en Gran Bretaña. En 1.987, canción "Alone" alcanzó el número 1 y el LP "Bad Animals", tuvo una gran acogida. Llamamos al LP "Bad Animals" (animales malos) porque es lo que somos cuando viajamos. Somos animales del Rock'n Roll y viajamos empaquetados" insistió Nancy.

66

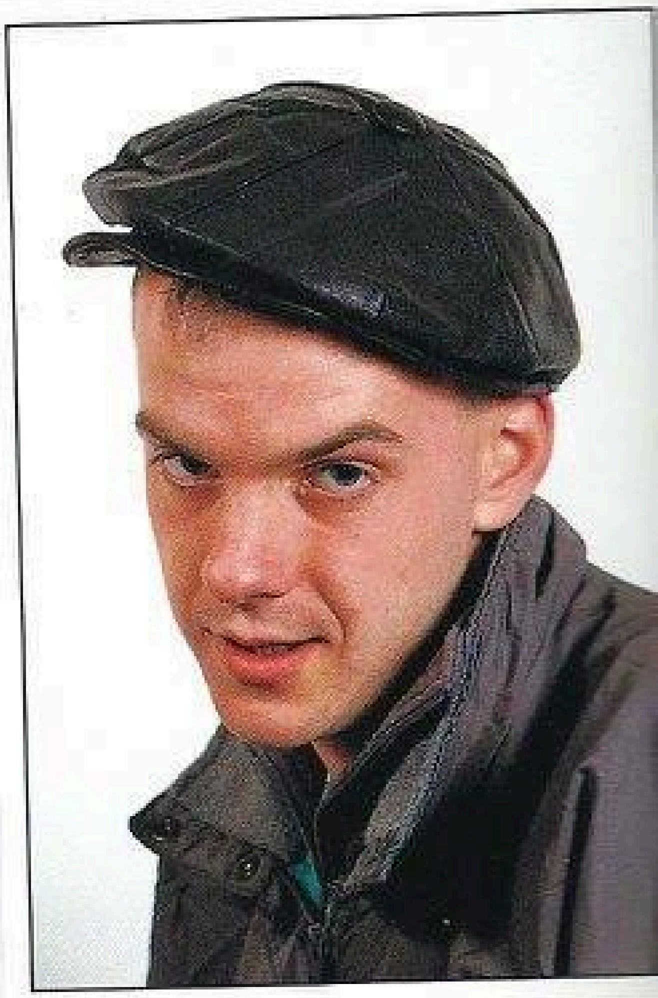
THE HOUSEMARTINS



• **PAUL HEATON:** Paul David Heaton nació en Birkenhead, Gran Bretaña (9/5/62) y es el cantante y el letrista del grupo. Le gustan sus vecinos **Mac** y **Vinnie** ("Cuidan mi casa"), el fútbol ("podría ser profesional" dice Mac de él) y coleccionar cubiertas y tapas. No le gusta tener gente en casa ("es lo único privado que tengo"), que Norman fume y los granjeros que no cultivan sus tierras, la TV para niños y la gente que chilla en los conciertos.

67

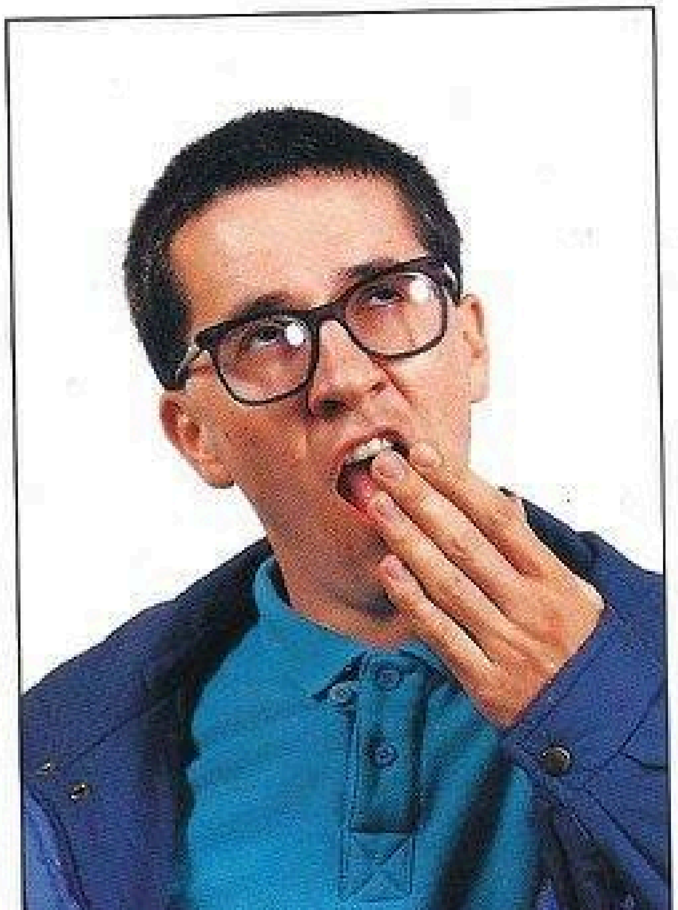
THE HOUSEMARTINS



• **NORMAN COOK:** Quentin Cook nació en Surrey (31/7/63). Toca la guitarra baja y le gustan el arte de los graffiti, la música religiosa, peg etiquetas adhesivas a su guitarra baja. No le gusta ir aseado, que su viva en Brighton y los fans de **Dire Straits.**

68

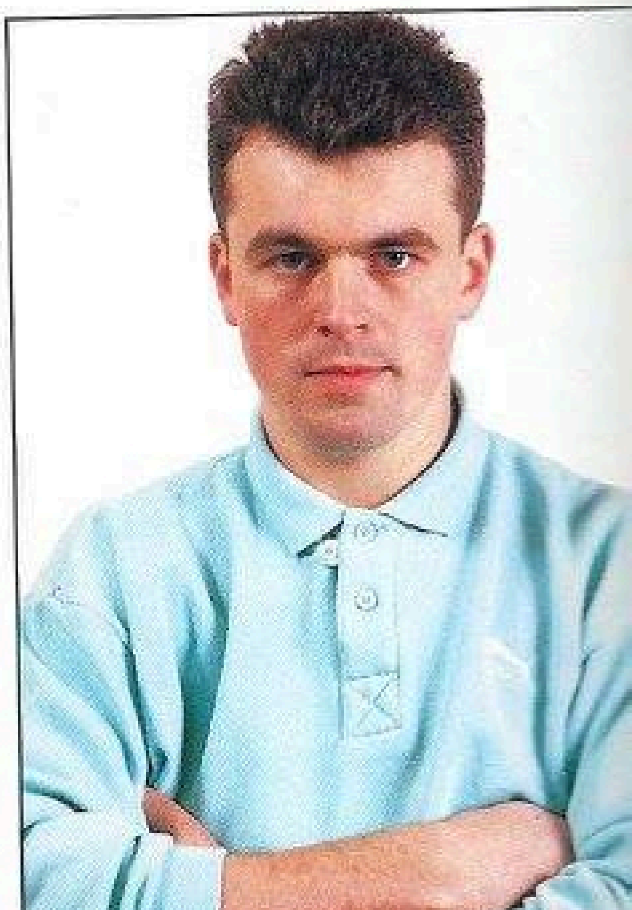
THE HOUSEMARTINS



• **STAN CULLIMORE:** Stan Ian Peter Cullimore nació el 6 de Abril de 1.963, es el guitarrista del grupo y parece ser "la persona más aburrida del mundo". Le gusta su cuarto de baño ("paso tardes enteras allí"), las matemáticas, **The Proclaimers** (a los que descubrió cuando le enviaron una cassette) y los frutos secos. No le gusta su primer single ("Flag Day") y el olor de los pies de Norman.

69

THE HOUSEMARTINS



• **DAVE HEMINGWAY:** Nació el 20 de Septiembre de 1.960, es el ba grupo y parece ser "el hombre más limpio del mundo de la música pop horas poniéndose desodorante y polvos talco. Le gusta Amanda Burton que encarna a Helen en "Brookside"), vivir con su madre y su jugu "Mr. Happy". No le gusta que los demás le fastidien con el sombrero su madre le regaló recientemente.



70

THE HOOTERS



HE HOOTERS: Son cinco chicos de Filadelfia, cuyo primer éxito "Satellite", fue una crítica a los tele gelistas americanos (gente que gana dinero haciendo programas religiosos en TV). En los teclados está Hyman quien ayudado por **Cyndi Lauper** escribió el gran éxito "Time After Time". A su cantante Brazilian, no hay nada que le guste más que coser: "pero no me gusta hablar de ello ya que podría ser siderado afeminado".

71

HUE & CRY



• **HUE & CRY: Greg** y **Pat Kane** son de Glasgow y formaron su propio grupo bajo el nombre de **Hue & Cry.** Pat es el autor de las letras y Gregory de la música. Ambos forman, según sus propias palabras, una combinación perfecta. Su primer single "I Refuse", fue un fracaso rotundo. No por ello se desanimaron y grabaron "Labour Of Love" que en 1.987 se convirtió en un gran éxito. **Pat,** ex-universitario y graduado en periodismo musical dice estar obsesionado con los libros. **Gregory** ama más a su Ferrari y a sus 56 pantalones de boxeo. Por ello no se hablan más de cinco segundos.

72

THE HUMAN LEAGUE

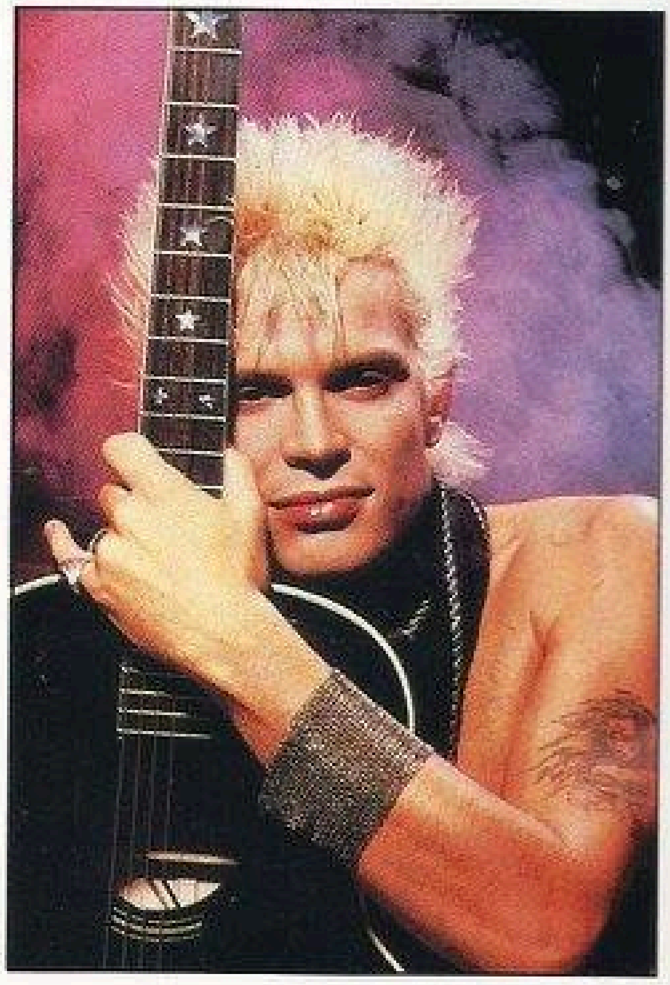


• **THE HUMAN LEAGE:** Originalmente **The Human Leage** estaba formado por **Martyn Ware** y **Ian Craig Marsh,** quienes en Octubre de 1.980 decidieron crear su propio grupo, Heaven 17. Nadie creía en el conjunto formado por el cantante **Philip Oakey** y **Adrian Wright,** que no tenía muchas nociones de música, especialmente cuando reclutaron a dos chicas, **Joanne Catherall** y **Susan Sulley,** que eran cantantes y bailarinas sin demasiado éxito. A pesar de todo, el grupo funcionó y el álbum "Dare", con singles como "Don't You Want Me", les convirtieron en poco tiempo, (entre 1.981 a 1.982), en el grupo más grande del universo. Regularmente perdían y añadían miembros (últimamente eran sólo Philip, Susan y Joanne). **Joanne** y **Philip** viven juntos y tienen una gran colección de videos y un coche modelo Sinclair C5. Periódicamente Philip explica lo que está mal en la música Pop. "Madonna" dice, "es como el increíble Hulk".



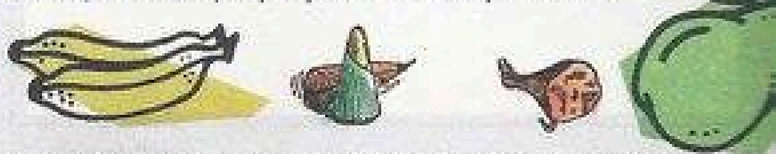
73

BILLY IDOL





• **BILLY IDOL:** Es difícil creer que Sir William "Billiam" Idol, nacido el 30 de Noviembre de 1.955 tuvo el pelo oscuro y era un chico de clase media llamado **William Broad** cuando estudiaba poesía en la Universidad. El punk rook le cambió en las listas pop. Después de tres álbums se separaron y en 1.979 Billy siguió en solitario. En América pronto llegó a ser una estrella del rock'n roll, con canciones como "White Wedding", "Mony Mony" y "Sweet Sixteen" que llegaron también a ser grandes éxitos en Gran Bretaña. Ahora es una persona tranquila y muy unida a su novia y a su familia.

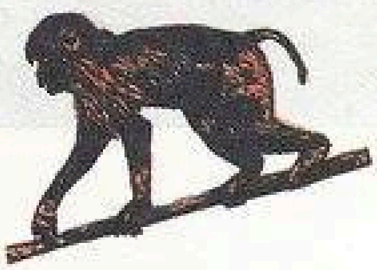


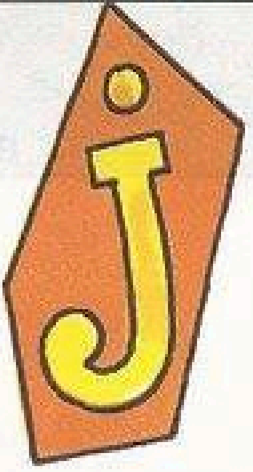
74

IRON MAIDEN



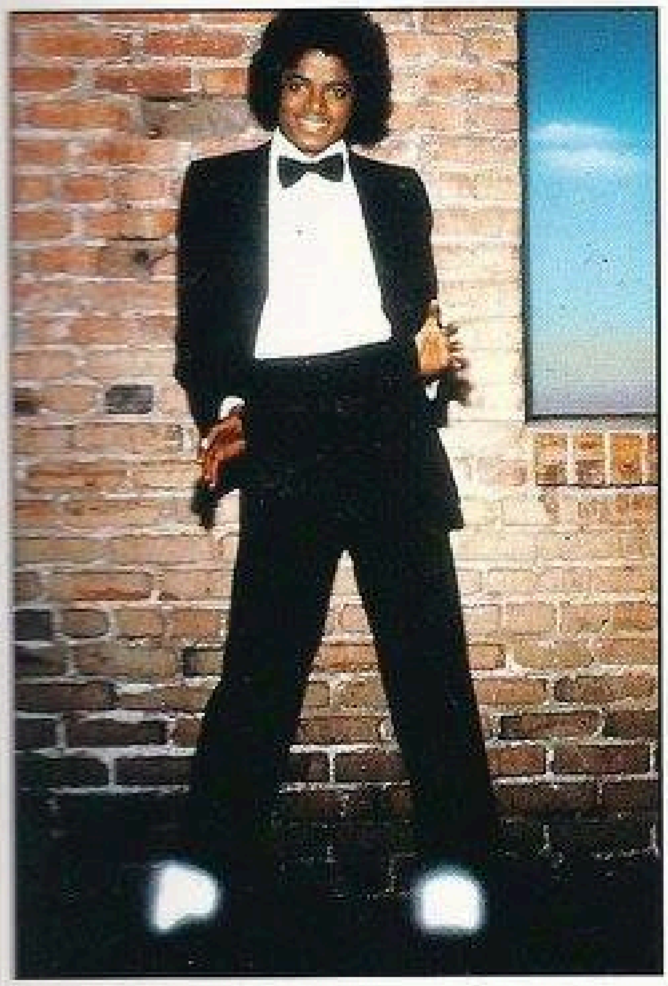
• **IRON MAIDEN: Iron Maiden** son **Bruce Dickinson** (cantante), **Steve Harris** (bajo), **Dave Murray** (guitarra), Adrian Smith (guitarra), y **Nicko McBain** (batería). Formado por Steve y Dave en Londres, el nombre del grupo esta inspirado en un instrumento de tortura medieval. Son un grupo de heavy metal con gran éxito y además educados y pacíficos (aunque siguen teniendo como mascota a "Eddie" un androide de tres metros. El compositor principal es Steve, con canciones como "The Flight Of Icarus" y "Rime Of The Ancient Mariner", que sobre figuras mitológicas e históricas. En su tiempo libre, Nick vuela en aviones. A Dave le gustan los peces. Adrian practica el tiro al plato y Bruce es un aficionado a las carreras de vallas (bastante bueno, casi clasificado para el equipo olímpico de Gran Bretaña). Su último álbum es conceptual y se llama "The Seventh Son Of A Seventh Son".



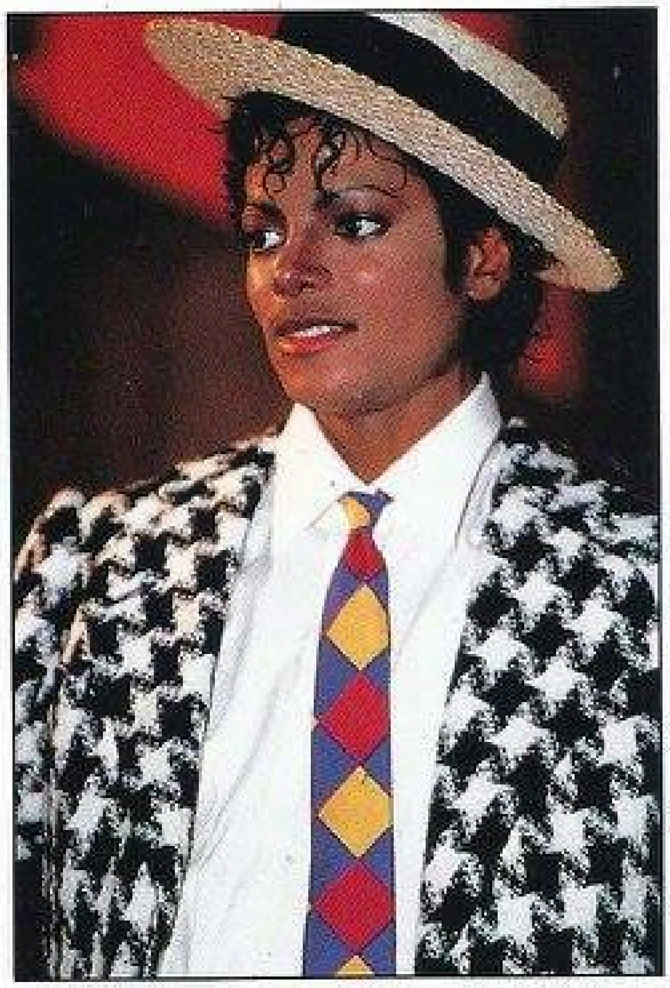

75

MICHAEL JACKSON

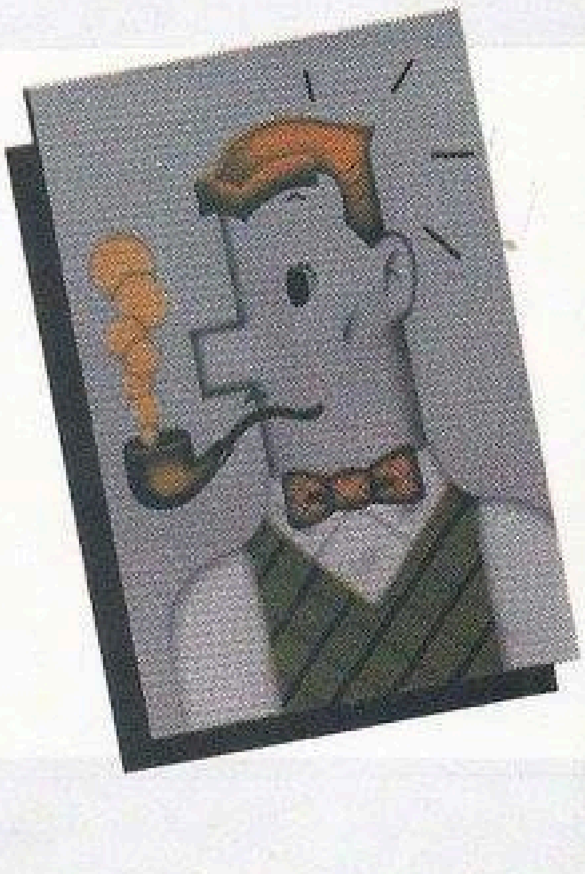


76

MICHAEL JACKSON

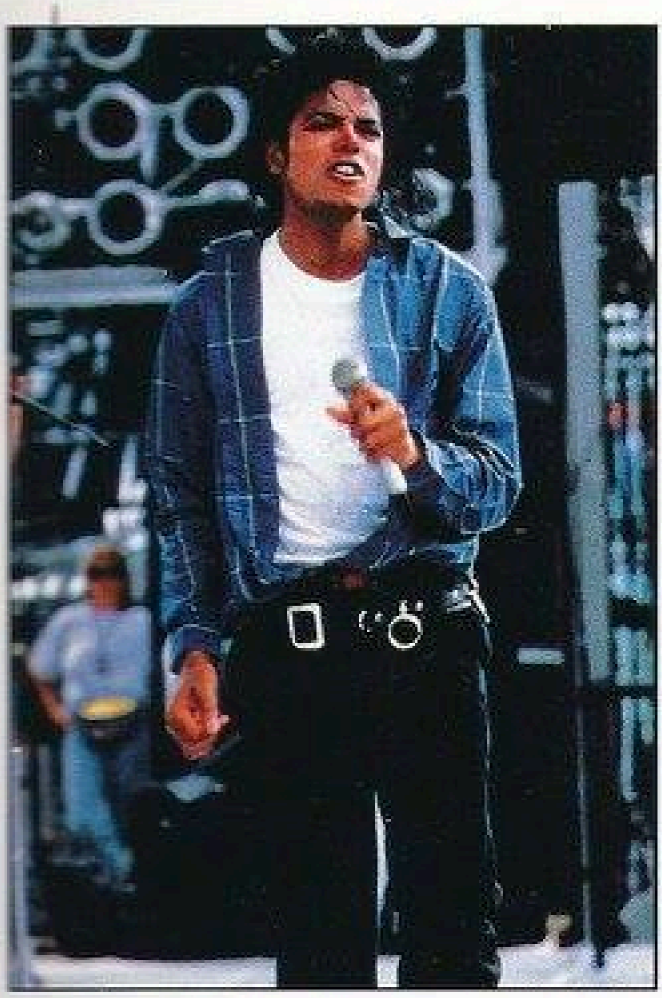


• **MICHAEL JACKSON:** Posiblemente la figura más popular de la músic pop. Michael Jackson nació el 29 de Agosto de 1.958, y es el segundo má joven de los nueve hermanos (sólo Janet es más joven que él). Cuando tenía 5 años de edad, empezó a cantar con sus hermanos: los Jackon Fiv Durante unos meses tocó los bongos, y llegó a ser el líder del grupo. Después de algún tiempo los **Jackson Five** firmaron con **Motown** y tuvieron bastante éxito, con canciones como "I Want You Back", "ABC" "I'll Be There". Muy pronto Michael empezó a cantar canciones en solitar como "Ben" (sobre un ratón) y "One Day In Your Life". Cuando era muy joven las fans ya empezaron a prestarle atención. Una vez dijo "Aquí, te sientes como un spaghetti en medio de millones de manos". Hacia los 70 formó **The Jacksons** con poco éxito. En 1.979, su primer LP "Of The Wall", con el productor **Quiney Jones**. En 1.983, hizo "Thriller" el LP má vendido de la historia. A partir de entonces se recluyó en su casa, y la convirtió en una especie de Disneylandia porque así no tenía que ir allí, de su colección de maniquís dijo "estoy acompañado de amigos". Desde 1.985 a 1.987 desapareció por completo y no se oyeron más rumores. Utiliza una máscara de oxígeno para prolongar su vida y se ha operado la cara varias veces (la nariz la barbilla...) No parece que afecte a su habilida músical. Su álbum musical "Bad" no es tan bueno como "Thriller" que sigue vendiéndose. Sobre las cosas que dicen de él, comenta "lloro muchas veces porque me duele". Sus actividades cinematográficas cobr actualmente gran interés.



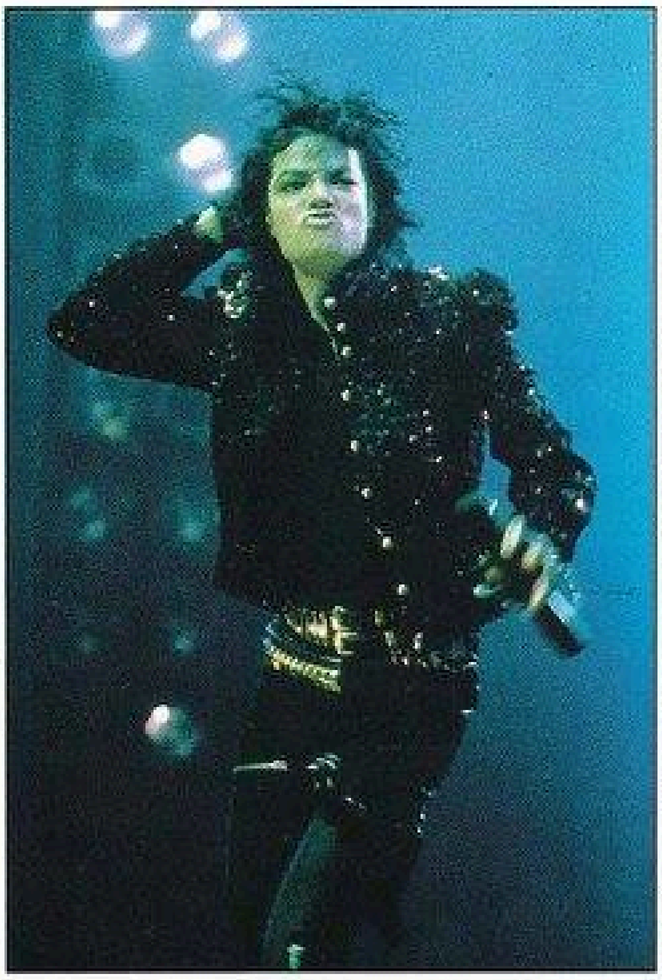
77

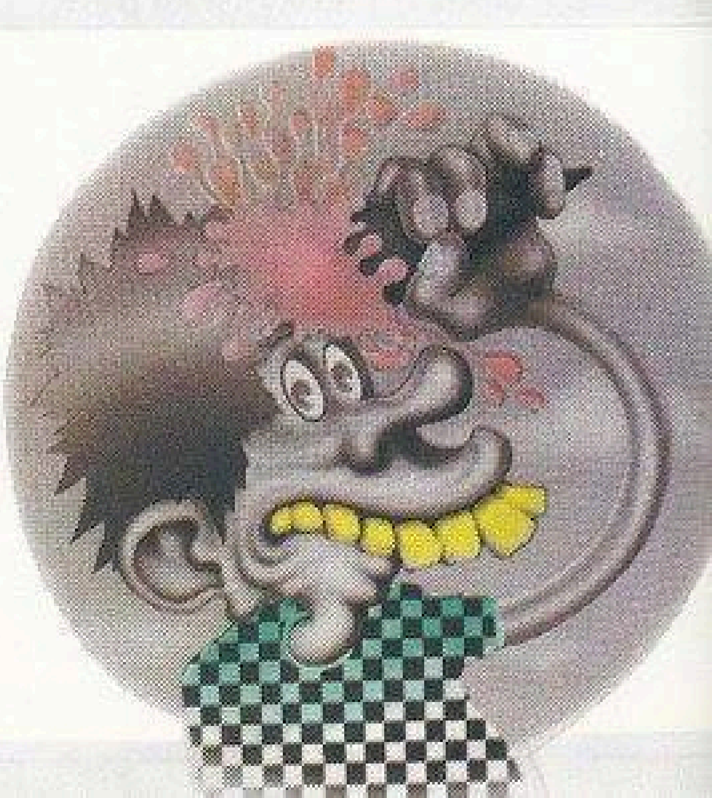
MICHAEL JACKSON

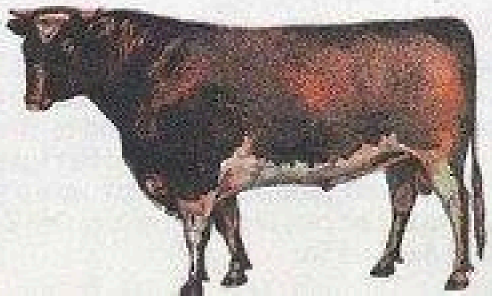


78

MICHAEL JACKSON



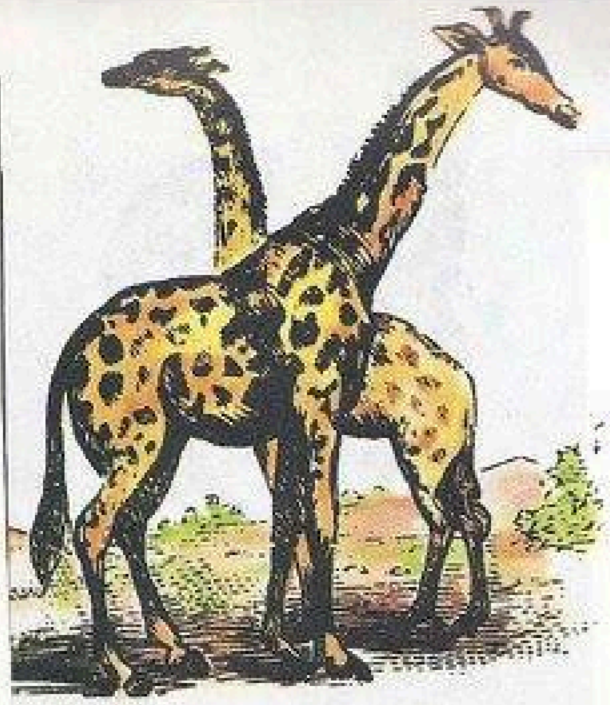





79

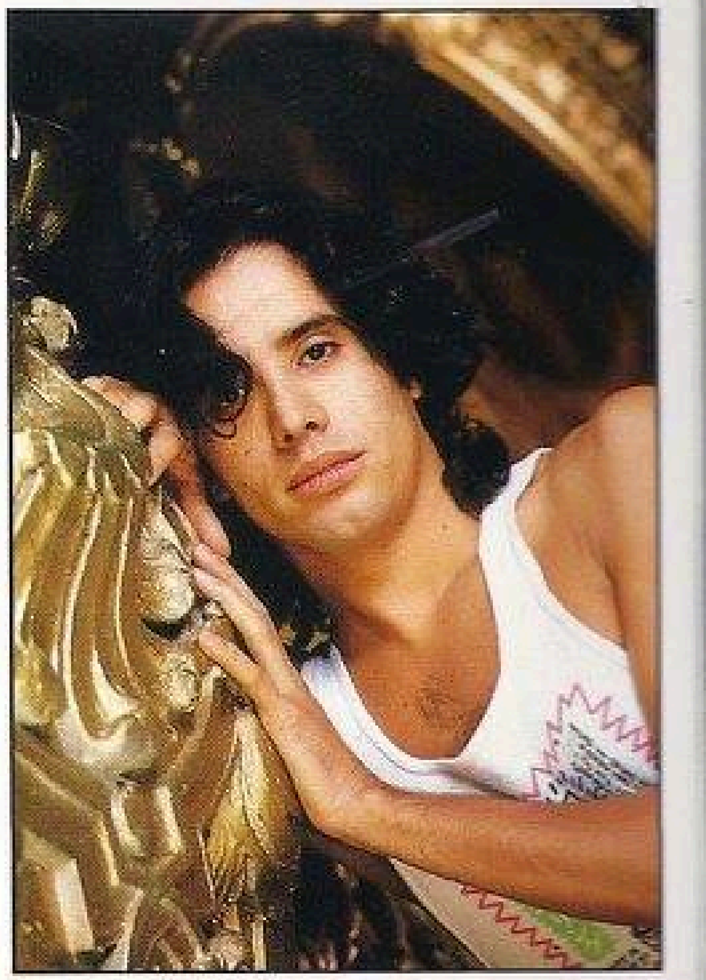
JANET JACKSON

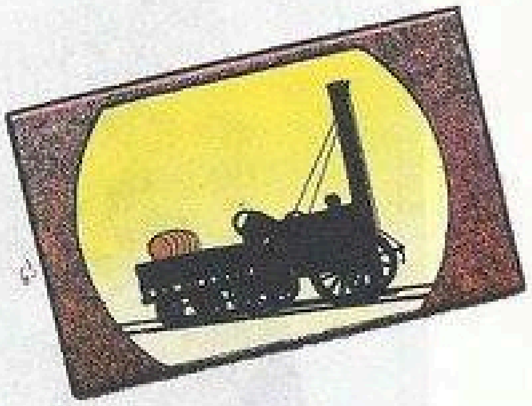




80

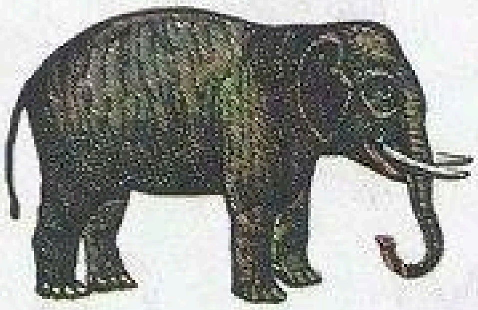
JELLYBEAN





• **JELLYBEAN:** Considerado por sus "fans" femeninas como un "Adonis", es de origen español y se llama realmente **John Benítez**. Saltó a la fama como productor y compositor discográfico al trabajar durante dos años junto a **Madonna,** quien se encargó de sacarlo de los estudios para convertirlo en famoso, Jellybean empezó como disc-jockey en un club de Nueva York y posteriormente produjo "Holiday" de Madonna. Ya en 1.987 empezó su carrera en solitario realizando nuevas versiones de los temas "Jingo" y "Who's Found Who" convirtiéndose en uno de los nombres más solicitados en las pistas de baile. Jellybean, muy perseguido por sus "fans", dice no obstante que su deporte favorito no son las chicas, sino el baloncesto.

• **JANET JACKSON: Janet Jackson** es la menor de nueve hermanos de la familia Jackson y vive junto a sus hermanas Michael y **Tito** y a su madre **Katherine** en la famosa mansión de Encino, en California, Estados Unidos. Janet, con sangre de artista, inició sus actividades profesionales como actriz actuando en la famosa serie televisiva "Fama". Inmediatamente grabó dos álbumes y tras cantar a dúo con **Cliff Richard** se casó con la estrella de la música negra **James De Barge.** Su tercer álbum "Control", cambió su vida personal y profesional. "Control", número 1 en las listas de éxitos de los Estados Unidos e Inglaterra, fue uno de los discos más bailados durante el pasado año. Luego Janet, que ha decidido no intensificar en demasía su carrera de actriz, se ha unido al grupo **The Time** con el que tiene grandes proyectos. Janet, que no hace nada sin antes consultarlo con su madre, no quiere hacer comentarios sobre las costumbres de su hermano, pero dice compartir su gusto hacia los animales y, sobre todo, hacia la fruta.

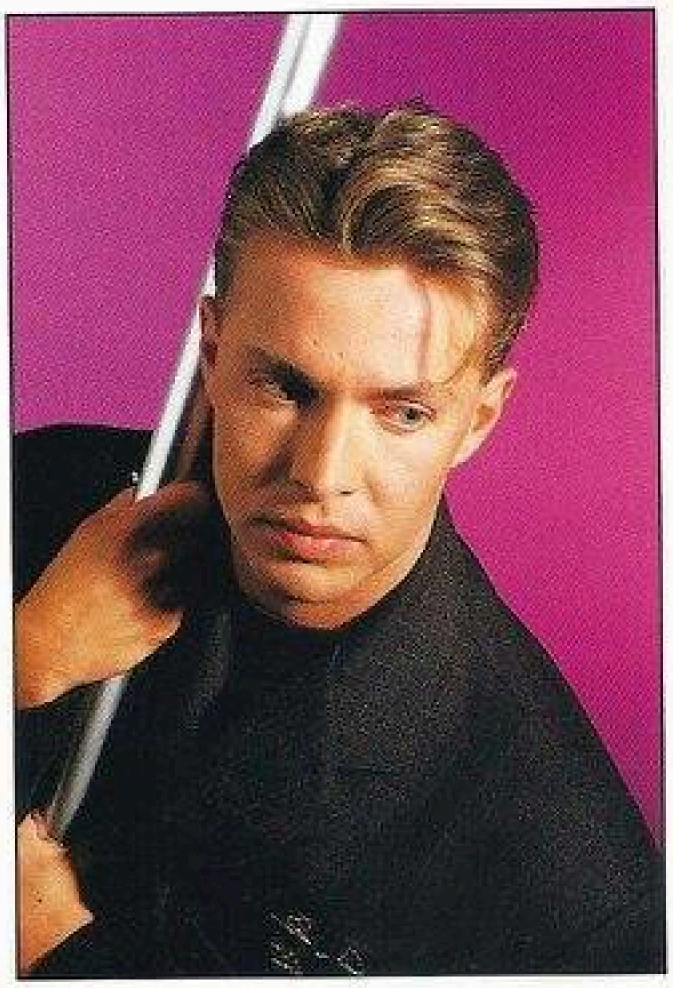


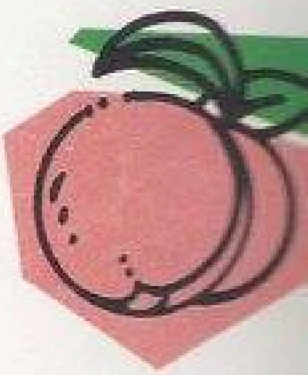




82

JOHNNY HATES JAZZ





81

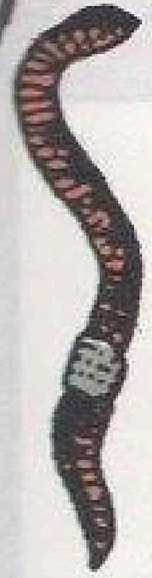
JOHNNY HATES JAZZ





• **JOHNNY HATES JAZZ:** Originalmente el grupo fue formado por **Calvin Hayes** que trabajaba en una compañía discográfica con su padre, el veterano productor Mickie Most, para grabar una canción con **Mike Nocito** a los que se añadió el cantante **Clark Datchler.** El single "Me and My Foolish Heart" fue un fracaso, pero decidieron formar un grupo permanente. A pesar del pesimismo de Mickie Most, su siguiente single fue "Shattered Dreams", seguido de "I Don't Want To Be A Hero" y "Turn Back The Clock" ¿Qué significa el nombre? "Nada" respondió Clark "tengo un amigo llamado Johnny que odia el jazz.

• **CLARK DATCHLER:** Escribe historias de terror que siempre lee y es muy tranquilo y educado. Fue a una escuela pública donde aprendió urbanidad y hacía novillos para ir a tocar el piano en la capilla. A los 16 años grabó un disco que fracasó, se marchó a América como compositor profesional durante un par de años y a su regreso formó parte del conjunto **The Hot Club.** "Estoy avergonzado del disco que hicimos". Hizo un par de singles en solitario y luego se unió a Johnny Hates Jazz. Le gusta tomar el sol y dice que si gobernara el mundo, acabaría con la crueldad y se compraría un traje en las rebajas. También es conocido por su romance con la cantante italiana **Sabrina.**

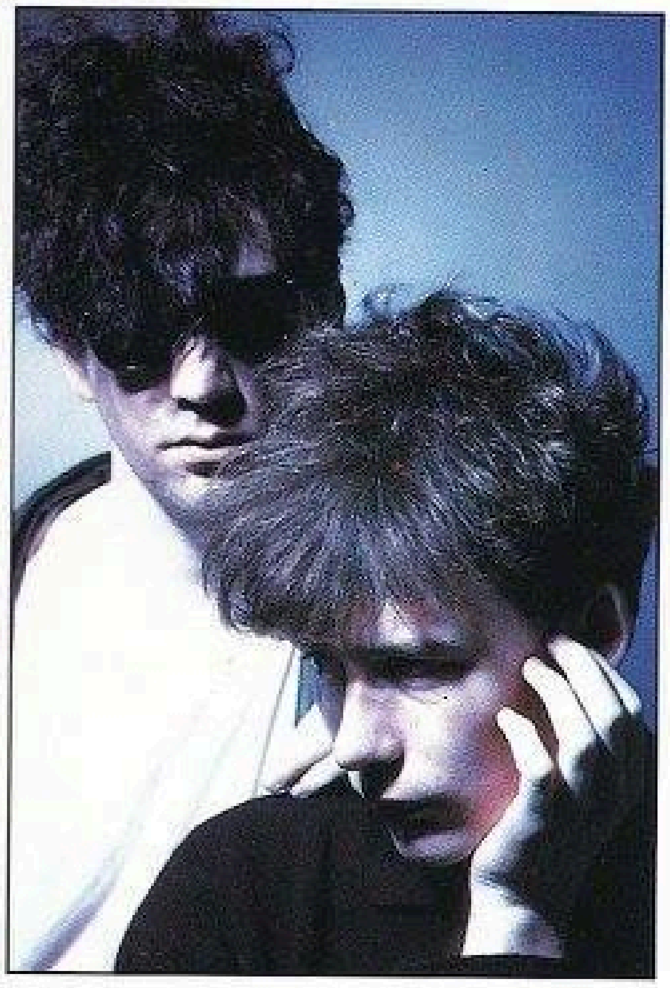






83

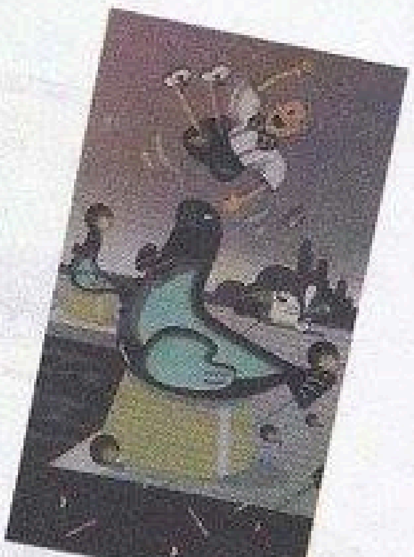
THE JESUS & MARY CHAIN



• **THE JESUS & MARY CHAIN:** Formado por dos hermanos de East Kilbride en Escocia, **Jim** y **William Reid,** y el bajista **Douglas Hait,** causaron impresión con sus ruidosas risas de 15 minutos y solos de 2 minutos de duración. Ahora sus conciertos son más normales y su sonido es más claro pero sus ideas no han cambiado. Continúan diciendo que odian ser estrellas famosas y preferirían que el mundo entero los despreciara.







84

BILLY JOEL

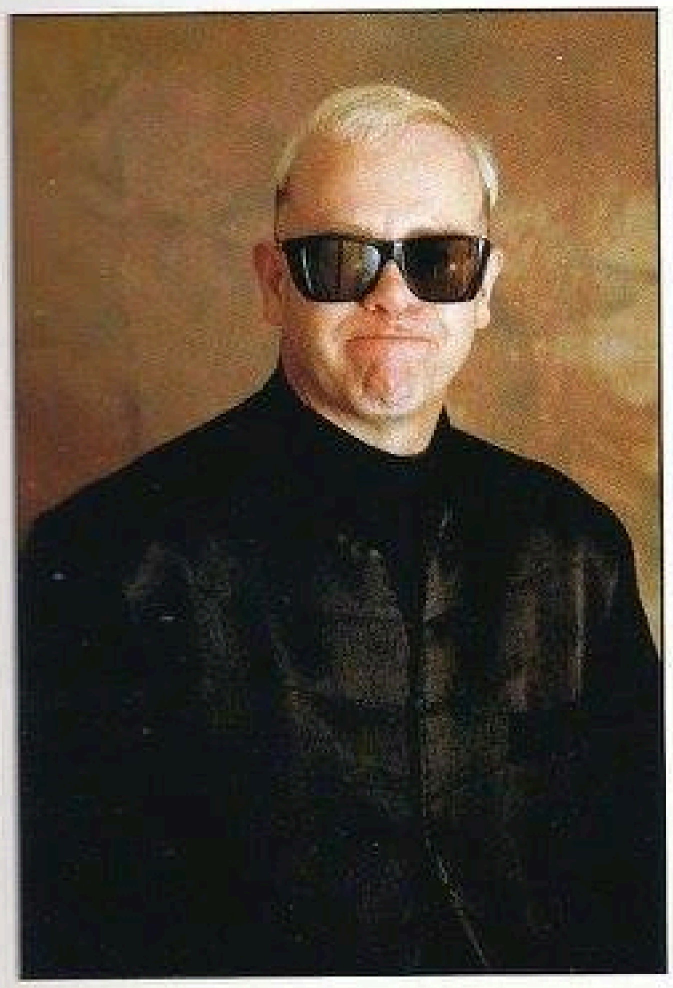


• **BILLY JOEL:** Nació en Nueva York, EEUU. (9/5/49) y está considerado el **Elton John** americano. Empezó a tocar el piano a los cuatro años hasta que formó sus primeros grupos: **The Echoes, Loast Souls, Hassles** y el dúo **Attila.** Cansado de tantos fracasos grabó en 1.972 su primer álbum, "Cold Spring Harbour", hasta que 1.978 consiguió con "Just The Way You Are" su primer éxito. Desde entonces su fama ha sido en aumento: "You May Be Right", " Uptown Girl", "An Innocent Man"... son canciones que conocen los aficionados a la música. Sus últimas actividades más conocidas son haberse casado con una de las modelos americanas que aparecen en sus video-clips y visitar Rusia para grabar un doble álbum en directo.



85

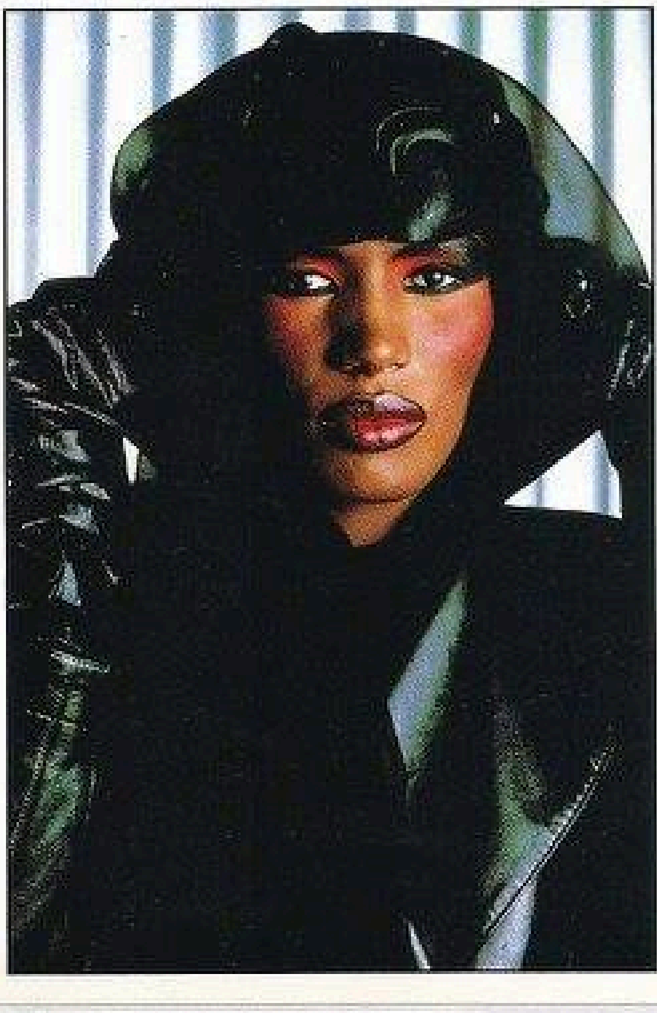
ELTON JOHN



• **ELTON JOHN:** Su nombre real es **Reginald Dwight.** El joven **Elton** no soñaba con ser una estrella de la música pop y se conformaba con componer. Pero en los años 60 cambió su nombre por **Elton John,** cambió la forma de vestir y fue una de las superestrellas en los años 70. Desapareció un tiempo para concentrarse en su querido Club de Fútbol Watford. Pero en los 80 volvió, casado con **Renate,** a pesar de haber confesado ser homoxesual. Es muy amigo de **George Michael, Rod Stewart,** y el **Príncipe Andrés.** Entre sus dos docenas de éxitos destacan "Goodbay Yellow Brick Road" y "Daniel".

86

GRACE JONES

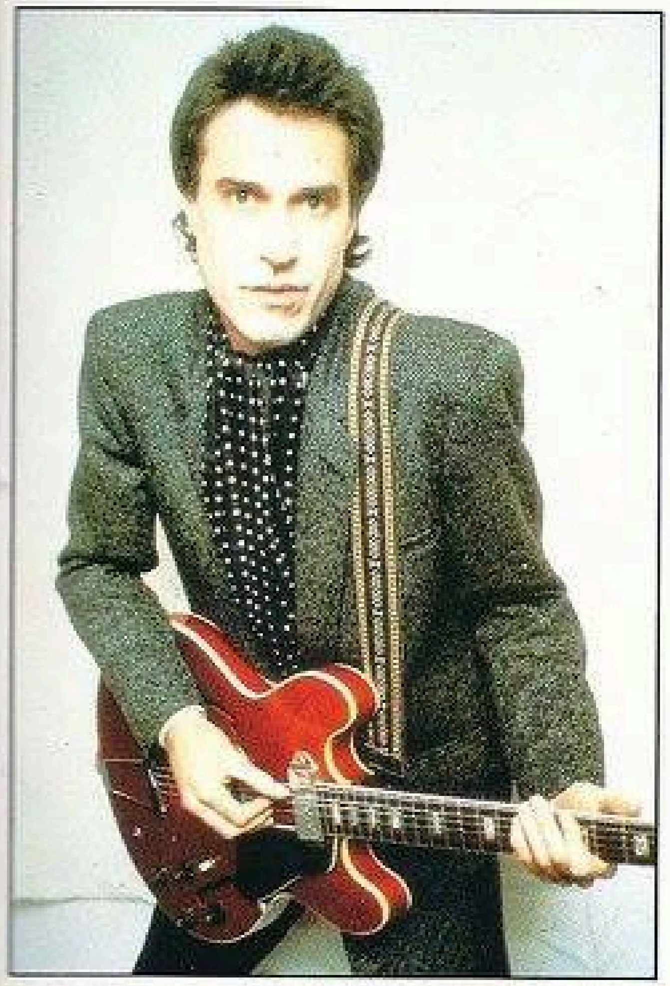




• **GRACE JONES:** Nacida el 17 de Mayo de 1952, Grace Jones es una famosa modelo jamaicana conocida asimismo por sus facetas de actriz y cantante. Se instaló en Nueva York empezó a estudiar arte dramático a los doce años; el fotógrafo francés **Jean-Paul Goude** la descubrió y la convirtió en una de las modelos más conocidas del mundo. Ya en 1.977 inició su carrera como cantante grabando el álbum «Portfolio» al que siguió «Fame» (1.978) y «Warm Leatherette» (1.980). En ese mismo año consiguió su primer éxito, «Private Life», que la convirtió en una de las reinas de la música «disco». Desde entonces sus actividades como cantante han alternado con sus trabajos de modelo y actriz. Entre sus últimas películas cabe destacar «Conan el Bárbaro» y «Panorama para matar», de la saga «James Bond».

87

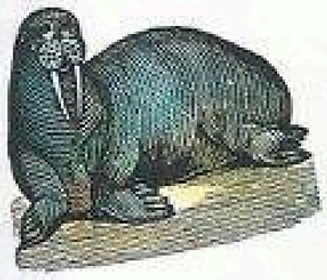
THE KINKS



• **THE KINKS:** Este veterano grupo se formó en 1.964 alrededor de los hermanos **Ray** y **Dave Davies** que continúan siendo dos de los personajes más admirados del mundo musical. Los Kinks hicieron la competencia a **The Beatles** y a **The Rolling Stones** con canciones tan estupendas como «You Really Got Me», «All Day And All Of The Night», «Tired Of Waiting You» y especialmente «Lola», número 1 en 1.970. A partir de este año empezaron a cambiar su estilo y se volvieron más serios. Eso hizo que discos tan buenos como «Soap Opera» y «Schoolboys In Disgrace» y otros no obtuvieran el éxito que merecían. Sus últimos álbumes «Sleepwalker», «State Of Confusion» y «The Road», mantienen a los hermanos Davies en su pedestal. Dave ha grabado discos por su cuenta y a Ray lo pudimos ver en «Absolute Beginners». Estos chicos parecen condenados a no desaparecer nunca.









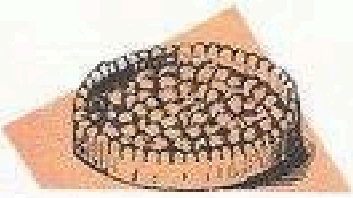
88

KISS



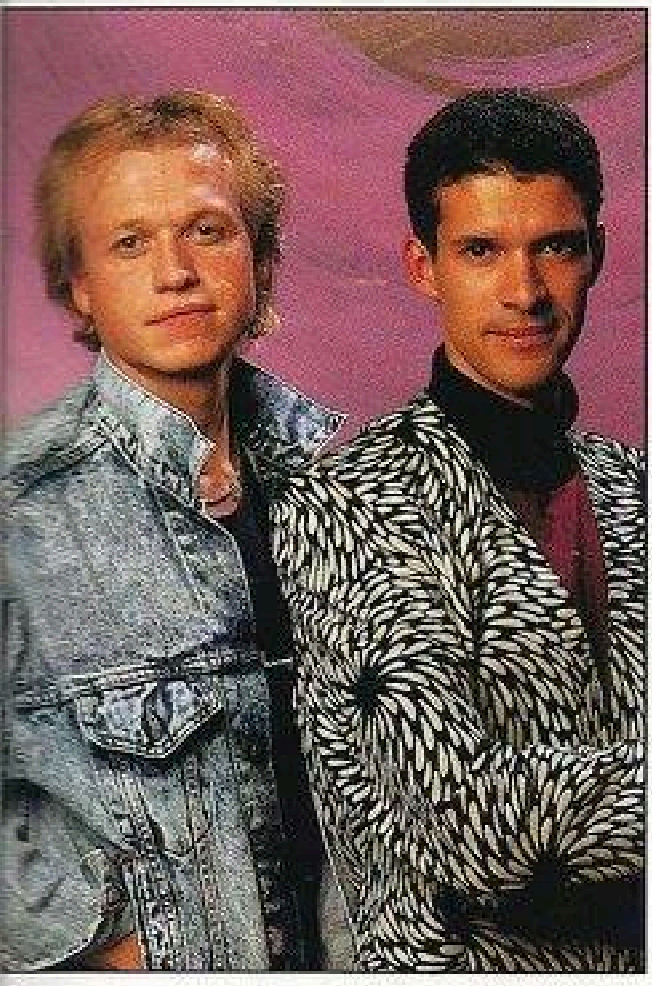
• **KISS:** Este conjunto formado en 1.973 por **Paul Stanley** y **Gene Simmons** ha grabado 22 álbumes y ha vendido unos 50 millones de discos. Sus shows son y espectaculares. Han aparecido en la revista de cómics «Marvel» junto al Increíble Hulk e hicieron una película de terror. En 1.983 sorprendieron a todo el mundo apareciendo en público en un concierto sin las máscaras blancas y negras que habían llevado durante diez años. Gene es un reconocido seductor que ha salido con chicas tan guapas como **Diana Ross.**





89

LEVEL 42



...EL 42: Se formó en 1.979 con **Mark King** (un gran bajista), ...**Lindup** (teclados) y los hermanos **Boon** y **Phil Gould** (guitarra y ... respectivamente). Durante años se les valoraba pero eran ...derados sosos hasta que en 1.986 consiguieron la fama. Pero en 1.987 ...es salió mal. Phil discutió con su hermano Boon y abandonaron el ... En 1.988 sólo Mark y Mike siguen con un nuevo disco titulado ...g At The Sound», que no ha hecho olvidar a sus seguidores el ...able «Running With The Family».

90

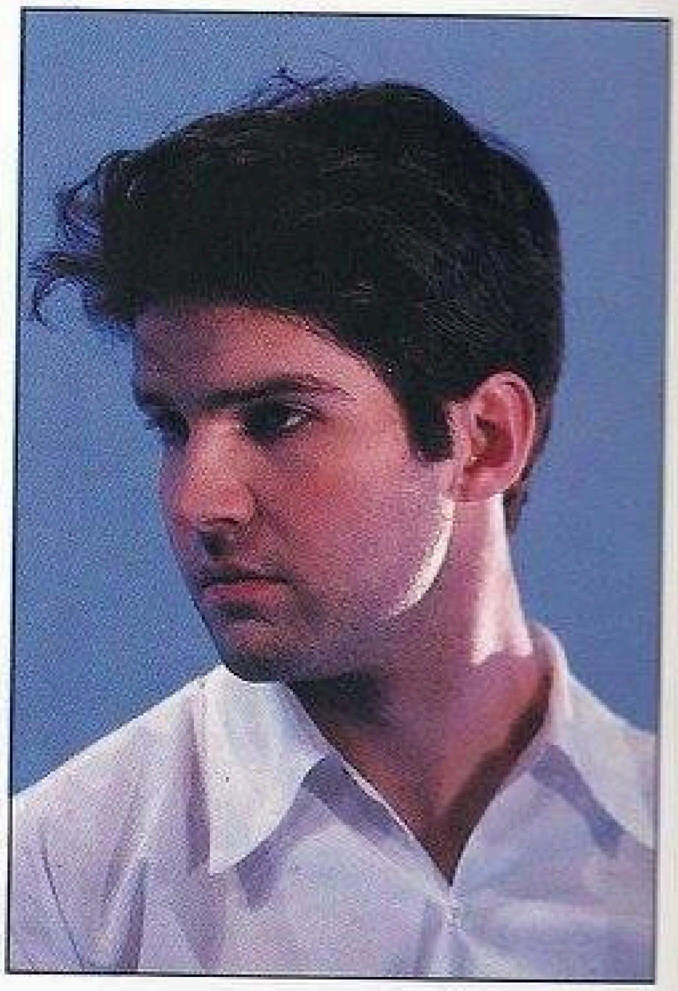
LIVING IN A BOX



• **LIVING IN A BOX:** Es un trío formado en el norte de Inglaterra por **Richard Darbyshire,Marcus Vere y Anthony «Titch» Critchlow** que ocultaron sus nombres hasta que en 1.987 su primer single «Living In A Box» consiguió llegar al número 1 en las listas de la Gran Bretaña. Sus éxitos posteriores como «Scales Of Justice» y «So The Story Goes» han demostrado que Richard, el cantante, es el líder del grupo. Antes había formado parte del grupo **Zu Zu Sharks** junto al gran guitarrista **Gary Tibbs**, conocido por sus trabajos con **Adam and The Ants**. Living In A Box es uno de los tríos con más futuro surgidos en Gran Bretaña y ya son conocidos en toda Europa, especialmente su primer single antes citado.

91

LLOYD COLE & THE COMMOTIONS



• **LLOYD COLE & THE COMMOTIONS:** Tuvieron su primer éxito en 1.984 con «Perfect Skin» y «Brand Now Friend». Después de dos LPs de éxito, desaparecieron en 1.986 para grabar su tercer LP y fueron tan perfeccionistas que tardaron dos años en acabarlo. Lloyd quiere ser tan famoso como **Madonna** o **Michael Jackson** ¿Por qué? «Principalmente por que quiero gustar a la gente, que mis discos tengan éxito y que cuelguen mis pósters en la pared».

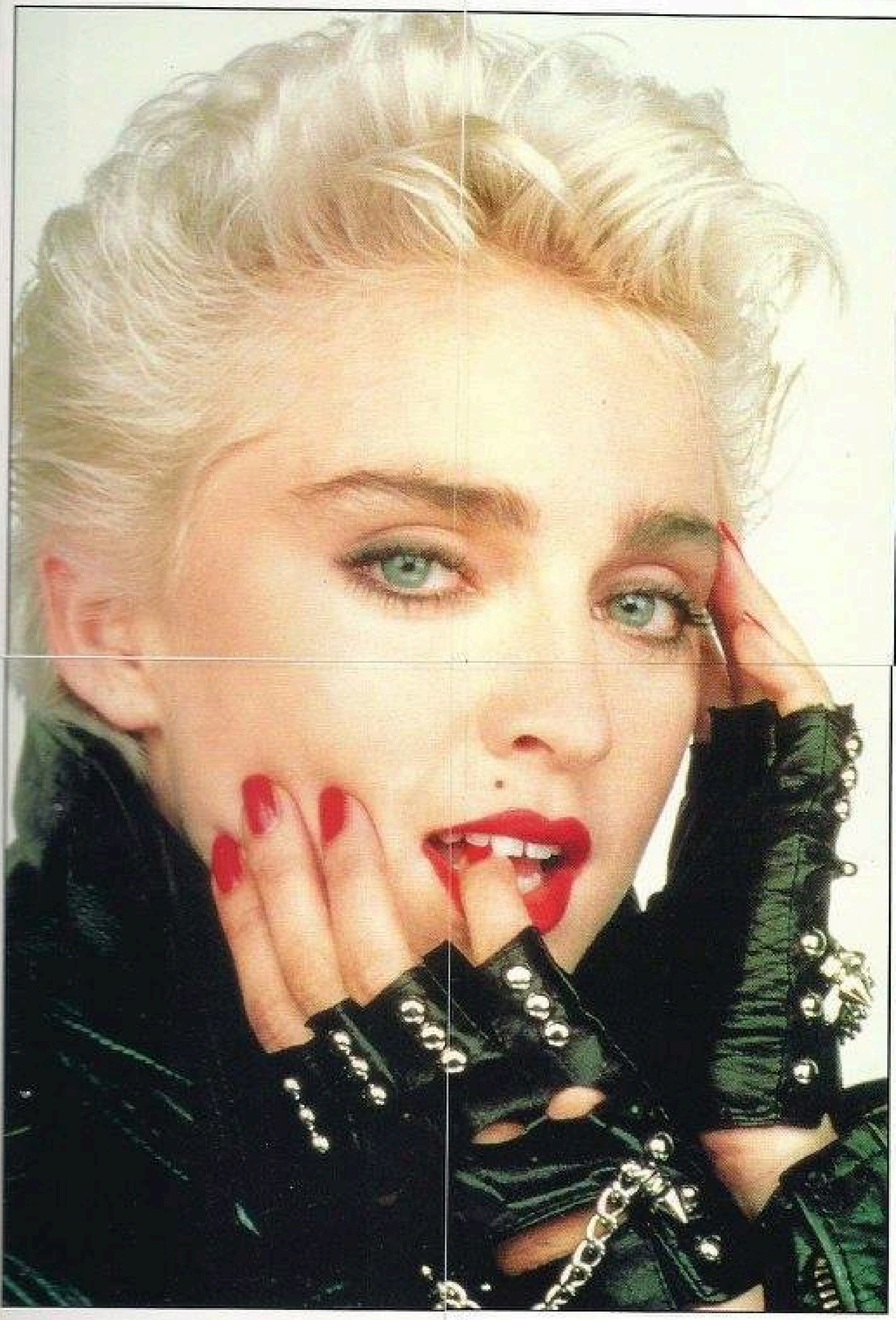


92-94

MADONNA

93-95

MADONNA



m

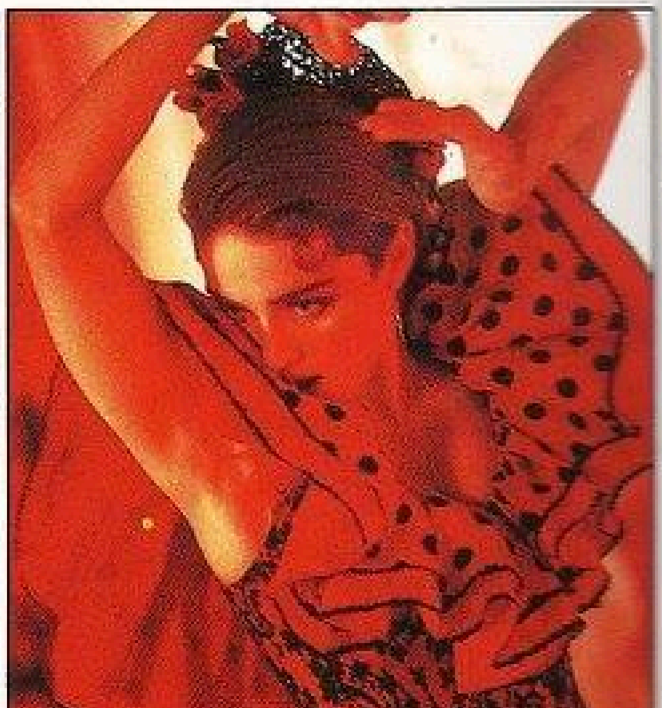
96

MADONNA



97

MADONNA



• **MADONNA:** **Madonna Louise Ciccone** nació en Rochester, EEUU (16/8/58). Perdió a su madre cuando tenía 8 años. Vivió con su padre **Tony** (cuyo nombre real es **Silvio**) y, con el disgusto de Madonna, se casó al cabo de dos años con su criada. La pequeña Nonni, como la llamaban, no aspiraba a ser una estrella pop, pero sí decidió tener una vida especial. Estudió ballet en la Universidad de Michigan y luego marchó a Nueva York a hacer fortuna; poco a poco abandonó sus ambiciones de bailarina y pasó a formar parte del grupo **The Breakfast Club** , luego estuvo con **Steve Bray** , un camarero que conoció en Michigan que después escribiría todas sus canciones. Cambiaron de nombre varias veces: **Emmy, Emmemon, The Millonaires, Modern Dunce**, pero no tuvieron éxito. Obtuvo un contrato para grabar una canción suya «Everybody». Cuando terminó su primer álbum, el productor **John «Jellybean» Benitez** se fijó en una canción llamada «Holiday», que fue un éxito, por fin, le llego la fama. No era suficiente para ella y hasta 1.987 tenía 17 éxitos en Gran Bretaña, también quería ser actriz. Después de hacer un pequeño papel en «Vision Quest» (que después se tituló «Crazy for You») hizo «Buscando a Susan desesperadamente». Después interpretó «Shanghai Surprise» y «Who's That Girl». Hay veces que piensa «Si lo hubiese sabido, no hubiese luchado tanto». Su vida personal ha tenido altibajos. En 1.985 se casó con el actor **Sean Penn** al que dedicó su «True Blue». «Mi marido es el mejor chico del mundo», escribió.

98

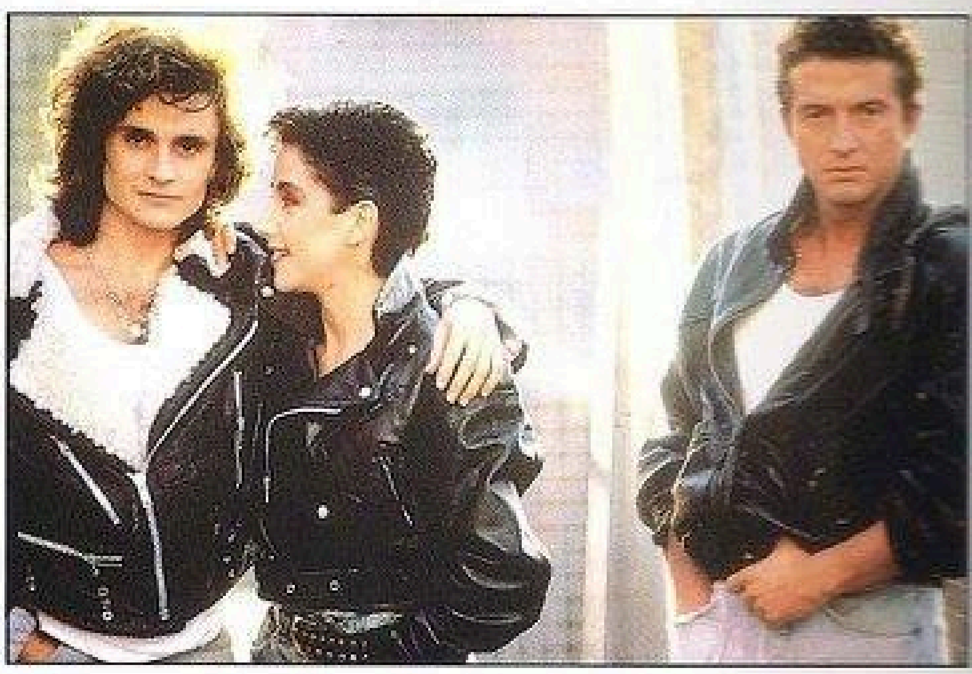
MARILLION



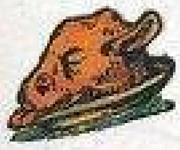
• **MARILLION:** Nunca ha habido un grupo más original que **Marillion**. Cuando se formó en 1.979, se llamaron **Silmarillion** (de una novela de J.R. Tolkein, autor de«El Señor de los Anillos» y «The Hobbit») y se basaron en el estilo musical «novedoso» de los años 70 de grupos como **Génesis** y **Yes**. Nadie está seguro de por qué llaman **Fish** al cantante, pero el hecho de que beba como un pez seguro que tiene algo que ver. Recientemente Fish ha decidido iniciar una carrera en solitario al margen del grupo.

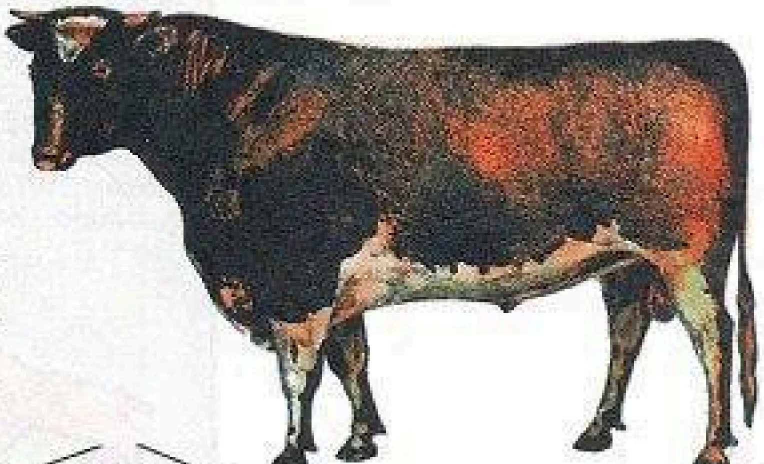
99

MECANO



• **MECANO: Ana Torroja, Nacho** y **José María Cano**, forman **Mecano**, el trío más famoso de la historia la música pop española, que ha conseguido con su último álbum «Descanso Dominical», un reconocimien internacional reservado únicamente a las grandes estrellas... que es como actualmente se comportan. Tr su exitoso debut con **CBS**, Mecano decidieron cambiar de compañía discográfica, fichar por **Rca Ariola** y grabar un álbum «Entre el Cielo y el Suelo», que les abriría gracias a canciones como «¡Ay! ¡Qué pesadez!» «Cruz de navajas» las puertas hacia ese sorprendente éxito. No contentos con vender millones de discos, reunir a miles y miles de personas en sus conciertos y presentar el mayor «show» escénico del país, Ana, Nacho y José María se han dedicado al culturismo de sus propios cuerpos quizás pensando que en un fu si no funciona eso de la música puedan dedicarse a hacer de modelos...











100

MEL & KIM



• **KIM: Kim Appleby** nació en Londres (28/8/61) («La gente suele pensar que la gente de East End está loca, pero no lo estamos»). En la escuela primaria, ganó un premio por ser la corredora más veloz. Ahora vive al Norte de Londres con su novio y Shanna su hija de 8 años, de una relación previa de quien dice: «Es una niña encantadora, brillante y muy sensible».

101

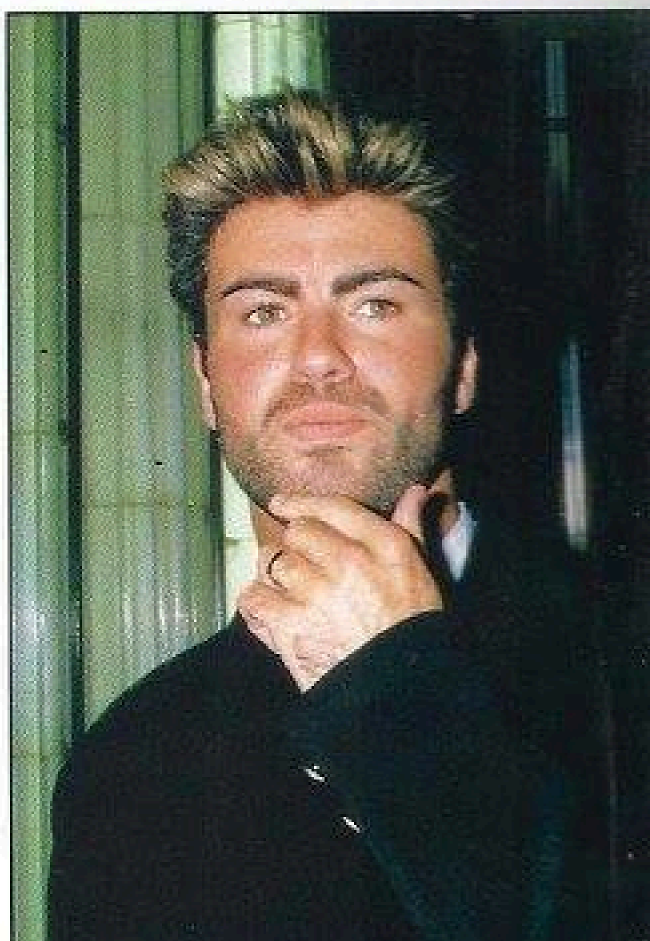
MEL & KIM



• **MEL: Melanie Susan Appleby** nació en Londres (11/7/66). Ahora vive en Hampstead, en un piso. Antes de ser una estrella pop fue modelo. Le gustan los pic-nics, los chicos de su barrio (East End) y el asado que le hace su madre los domingos . Desgraciadamente se hirió seriamente la espalda durante el verano del 87 y ha tenido que estar en la cama, en un hospital.

102

GEORGE MICHAEL



• **GEORGE MICHAEL: Yorgos Kyriakou Panayiotou** nació el 25 de Mayo de 1.963. Ha cultivado su atractiva imagen pública tan cuidadosamente como su música, «Careless Whisper» y «A Different Corner» fueron número uno antes de que **Wham!** se separaran. Ha seg solo, con **Aretha Franklin** y finalmente ha grabado el LP «Faith», numer uno en todo el mundo.

103
THE MISSION

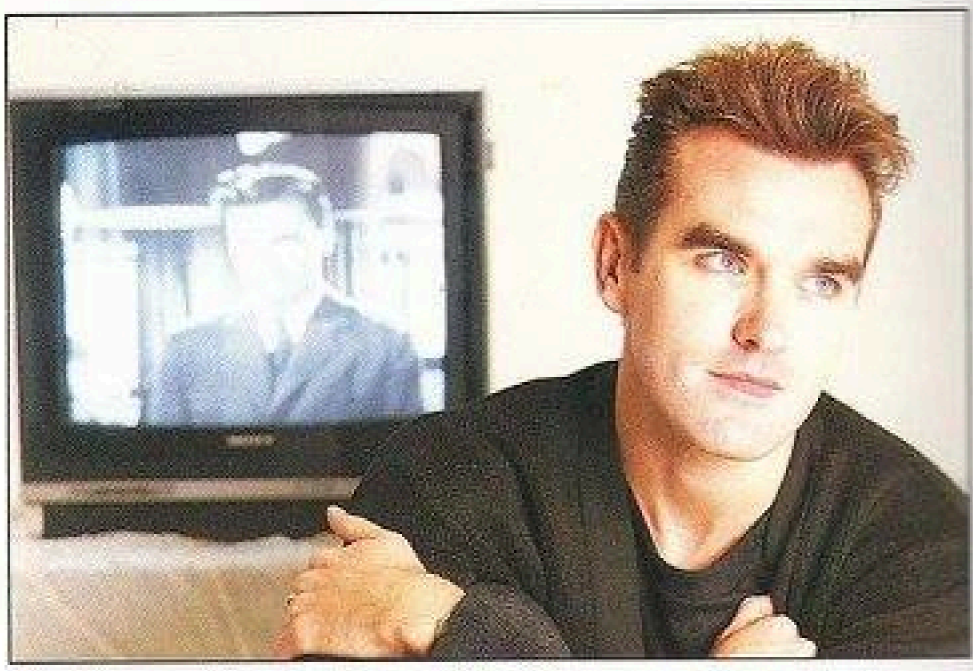


• **THE MISSION: The Mission** se formó en torno al guitarrista de **Sisters Of Mercy** a finales de 1.986. Están dirigidos por **Waync Hussey** y se describen a sí mismos como "verdaderos románticos". Al grupo le gusta ir de fiestas, el batería **Mick Brown** chocó con su moto cayendo de cabeza y causó importantes daños. Cuando tocan en conciertos siempre tienen un cubo en el escenario por si tienen que vomitar.

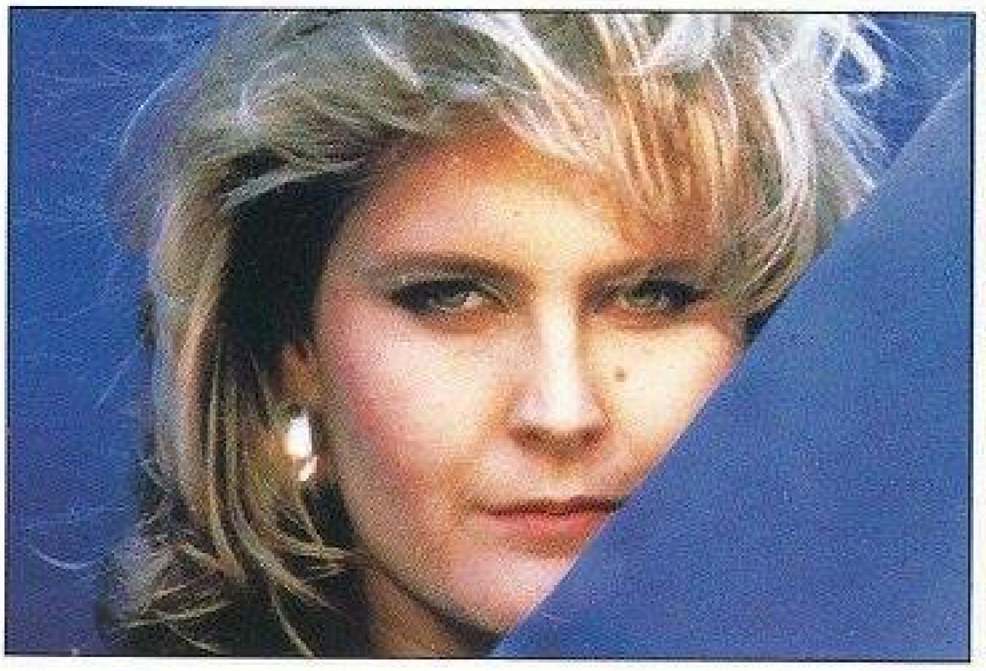


• **MORRISSEY: Stephen Patrick Morrissey** nació el 22 de Mayo de 1.959. Su madre (con quien habla cada día) era bibliotecaria y su padre era el portero de un hospital (ahora están separados). Antes de unirse a **The Smiths**, escribió dos libros: uno acerca del famoso actor **James Dean** y otro sobre un grupo punk llamado **New York Dolls**. Vive en Londres y trabaja con el ex-coproductor de los **Smiths, Stephen Street, Durutti Colum** y el guitarrista **Vini Reilly**. Dice que es feliz cuando «Son las 3,30 de la tarde y el cielo está cubierto, hay truenos y lluvia y miro la televisión ante una gran tostada.»

104
MORRISSEY



105
ALISON MOYET



• **ALISON MOYET:** Nació el 18 de Ju de 1.961 y es medio francesa (su primer nombre es Geneviève, pero como nadie pronunciaba bien, se lo cambió). Trabaj con **The Screaming Abdabs** y con el d **Yazoo**. Tuvo bastante éxito, se casó y un hijo, luego se divorció y se retiró por u tiempo, pero volvió a las listas con «Love Letters» en 1.987. Aparentemente no le gusta mucho la fama.

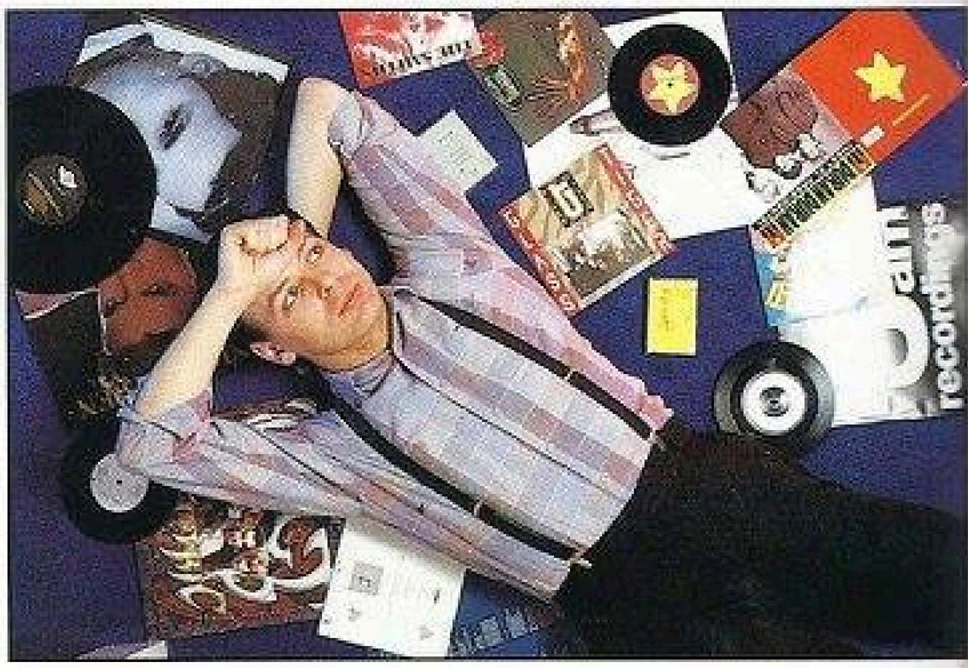


106
NEW ORDER



• **NEW ORDER: Bernard Sumner, Peter Hook** y **Steve Morris** ex-componentes de **Joy Division** formaron este conjunto (con la incorporación de **Gillian Gilbert**), en 1.981 después de que el cantante de aquel grupo, **Ian Curtis** se suicidara en 1.980.Para empezar, grabaron **Blue Monday** que, hasta entonces fue su mayor éxito. Les entró posteriormente el interés por ser estrellas del pop. Contrataron al productor de **Pet Shop Boys, Stephen Hague**, para producir «True Faith», que fue el mayor éxito de su LP «Substance» y tocaron en un concierto en el Wembley Stadium. Desde entonces sus éxitos les han convertido en uno de los grupos más importantes de Gran Bretaña.

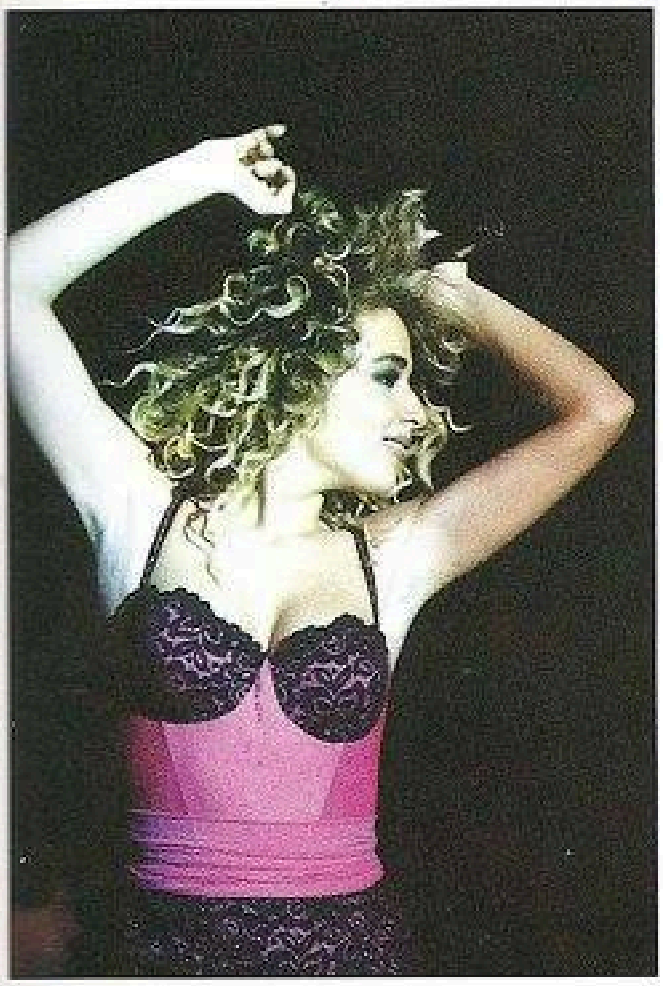
107
GARY NUMAN



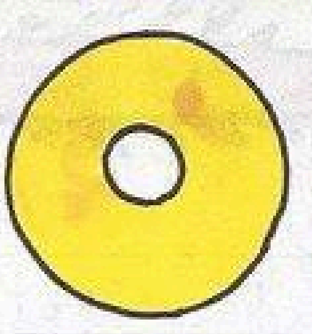
• **GARY NUMAN:** Nació el 8 de Mayo de 1.958. De pequeño soñaba en ser estrella pop y piloto. Su prim sueño se realizó cuando con el nombre de **Tubeway Army** fue número uno con «Are Friends Electric». E segundo, se hizo realidad cuando voló alrededor del mundo, pero aún está avergonzado de las bromas q le gastaban sus compañeros cantantes. «Yo creía que estarían orgullosos de mí». Sus éxitos continuaron los años siguientes gracias a la fidelidad de sus fans. Hace un par de años comentó: «No quiero ser recordado, no creo que lo que hago tenga mérito para serlo».

108

OLE OLE



• **OLE-OLE: Gustavo Montesano** (guitarra) formó **Olé-Olé** a principios de los años 80 junto a **Luís Carlos Esteban** (teclados), **Emilio Estecha** (bajo) y **Juan Tarodo** (batería) a los que se unió la cantante **Vicky López Muñoz** que, posteriormente, cambiaría su nombre artístico por el de **Vicky Larraz**. Olé-Olé grabaron su primer álbum, «Olé-Olé», en 1.983. Ya en 1.986 Vicky Larraz dejó el grupo para iniciar su triunfal carrera en solitario, siendo substituida por **Marta Sánchez** madrileña e hija de un cantante de ópera coruñés. El primer éxito de los nuevos Olé-Olé fue «Bailando sin Salir» al que siguió «Lili Marlen». Con Lili Marlen, España descubrió los encantos físicos de una Marta Sánchez que se ha convertido en el «sex-symbol» español. En 1.987 apareció el álbum «Los Caballeros las Prefieren Rubias» al que ha seguido «Cuatro Hombres para Eva» y al que pertenece el single «Supernatural», uno de los mayores éxitos en la carrera de Olé-Olé. Gustavo Montesano, junto con su hermano **Marcelo**, son los compositores de la mayoría de las canciones del grupo y sus verdaderos líderes... pese a Marta Sánchez.





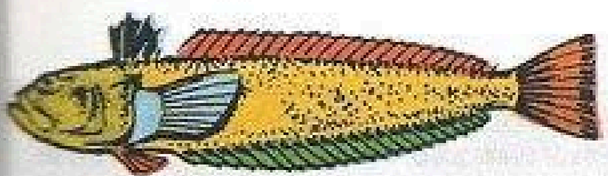
OP

109

ALAN PARSONS PROJECT

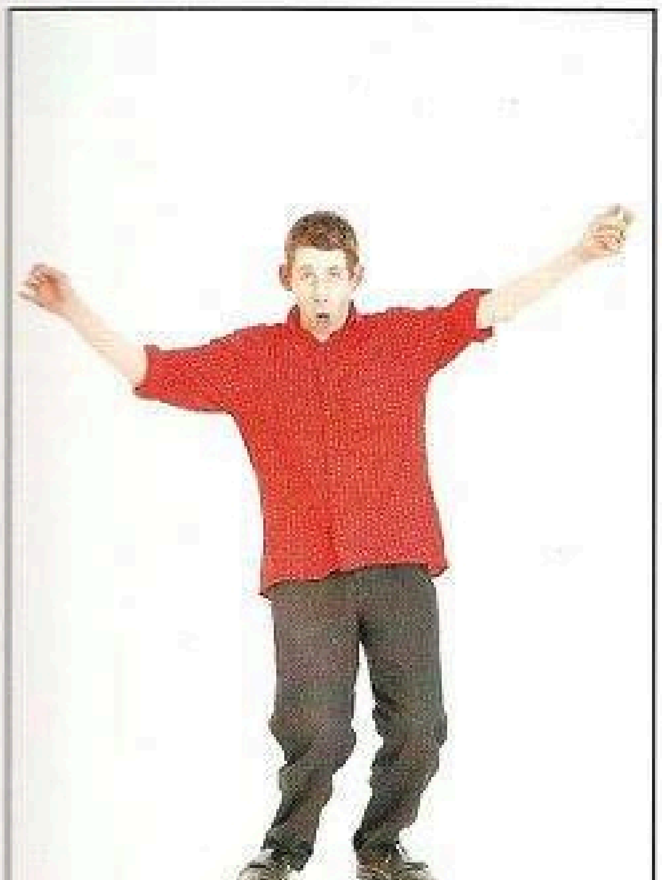


• **ALAN PARSONS PROJECT: Alan Parsons Project** es un proyecto musical, formado en 1.975 por el productor y multi-instrumentista **Alan Parsons** y el teclista **Eric Woolfson** a quienes se han unido distintos vocalistas. Alan era ingeniero de sonido en los estudios de la EMI y trabajó para los **Beatles**, **Pink Floyd**, **Rick Wakeman**... hasta que decidió grabar su propia obra musical: **Tales Of Mystery And Imagination** a que siguieron otras igual de conceptuales como **I Robot**, **Pyramid**, **Eve** y **Vulture Culture**, entre otras. Alan Parsons Project, que nunca han actuado en directo, dedicaron unas obras al arquitecto catalán **Gaudí**. Uno de sus temas conocidos lleva por título «Sagrada Familia».



110

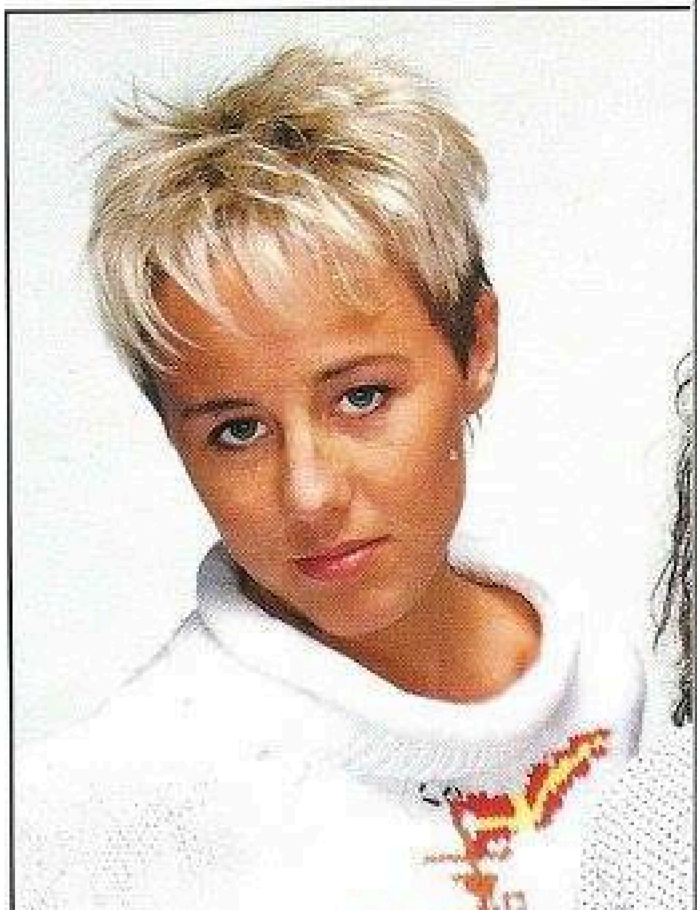
THE POGUES



• **THE POGUES:** Son un grupo de punk-folk irlandés de Londres. Conocidos porque se emborrachan y vomitan en los conciertos y llevan unos calzoncillos colgados del cuello. Su líder **Shane McGowan** tiene pocos dientes y en los conciertos solía golpearse la cabeza con una bandeja. Dice que parece loco, pero en realidad es bastante romántico. **The Pogues** consiguieron un gran éxito en 1.987 con «Fairytale of New York».

111

PEPSI & SHIRLIE



112

PEPSI & SHIRLIE



• **PEPSI & SHIRLIE:** Dúo formado por **Shirlie Holliman** y **Pepsi Demacque**. Shirlie Holliman nacida el 18 de Abril de 1.962. Primero, junto a **Dee C. Lee** (que después se iría con los **The Style Council** y se casaría con su líder **Paul Weller**) acompañó a **George Michael** y a **Andrew Ridgeley** en **Wham!**, participando en sus discos, videos y conciertos. Pepsi Demacque, nacida el 10 de Diciembre de 1.958, sustituyó a Dee C. Lee y cuando Wham! se separaron decidió formar junto a Shirlie Holliman, el dúo Pepsi & Shirlie que grabaron su primer single «Heartache» a los pocos meses de su unión y consiguieron colocarse entre los primeros cinco lugares de las listas de éxitos. Esto les permitió realizar spots publicitarios y conseguir nuevos éxitos que, sin embargo, no son tan conocidos como el largo romance de Shirlie Holliman con **Martin Kemp** de **Spandau Ballet** que le ha convertido en una de las chicas más envidiadas de Gran Bretaña. A ella parece no importarle y sólo se preocupa de las nuevas canciones del dúo.





113–115

PET SHOP BOYS

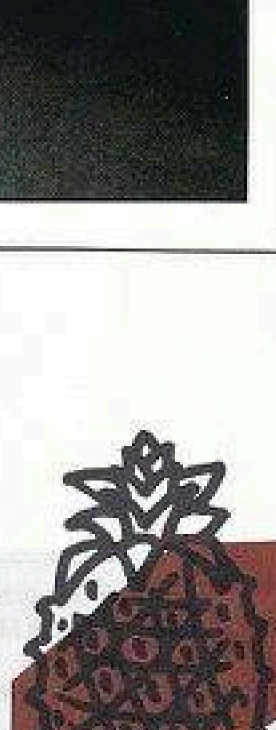
114–116

PET SHOP BOYS



• **PET SHOP BOYS: Chris Lowe** y **Neil Tennant** se conocieron en una tienda de música y comprendieron que a ambos les gustaria cantar música pop. Decidieron llamarse **Pet Shop Boys** después del apodo que pusieron a unos amigos que trabajaban en una tienda de animales en Ealing, Londres. Más tarde se citaron con el productor **Bobby O** que hizo un disco con ellos. «West End Girls» que tuvo gran éxito en Francia y en la Costa Oeste de América. En 1.985, cuando firmaron un contrato discográfico e hicieron el single «Opportunities» (que después fue un éxito). Volvieron a grabar «West End Girls» que fue número uno en casi todas partes. Desde entonces sus discos fueron cada vez mejores y en 1.987 en Gran Bretaña tenían cuatro grandes éxitos incluyendo dos números uno: «Its's A Sin» y «Always On My Mind» (el último lo hicieron para un reportaje de **Elvis Presley**). Han hecho una película y grabado un single con **Patsy Kensit** de Eighth Wonder, pero a pesar de sus éxitos su fama decrece, quiza por rechazar ofertas comerciales.





117

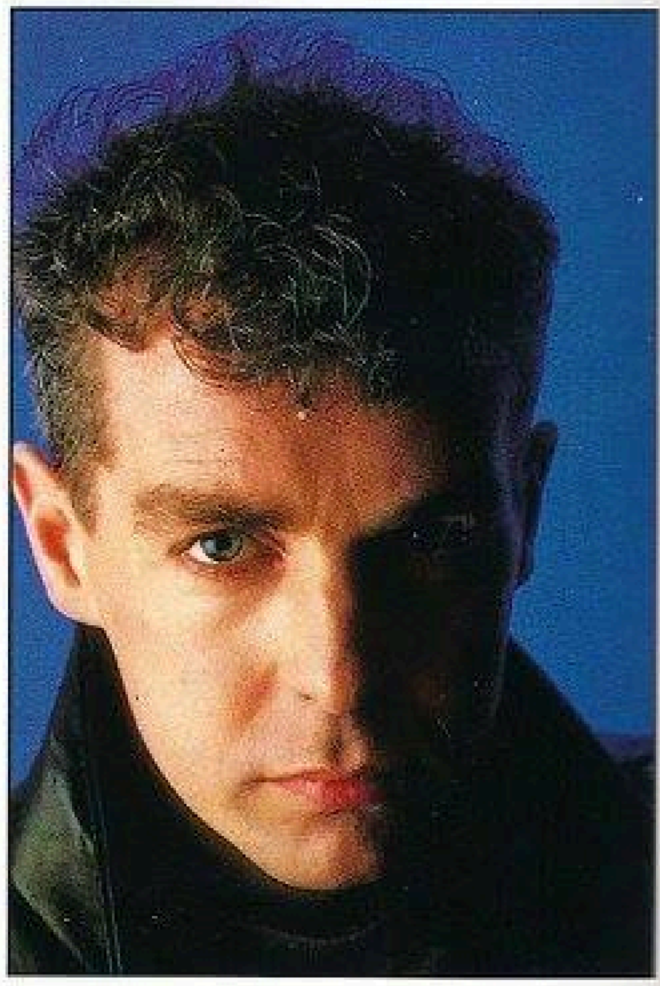
PET SHOP BOYS



• **CHRIS LOWE:** Nació el 10 de Octubre de 1.959. La experiencia más traumática de su infancia ocurrió mientras patinaba sobre hielo un sábado por la mañana y le cayó encima un compañero de forma que su patín golpeó su muñeca: "Me dieron 10 inyecciones y 10 puntos" De joven formó parte de un grupo llamado **One Under The Eight**, entonces empezó a estudiar arquitectura. Es conocido como "El gruñón del pop". Su secreto al componer era imaginar que **Tchaikovsky** componía a través suyo y funcionó.

118

PET SHOP BOYS



• **NEIL TENNANT: Neil Francis Tennant** nació en Julio de 1.954. Se teñía el pelo y escribió un poema para una chica llamada Pauline Hathaway: «Era muy embarazoso». Formó parte de un grupo hippie llamado **Dust**, escribiendo canciones como «Can You Hear The Dawn Break». Después de eso trabajó para el cómic **Marvel** y para un editor.

119

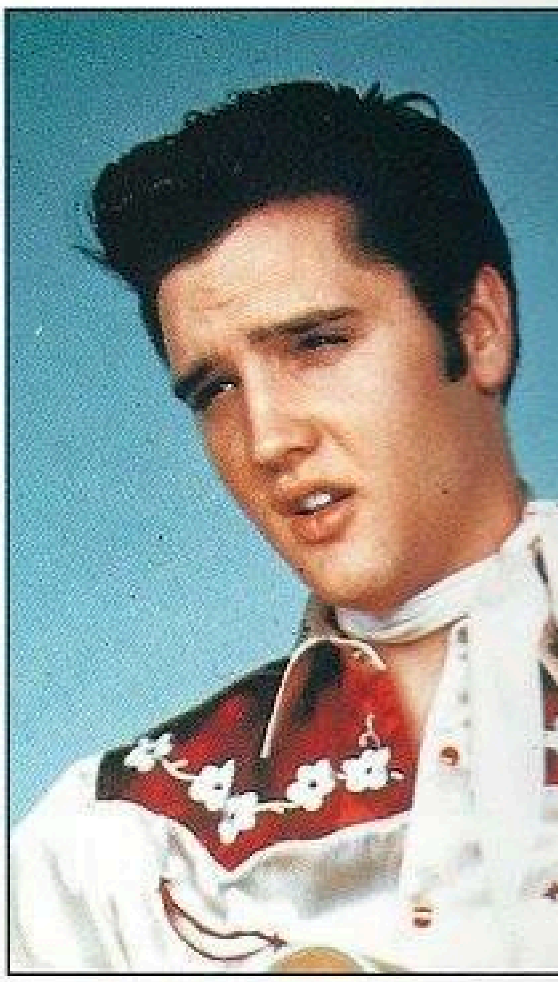
THE PRETENDERS



• **THE PRETENDERS: Chrissie Hynde** (voz), **James Honeyman-Scott** (guitarra y teclados), **Pete Farndon** (bajo) y **Martin Chambers** (batería), formaron **The Pretenders** en 1.978, después de que la periodista americana Chrissie Hynde abandonara su trabajo en el semanario musical «New Musical Expres». Tras cambiar de nombre en varias ocasiones The Pretenders, grabaron su primer éxito, «Brass In Pockett» en 1.979, tras dos singles, «Stop Your Sobbing» y «Rid» de escaso éxito. Tras la muerte por sobredosis de drogas de James Honey-man-Scott y, más tarde de Pete Farndon, the Pretenders se convirtieron en el grupo que acompañaba a Chrissie Hyden y decidieron incorporar a **Rob McIntosh** y a **Malcom Foster**. Algunos de sus éxitos han sido «Back On The Chain Gang», «Middle Of The Road» y «2000 Miles». Chrissie Hyden, casada con el cantante de **Simple Minds, Jim Kerr**, ha conseguido otros éxitos junto al conjunto blanco de reggae **UB 40**. El más importante de ellos fue «I Got You Babe», número uno en Gran Bretaña en el año 1.985. Tras una larga gira con **U2**, Chrisie Hynde parece haber disuelto definitivamente el grupo para iniciar una carrera en solitario.

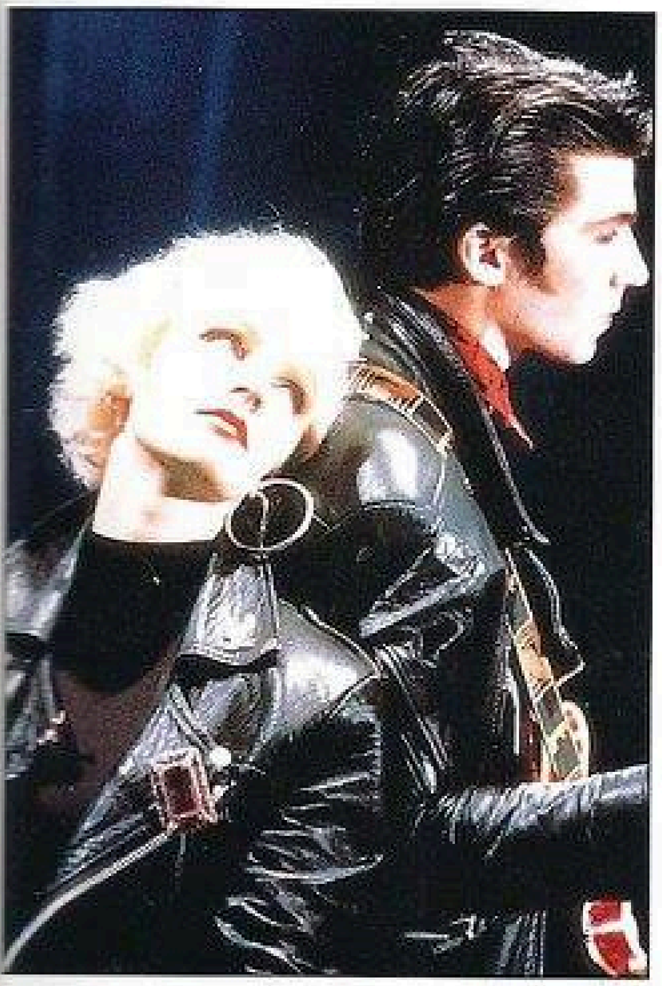
120

ELVIS PRESLEY



121

THE PRIMITIVES

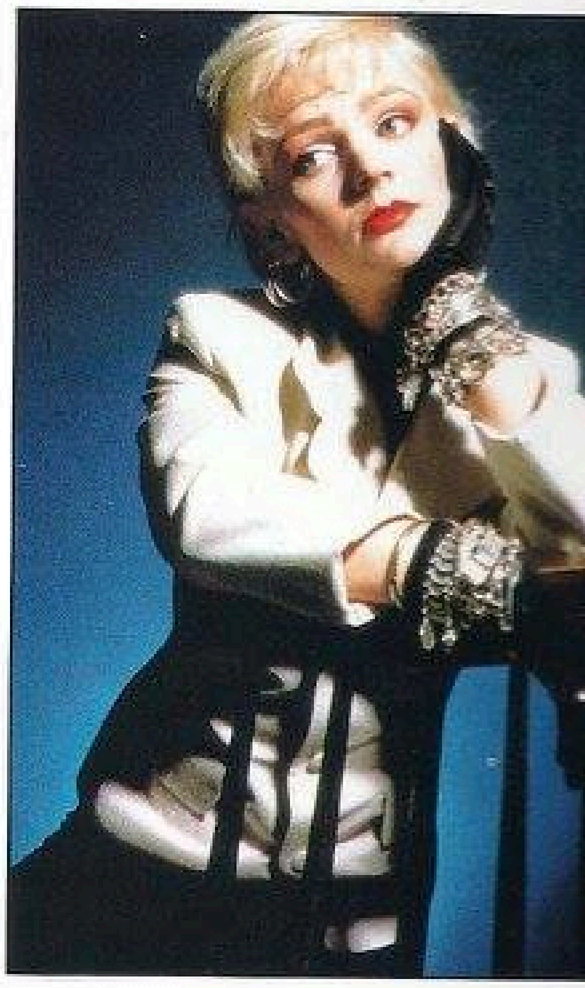


• **ELVIS PRESLEY:** Nació en Tupelo, EEUU (8/1/35). «El Rey» es conocido por ser uno de los primeros cantantes blancos que interpretó música negra (blues). Esto y su atractivo entusiasmó a los jóvenes y escandalizó a los mayores. En 1.957 se fue a la mili en Alemania, donde conocería a su esposa **Priscilla**, que tenía sólo 16 años. Su carrera empezó a declinar al acabar el servicio militar. En los años 60 Elvis hizo varias películas, en los 70 engordó y enfermó. Luego apareció en clubs de las Vegas e hizo shows en televisión. Murió en 1.977 y su casa, Gracelands en Memphis, ha sido lugar de peregrinación para sus más devotos fans. Elvis Presley fue la primera gran estrella «pop» de nuestro tiempo.



122

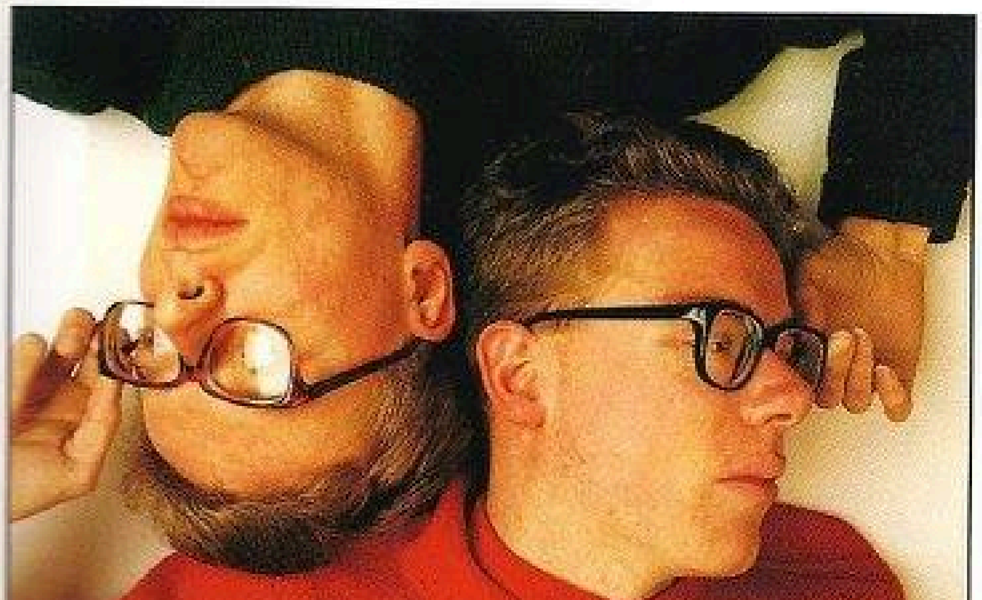
THE PRIMITIVES



• **THE PRIMITIVES:** El guitarrista **Perfect Paul** y la cantante rubia **Tracey Tracey**, a quien muchos comparan con la americana **Debbie Harry**, líder de los «poperos» **Blondie**, formaron **The Primitives** tras escribir una canción, «Through The Flowers», que fue un gran éxito en las listas independientes británicas. Su «pop» fácil, inspirado en los **Ramones** y, según **Perfect Paul**, líder del grupo, en **Lou Reed** y la **Velvet Underground**, entusiasmó a los cazatalentos de las compañías discográficas que les hicieron grandes ofertas. Tras deshojar la margarita, The Primitives decidieron fichar por la **RCA** por una cantidad astronómica. Su primer y hasta ahora único álbum, «Lovely», ha conseguido gracias a canciones como «Crash» y «Out Of Reach», dos de sus singles, un gran éxito y The Primitives han podido realizar una larga gira europea antes de iniciar su conquista en los Estados Unidos.

123

THE PROCLAIMERS

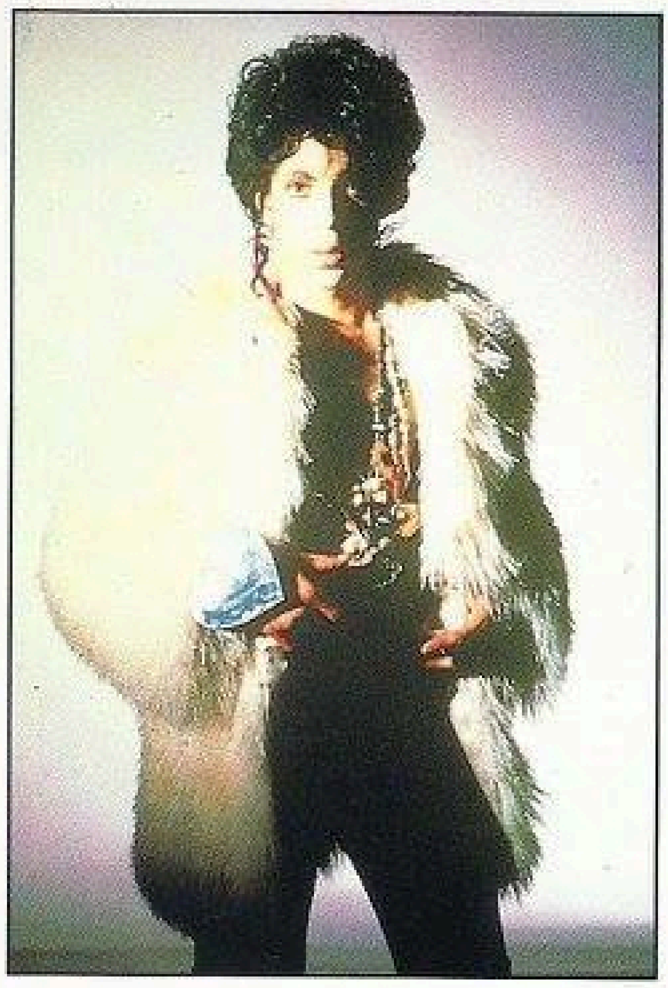




• **THE PROCLAIMERS:** Son dos gemelos idénticos: **Craig y Charlie Reid**, de una ciudad escocesa de difícil pronunciación: Auchtermuchty. Eran melancólicos, educados y escribían canciones de rock con acento escocés. En 1.987 «Letter From America» estuvo en el número dos. Aunque no se ven como estrellas de pop (dicen con pesimismo que nunca tendrán otro éxito), esperan durar unos 20 años más. Tienen buen sentido del humor. La única manera de distinguirlos es que Craig lleva gafas negras y Charlie las lleva de color marrón.

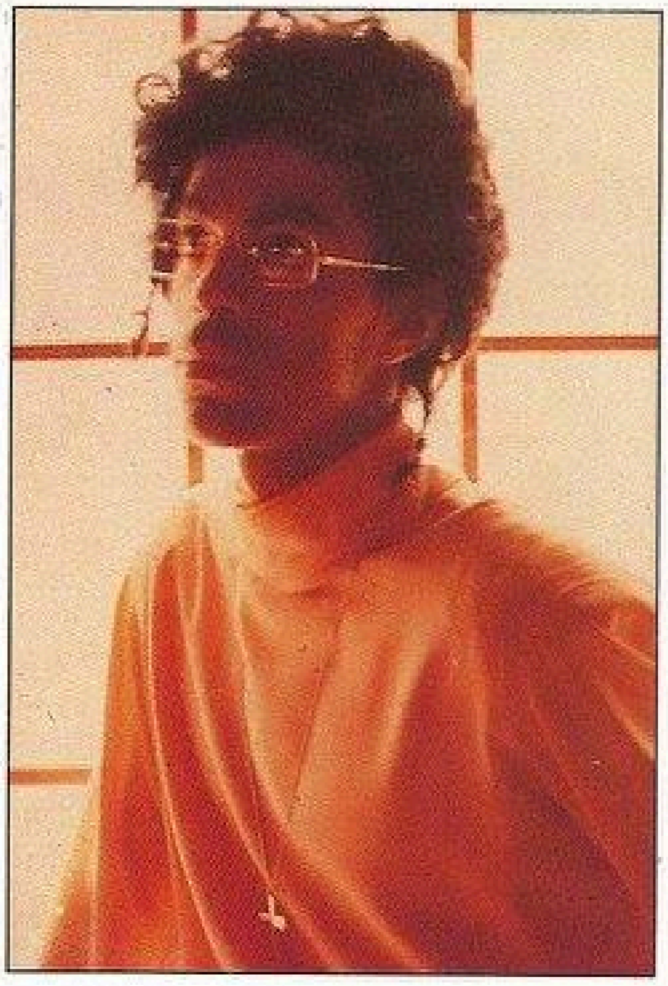
124

PRINCE

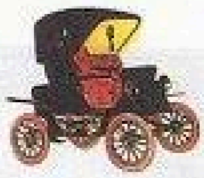


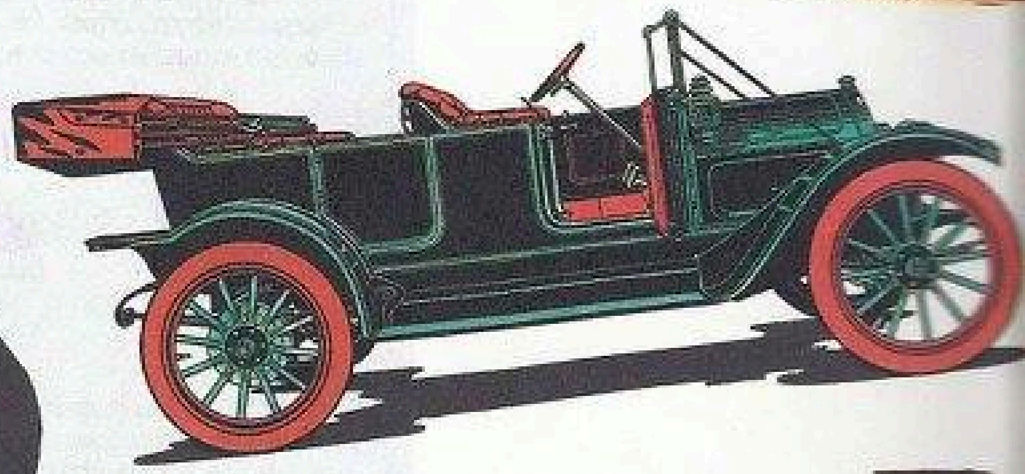
125

PRINCE





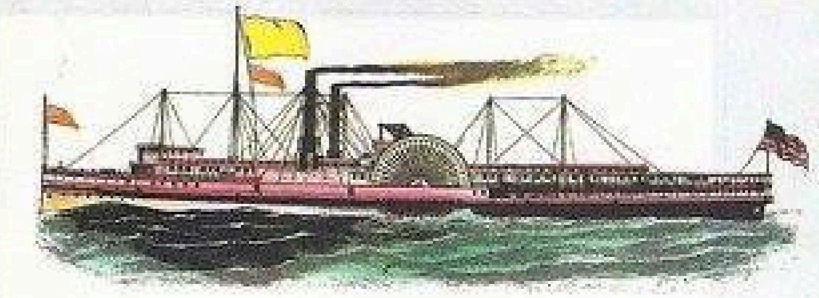


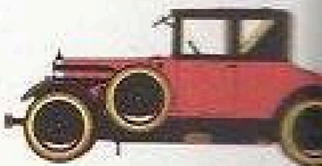






• **PRINCE : Prince Rogers Nelson** nació el 7 de Junio de 1.958. Fue apodado «Skipper» por sus padres **John** (un italiano negro que trabajaba en una compañia eléctrica y por la noche era pianista de jazz) y **Mattie** (que también cantaba en el grupo de su marido **Prince Rogers Trio**). En 1.974 cantó en Minneápolis en grupos como **Grand Central** y **Champagne**. Cuando tenía 20 años, firmó un contrato discográfico y empezó a hacer LPs en solitario. En 1.984 su álbum «Purple Rain» y una pelicula del mismo título lo hicieron famoso. Es bastante excéntrico y no quiere comentar sus extrañas costumbres. Su nuevo álbum «Loresews» es excelente. Trabaja generalmente rápido lo cual le permite encontrar tiempo para hacer proyectos con **Jill Jones, Madhouse** y **Paisley Park**, su propio sello discográfico.





127

QUEEN



• **QUEEN:** Originalmente llamado **Smile**, el grupo se formó con el batería **Roger Taylor**, el guitarrista **Brian May**, el bajista **John Duncan** y el cantante **Freddie Mercury**, que fue quien inventó el nombre de **Queen**. Su primer éxito fue «Seven Seas of Rhye», que alcanzó el número 10 en 1.974. Continuaron hasta llegar a ser uno de los grupos más ricos y populares del mundo. Combinan rock y clásico como en «Bohemian Rhapsody» (Número uno durante 9 semanas en 1.975) y después hicieron canciones como «Radio Ga ga» y «One Vision», entre otros éxitos.

126

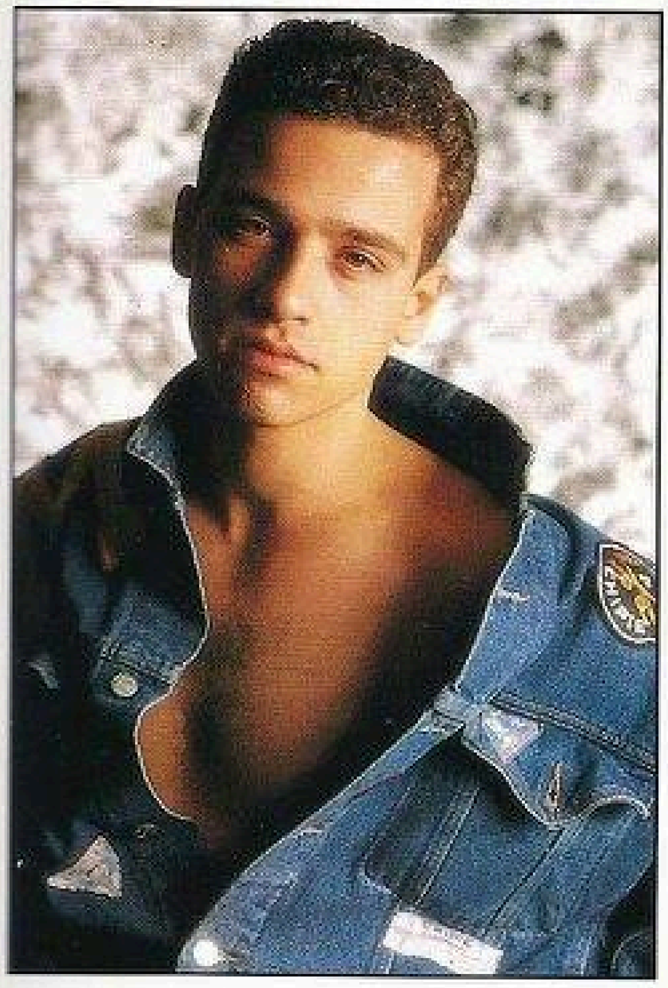
QUEEN

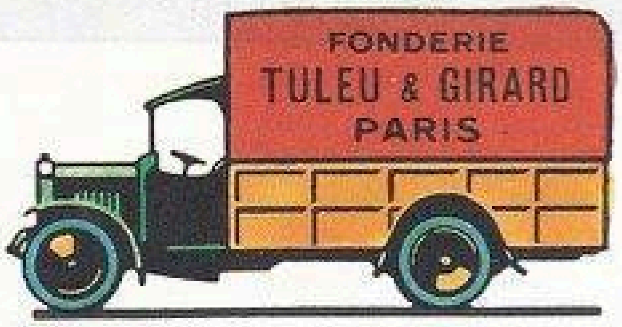


• **FREDDIE MERCURY:** Nació en Zanzibar el 5-9-46, su nombre es **Frederick Bulsara**. Estudió ar
dramático y cantó con un grupo llamado **Wreckage** antes de hacerlo con Queen. Se vistió de ama d
en el video de "It's A Hard Life". Su gusto por la ópera le lleva a hacer el single "Barcelona" con la e
de ópera **Montserrat Caballé**. El año pasado comrpó algunos peces japoneses, muy exóticos per
murieron ¡Qué pena!.

128

EROS RAMAZZOTTI

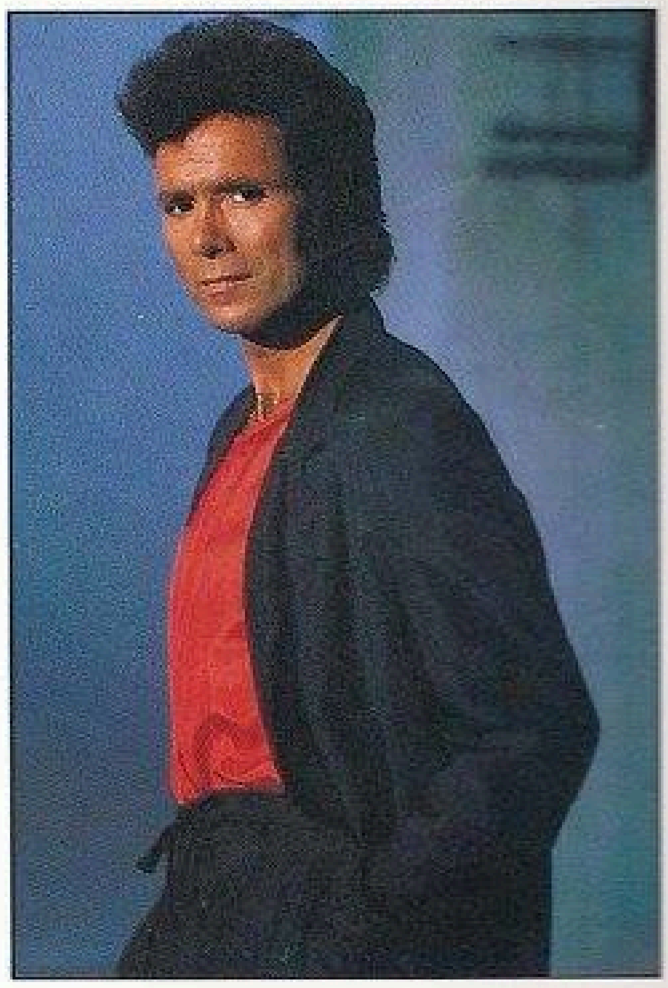




• **EROS RAMAZZOTTI: Eros Ramazzotti** nació en Roma (28/10/63) y empezó a cantar a los cinco años aunque su éxito internacional no le llegaría hasta 1.986 cuando con la canción «Adesso tu» ganó el Festival de San Remo. Comparado constantemente con **James Dean**, Eros Ramazzotti, posee un estilo que habla de historias cotidianas apoyadas en unos estribillos muy tatareables. Es uno de los cantantes italianos con más éxito en nuestro país, sólo comparable con **Franco Battiato** o a un **Lucio Dalla**. Ha conseguido llenar plazas de toros en ciudades como Madrid, Valencia, Barcelona y Zaragoza y triunfar en otros paises europeos, aparte de España e Italia, como Francia y Alemania. Su cuarto álbum «Música», de gran calidad, le ha mantenido en el número uno. Pero, sus miles de fans no olvidan viejos éxitos como «Una storia importante».

129

CLIFF RICHARD

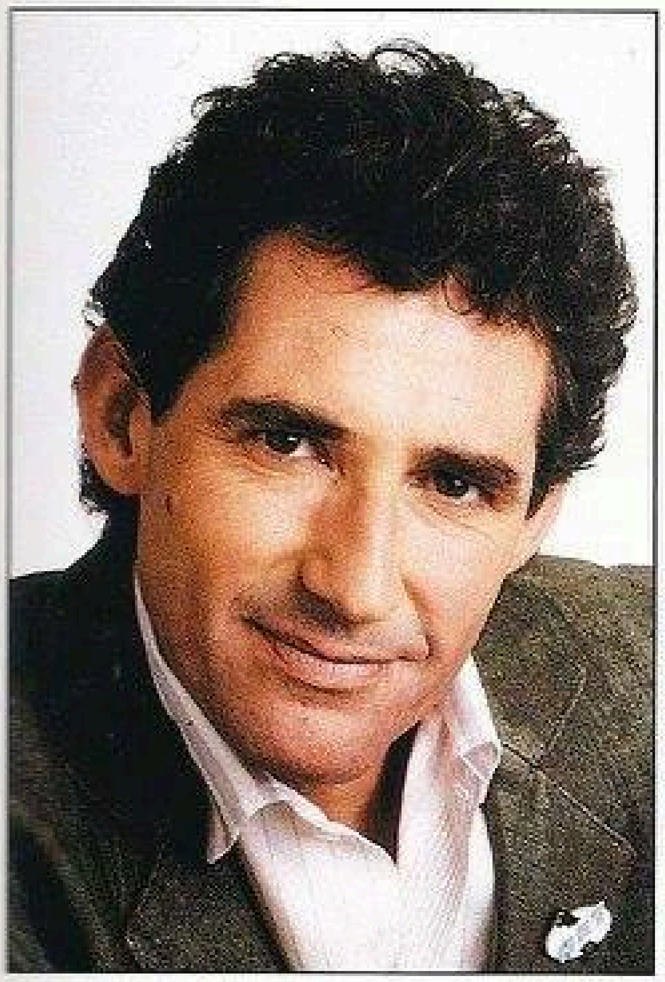




• **CLIFF RICHARD:** Tuvo su primer éxito en 1.958 cuando era conocido como «**El Elvis Presley** inglés». Fue número uno con la película «The Young Ones». En 1.987 grabó su single número cien. Antes de ser una leyenda del rock le gustaba estar en Gales con su perro y su guitarra y preguntándose por qué la prensa es tan dura con él. «Si lees los artículos que hablan de mí, pensarás que no hago nada bien; tengo mal aspecto, no sé bailar, ni cantar, ni actuar».

130

MIGUEL RIOS



• **MIGUEL RIOS:** Nació el 7 de Junio de 1.944 en Granada. Tuvo diversos abajos y se trasladó a Madrid, pudo grabar el día 2 de Enero de 1.961 su rimer disco, «Pera Madura», bajo el nombre artístico de Mike Ríos. Su éxito o vendría hasta 1.968 cuando grabar una canción de **Fernando Arbex**, «El io», que sigue formando parte del repertorio de sus espectaculares onciertos. El éxito internacional le llegó a Miguel Ríos en 1.969 con el amoso «Himno de la Alegría», basado en el último movimiento de la novena infonía de Beethoven y con unos magníficos arreglos del desaparecido **Waldo de los Ríos**. Al «Himno de la Alegría» siguieron otros éxitos como Unidos», hasta que tras sus «Conciertos de Rock y Amor» se semiretiró. olvió a mediados de los setenta con álbumes como, «La Huerta Atómica» y Al-Andalus» hasta que grabó su genial «Santa Lucía» que le devolvió la ama y el éxito. Después vinieron éxitos menores como «Bienvenidos» y Rock en una noche de Verano», para cuya presentación hizo una gran gira, asta llegar a álbumes para un público más adulto, producidos por gente de alla de **Tom Down**, y su famoso programa televisivo «Qué Noche la de uel Año». Miguel Ríos es, verdaderamente, el vivo ejemplo de que «los ejos rockeros nunca mueren», título de otro de sus discos.

131

THE ROLLING STONES



• **THE ROLLING STONES:** Fueron los más conocidos rivales de **The Beatles** durante los años 60. Eran expulsados de los hoteles por no llevar corbata... El guitarrista **Brian Jones** fue encontrado muerto en su piscina y el cantante **Mick Jagger** y el guitarrista rítmico **Keith Richards** fueron encarcelados por drogas. A pesar de todo ello aún tuvieron tiempo para cantar singles como «Honky Tank Women», «Satisfaction» y «Jumping Jack Flash». Su último álbum, «Dirty Woix», editado en 1.986, no tuvo demasiado éxito. No obstante preparan un nuevo disco y una gira por todo el mundo.

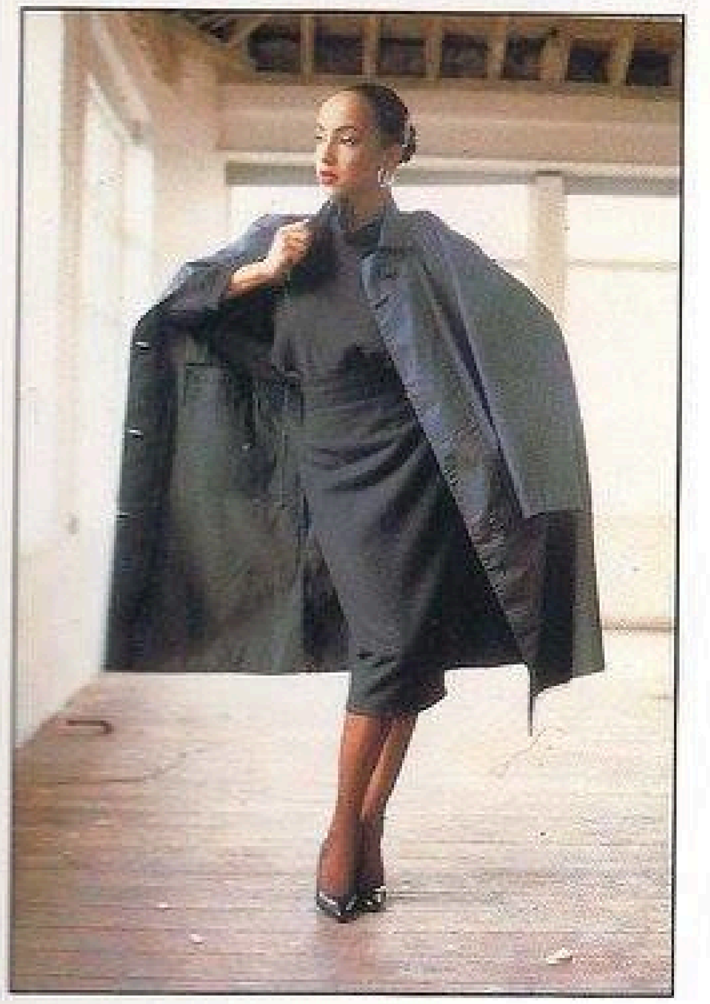
132

RUN DMC



• **RUN MDC:RUN** y **DMC** eran amigos desde pequeños. Son de un suburbio de Nueva York, al igual que el tercer miembro **Jam Master Jay**. Produjeron su primer single en 1.983. Tres años más tarde mezclaron heavy metal y rap en «Walk This Way» lo que les llevó al mayor éxito. Su tercer álbum, «Raisin'Hell», fue el álbum de rap más vendido en América en toda la historia. El cantante siempre lleva bambas «Adidas» (que ensalza en la canción «Mis Adidas»), ropa de cuero y una gran cadena de oro.

133
SADE



134
SIMPLE MINDS



• **SIMPLE MINDS:** Formados en Glasgow, Escocia, por **Jim Kerr** (voz), **Charlie Burchill** (guitarra), que estaban en una banda punk llamada **Johnny And The Self Abusere**, decidieron llamarse **Simple Minds** cuando **Mel Gynor** (batería), **Michael McNeill** (teclados) y **Derek Forbes** (bajo) decidieron unirse al grupo. Tras la grabación de algunos álbumes calificados estilísticamente en la «onda siniestra» consiguieron algunos éxitos como, «Promised You A miracle» y «Waterfront» que les llevaron a la fama. Con la grabación de «Don't You Forget About Me» (de la banda sonora de la película «Breakfast Club», Simple Minds conquistaron el mundo y pudieron participar en festivales tan prestigiosos como el dedicado a **Nelson Mandela** en el estadio de Wembley en Londres. Jim Kerr, líder absoluto del grupo, está casado con Chrissie Hynde cantante de los Pretenders. Juntos forman una de las parejas más famosas en el mundo del rock. El último trabajo de Simple Minds, a la espera de un nuevo álbum de estudio, es un doble en directo que recoge sus mayores éxitos.

136
SINITTA



• **SADE: Helen Folasade Adu** nació el 16 de Enero de 1.960, de madre inglesa y padre nigeriano y creció en Clacton-on sea. Estudió diseño de moda y formó parte de la corriente Neo-Romántica de Londres durante los años 80 y cantó en un grupo llamado **Pride**. Dejó el grupo y siguió sola; su pronunciación y la manera de vestir impecable daban a conocer que no podía fracasar, que llegaría a ser una gran estrella. Ahora pasa temporadas en España, con su novio y esconde su vida privada.



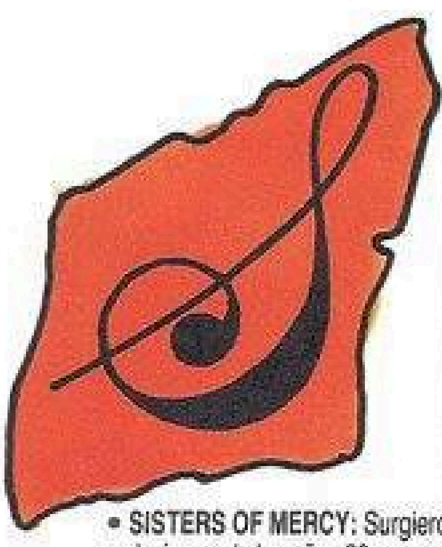
• **SINITTA:** Hija de **Miquel Brown**, conocido intérprete de música «disco», Sinitta abandonó la escuela para dedicarse ya desde muy joven al mundo de la música. Tras una temporada en Londres y contactar con gente como **Elton John** participó en el musical «The Wiz» e inició su carrera artística como cantante de discoteca. Entre sus mayores éxitos destacan **So Macho** en 1.986 y más recientemente **Toy Boy**, composición del trío de productores británicos **Stock, Aitken y Waterman.** Sinitta también ha trabajado junto a **David Essex** en el musical «Muliny». Siempre según la prensa, Essex y Sinitta vivieron un intenso romance hasta que la cantante se convirtió en la novia de **Sam Connery**. Sinitta está llamada a convertirse en una de las futuras estrellas de la música «disco» en todo el mundo.

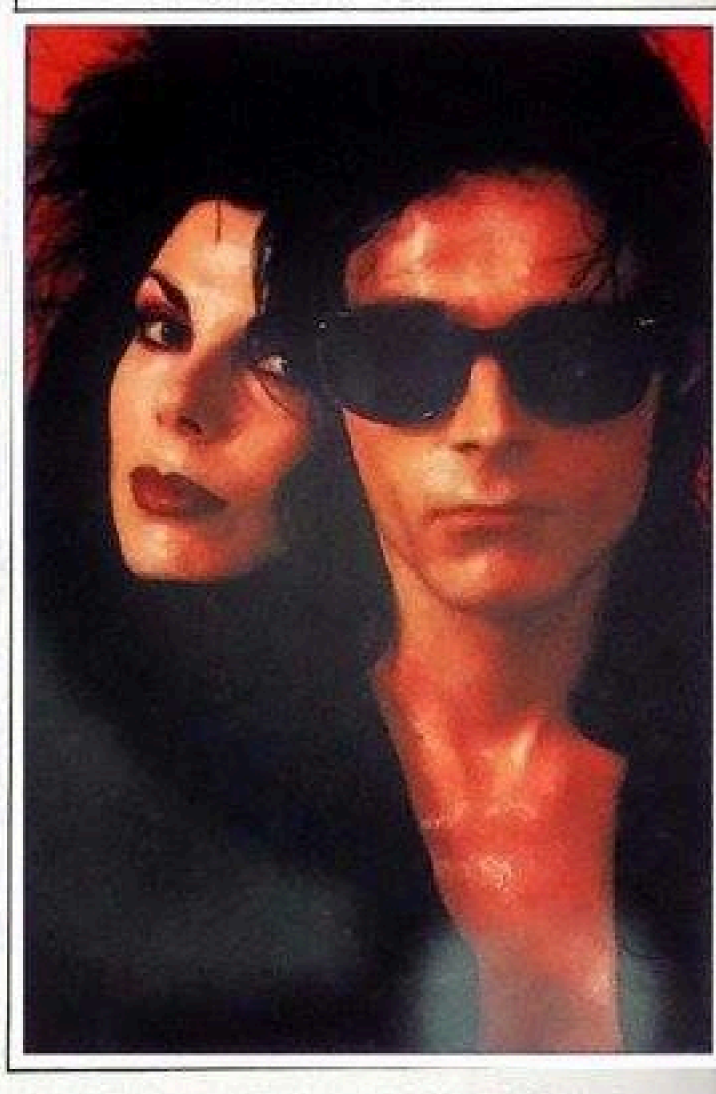
135
SIMPLY RED



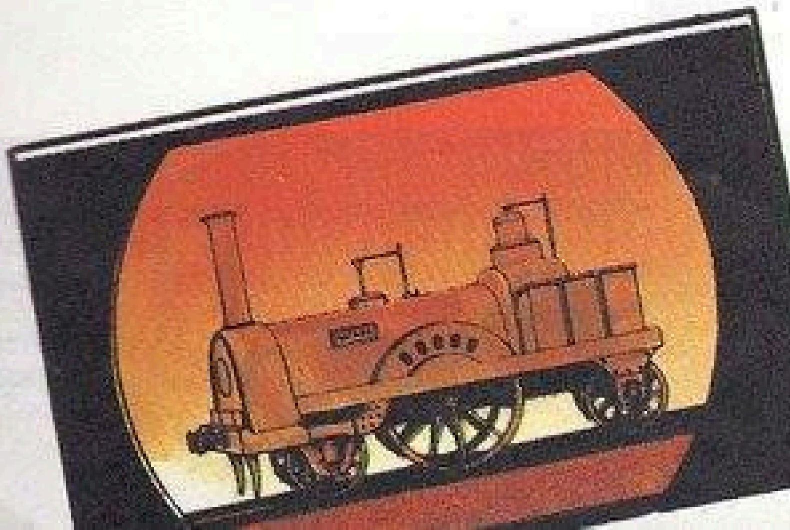
• **SIMPLY RED:** Grupo de Manchester, creado en 1.983 en el que destaca el cantante **Mick Hucknall**. A Mick le gustan mucho las mujeres, tiene una excelente voz y opiniones propias («Margaret Tatcher... esa mujer es el mal» por ejemplo). En 1.986 saltaron a la fama con «Holding Back The Years», que fue número uno. Más famoso fuera de Inglaterra, a Mick no le importa: «Al fin y al cabo, soy europeo».

137
SISTERS OF MERCY





• **SISTERS OF MERCY:** Surgieron en la época de los años 80, pero en 1.985 **Andrew Eldtrich** (cantante), **Wayne Hussey** (guitarra) y **Craig Adams** se cansaron, Wayne y Craig fueron a crear **The Mission,** y **Andrew** se marchó a Alemania y a su regreso creó **Sislerhood,** que después se llamaron **The Sisters of Mercy** (completado por Patricia Norria como bajo y **Dokir Avalanche** en la batería). En 1.987 consiguieron su primer gran éxito que estuvo en los primeros lugares de las listas de éxitos "The Corrosion". Andrew es muy delgado, lleva aceite de niños en la cara y en el pelo, y declara: "Aborrezco conversar". Ocooh!



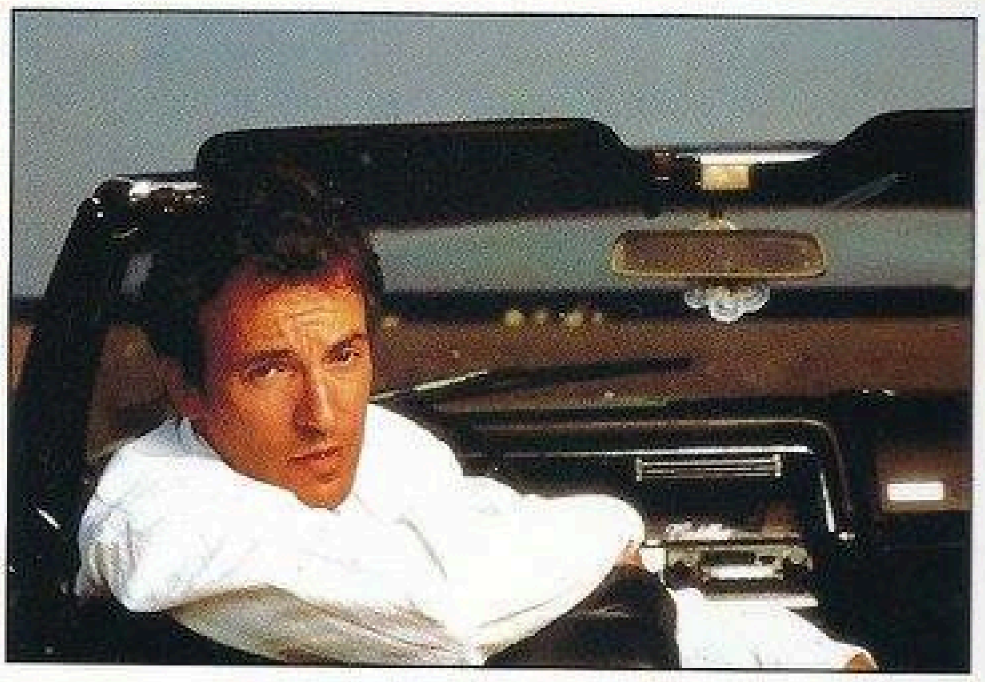
138

SPANDAU BALLET

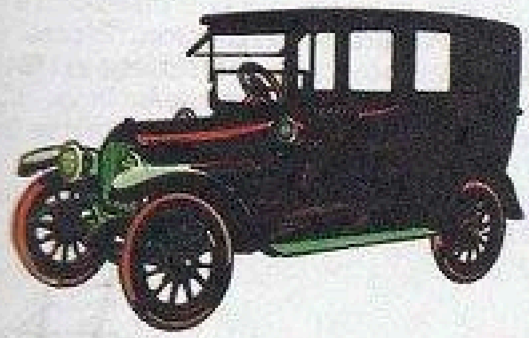


139

BRUCE SPRINGSTEEN

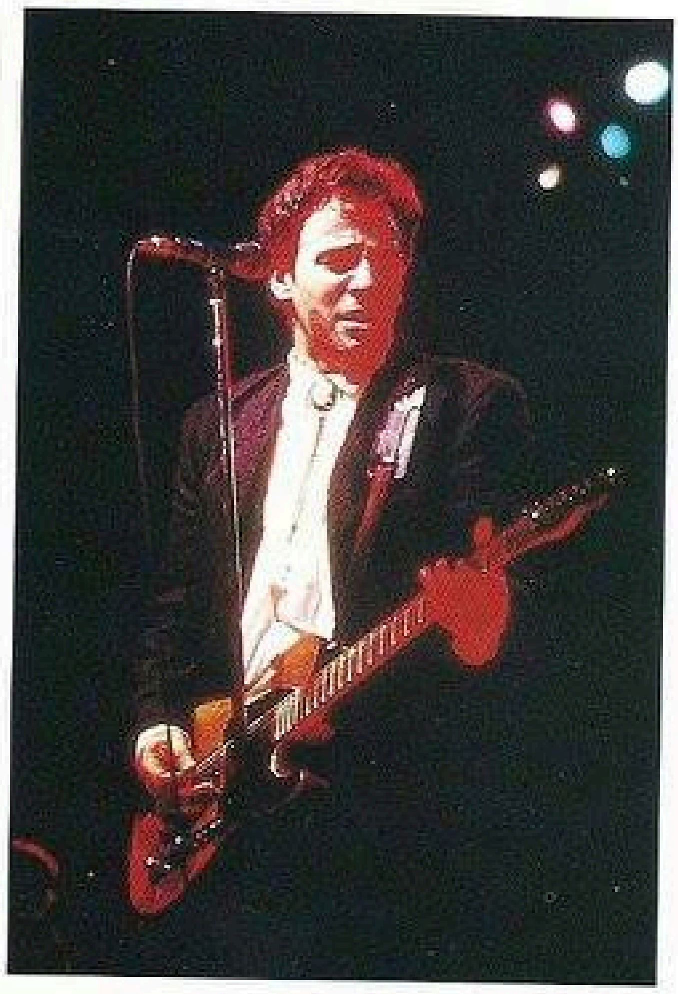


SPANDAU BALLET: Son **Tony Hadley** (cantante), **Gary Kemp** uitarra), su hermano **Martin** (bajo), **Steve Norman** (saxo) y **John** eeble (batería). Empezando formando parte del movimiento Neo-mántico. Iban maquillados, con el pelo revuelto y vestían blusas llenas adornos. Ahora utilizan mucho el sintetizador en canciones como «To a Long Story Short» y «Chant Number One». Además han compuesto nas como «True» y «Gold». Llegados a este punto, tuvieron un proceso dicial contra su compañía discográfica. En 1.986 volñvieron a tener ito, esta vez con «Througt The Barricades». Mientras tanto, Martin mp espera llegar a formar parte de los **Rolling Stones**.



141

BRUCE SPRINGSTEEN

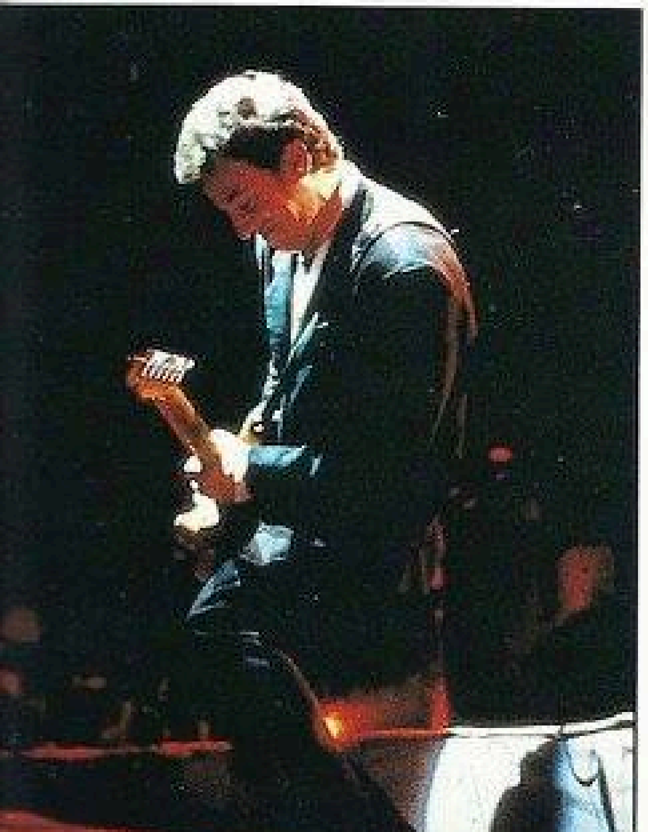


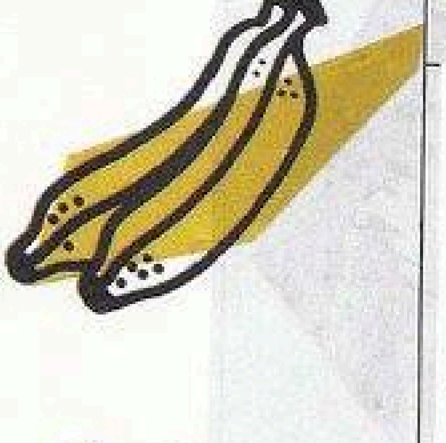
• **BRUCE SPRINGSTEEN:** Nacido en New Jersey, le llaman **The Boss** (El jefe). Sus canciones hablan de coches, chicas y rock'n roll. **Bruce** da grandes cantidades de dinero para la caridad pero nunca «da» entrevistas. Dicen las malas lenguas que este silencio es debido a que lo más interesante de él es que tenía una canoa que se rompió. Sus conciertos, de cuatro horas, están llenos de grandes canciones como «Born In The USA», «The River» y «Hungry Heart». Es el «gran jefe» del rock actual.



140

BRUCE SPRINGSTEEN

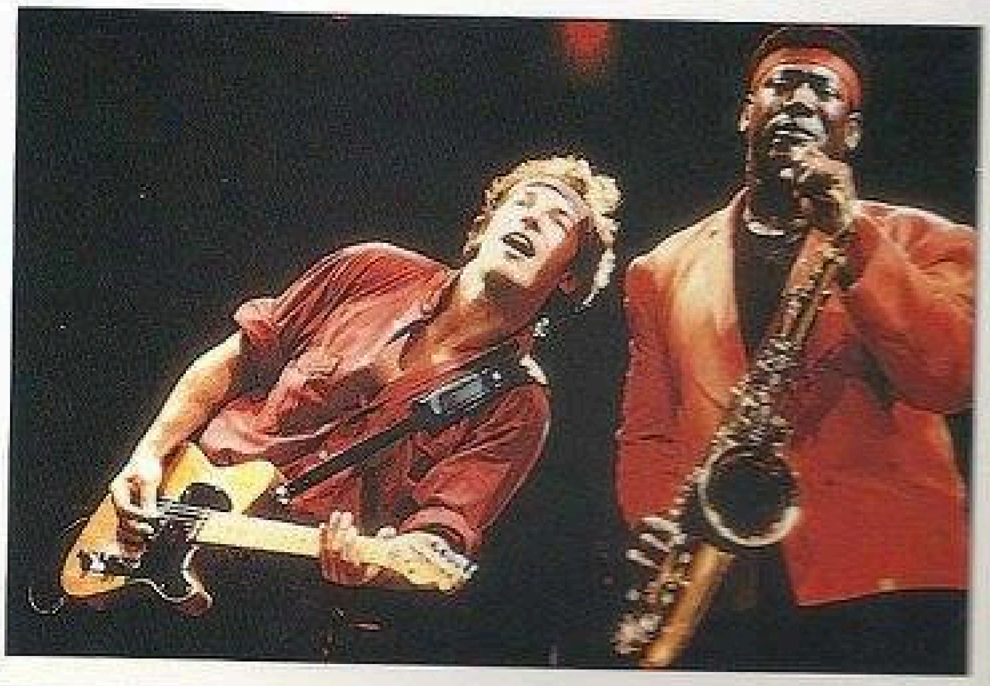






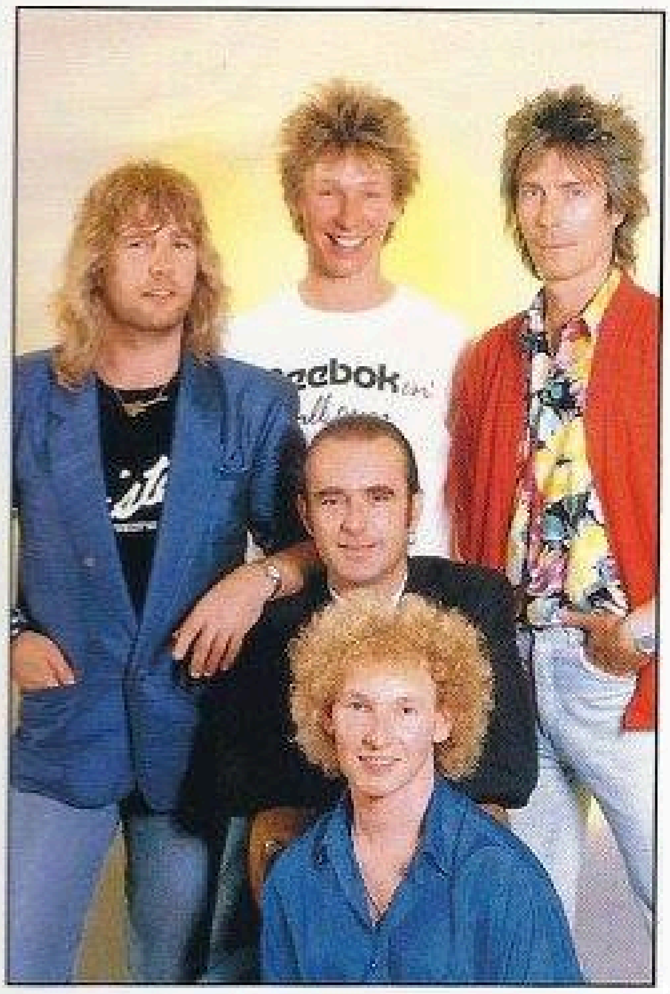
142

BRUCE SPRINGSTEEN

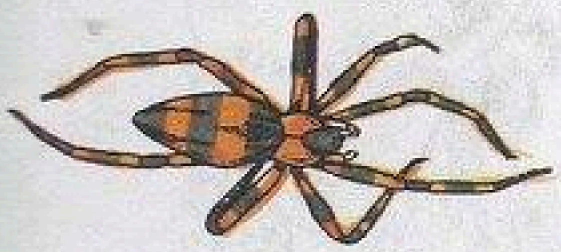


143

STATUS QUO

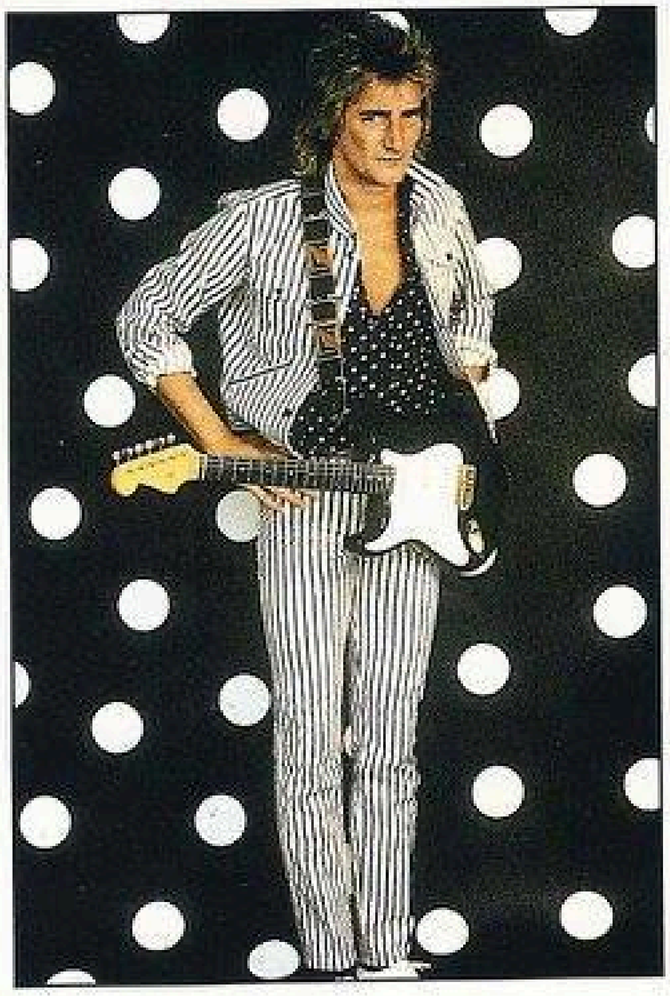


• **STATUS QUO:** En 1.968 grabaron su primer éxito "Pictures of Matchstick Men". En los años 70 alcanzaron la fama como estrellas del rock, vestían de forma extraña y han compuesto canciones tanT conocidas como "Rocking All Over The World" y "You Are In The Army". Varios miembros del conjunto han ido cambiando pero el núcleo ha sido siempre el mismo: el cantante **Francis Rossi** y el guitarrista **Rick Parfiff.**



144

ROD STEWART

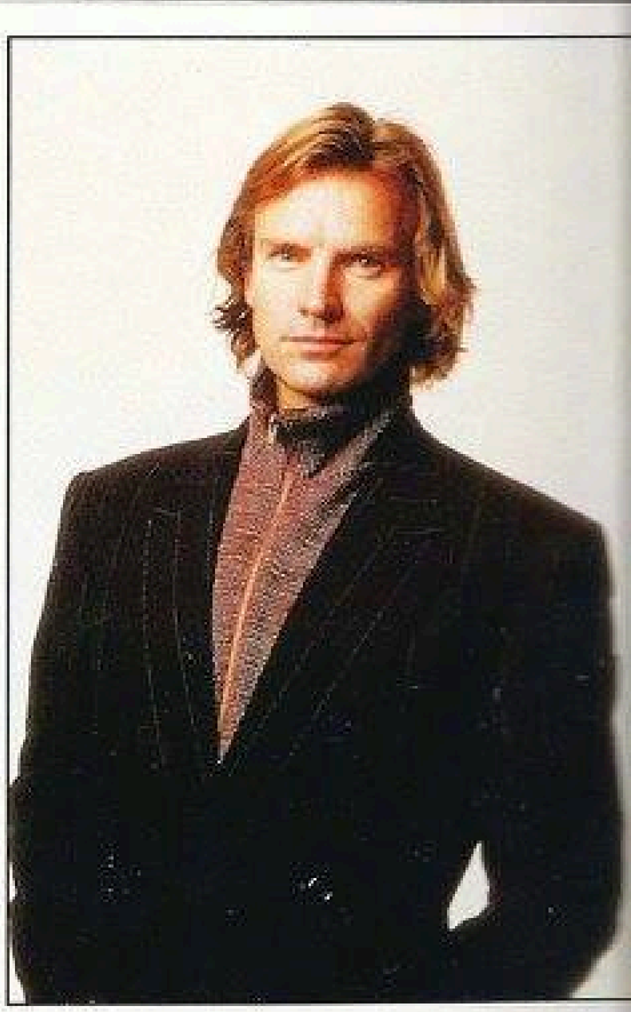


• **ROD STEWART:** Aunque nacido en Londres (10/1/45), Rod Stewart se considera escocés y como tal es muy aficionado al whisky, al fútbol y a las mujeres. Rod empezó a tocar en diversos grupos locales, hasta que se convirtió en el cantante del guitarrista **Jeff Beck** y en 1.969 formó junto a **Ron Wood** y **Ronnie Lane** el famoso **The Faces.** El éxito del grupo le animó a iniciar un año más tarde su propia carrera en solitario, plagada de éxitos como "Maggie May" que provocaron la caída de The Faccs. En 1.975 **Sailing** llegó número uno y su éxito fue ya imparable: "You're In My Heart", "Hot Legs", "Baby Jane" y especialmente "Do Ya Think I'm Sexy?" han dado la vuelta al mundo. Rod es tan conocido por su música como por sus andanzas con **Elton John** y sus frecuentes problemas matrimoniales. Veranea en Marbella y tiene fama de juerguista.



145

STING

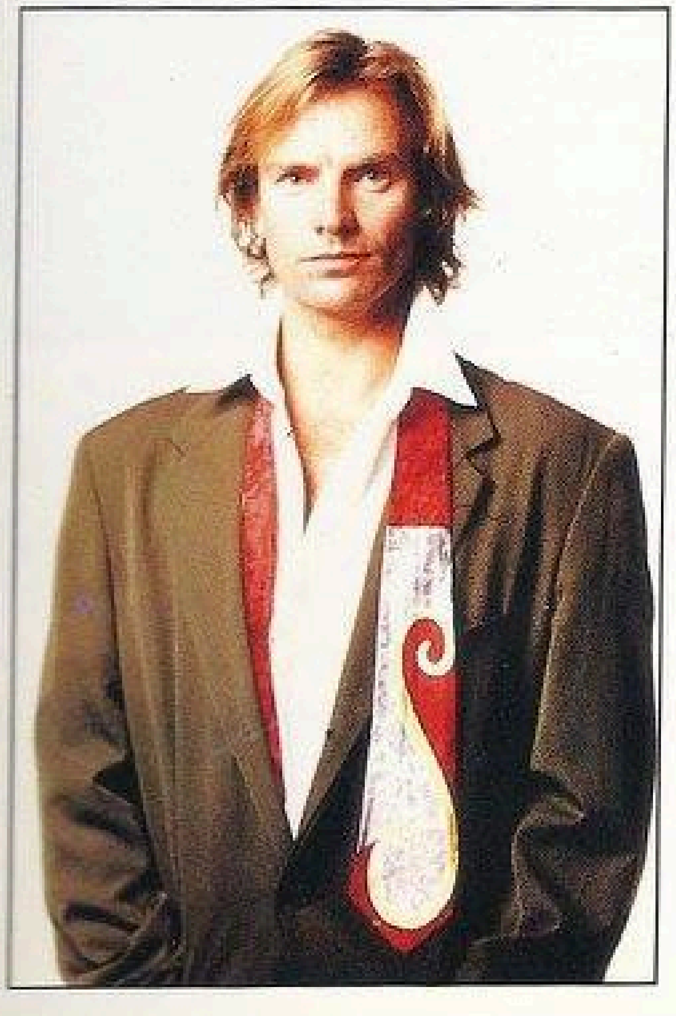


• **STING: Gordon Sumner**, cantante y ex-profesor de una escuela d Newcastle, era uno de los tres componentes de **The Police,** que fue supergrupo de los años 80 con grandes éxitos como "Roxanne" y "In Sun". Diferencias de opinión hicieron que se separasen en 1.984. Ha actuado en diversas películas, como "Brimstone And Treacle", "Dune "Stormy Monday". Su primer LP en solitario fue "Dream of the Blue Turtles", al que siguió "Nothing like The Sun". Sting dice que ahora escucha música clásica. Ello no le impide grabbar en español y partic las giras de Amnistía Internacional.



146

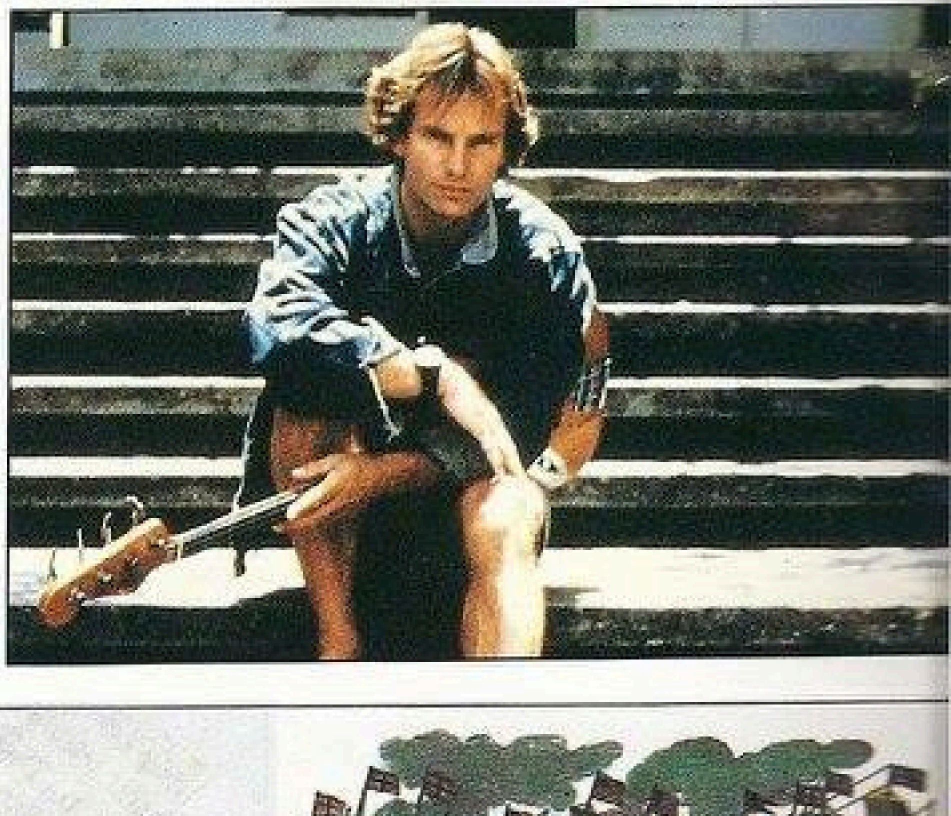
STING





147

STING







148

THE STYLE COUNCIL



• **THE STYLE COUNCIL: Paul Weller** se aburría con el grupo **The Jam** que formó cuando tenía 15 años, y se unió a **Mick Talbot** para crear **The Style Council.** Combinan jazz y música pop. La cantante del grupo Wham, **Dee C. Lee,** entró en el grupo en 1.983. Después de los rumores de su romance, Paul y Dee se casaron en 1.987. Siguen grabando grandes discos y no les importa mucho el éxito.

149

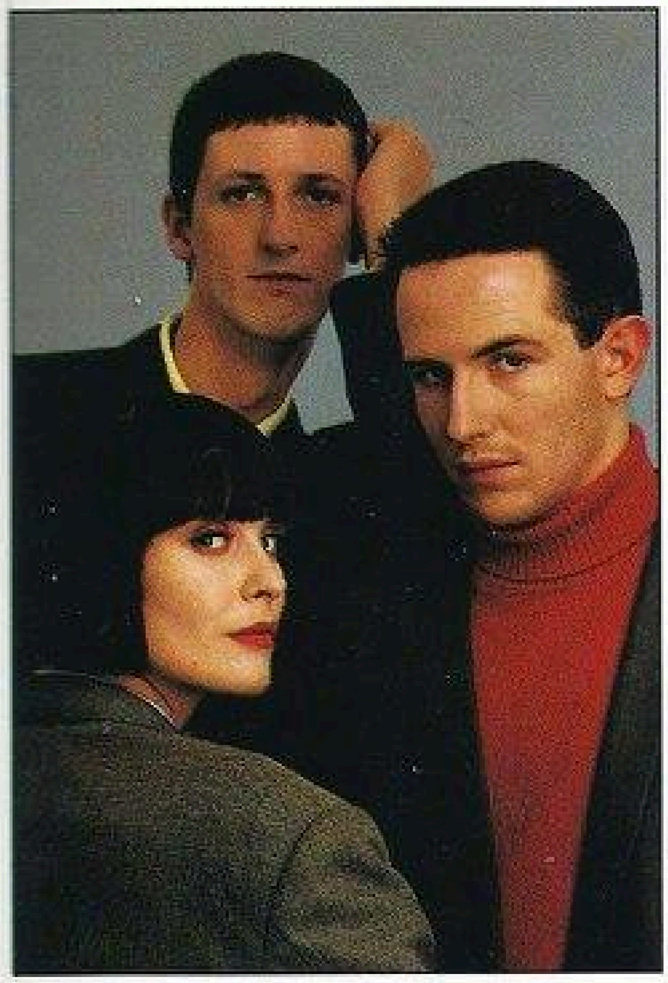
SUPERTRAMP



• **SUPERTRAMP: Roger Hodgson** y **Rick Davies** formaron la banda en 1.969 a un "fan" millonario que creyó en ellos... después de verlos en un concierto al que sólo fueran once personas. Tras reclutar a **John A. Helliwell, Douglas Thompson** y **Bob Renberg,** consiguieron un gran éxito gracias al álbum "Crime of the Century" y a canciones hoy conocidas por todos como "Dreamer", "Give a Little Bit", "The Logical Song" y otras . Juntos grabaron asimismo grandes álbumes como "Even in The Quiestest Moments", "Breakfast In America" y el doble en directo "Paris", hasta que en 1.983 Roger Hodgon decidió abandonar el grupo para iniciar su carrera en solitario. A **Supertramp** les ha costado volver sin Hodgson, pero lo han conseguido y con nuevos éxitos plasmados en sus dos últimos álbumes de estudio "Brother Where You Bound" y "Free As A Bird". De ellos se ha llegado a decir que eran "los nuevos Beatles"

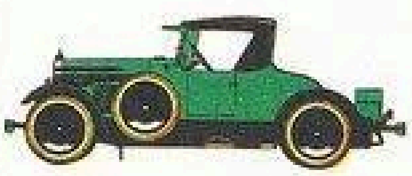
150

SWING OUT SISTER



• **SWING OUT SISTER:** Es una extraña combinación. **Martin Jackson** tocaban en un grupo punk llamado **Magazine.** En el teclado está Andy Connell, estudió en Mancherter y tocó en el grupo **A. Certain Rutio.** La solista **Corinne Drewery** es una fanática de las patatas (mi comida favorita son las patatas) y solía diseñar moda. ¿Qué tienen en común?: Todos odian el nombre del grupo...



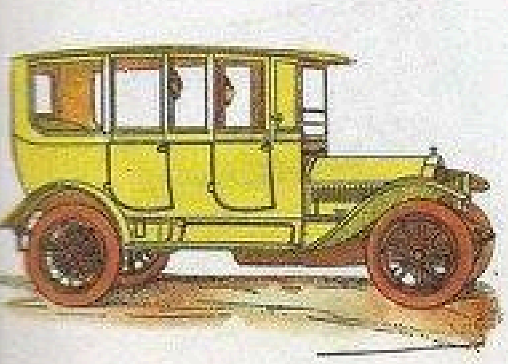


151

TALKING HEADS



• **TALKING HEADS: David Byrne** formó este grupo americano en 1.976. Byrne, Chris Frantz y **Tina Waymaut** estudiaban en la escuela de diseño de Rhode Island cuando decidieron formar los **Talking Heads.** Después les unió el guitarrista **Jerry Harrison.** En muy poco tiempo los **Talking Heads** se convirtieron en uno de los grupos más admirados de Norteamérica y canciones como "Once in a Lifetime" (1.981), "Burning Down The House" (1.983) y "Road to Nowhere" (1.985) dieron la vuelta al mundo. Este éxito animó al grupo a realizar películas, crear grupos paralelos como **Tom Tom Club** y a su líder, David Byrne, a hacer proyectos en solitario que van desde discos a películas pasando por libros y estudios intelectuales. En el escenario Byrne no es, afortunadamente, tan serio.

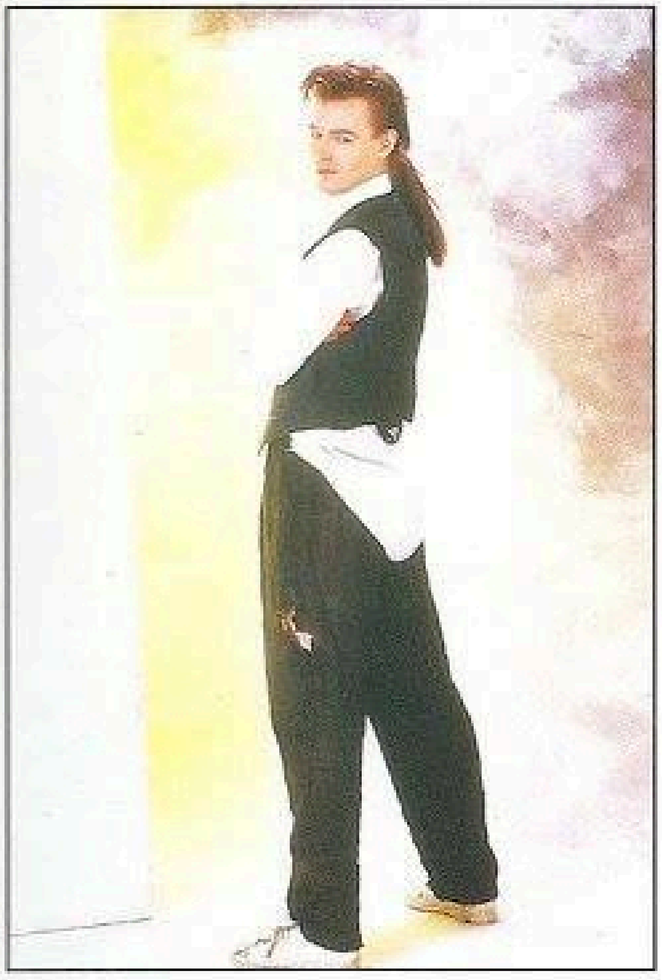






152

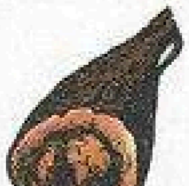
THEN JERICO





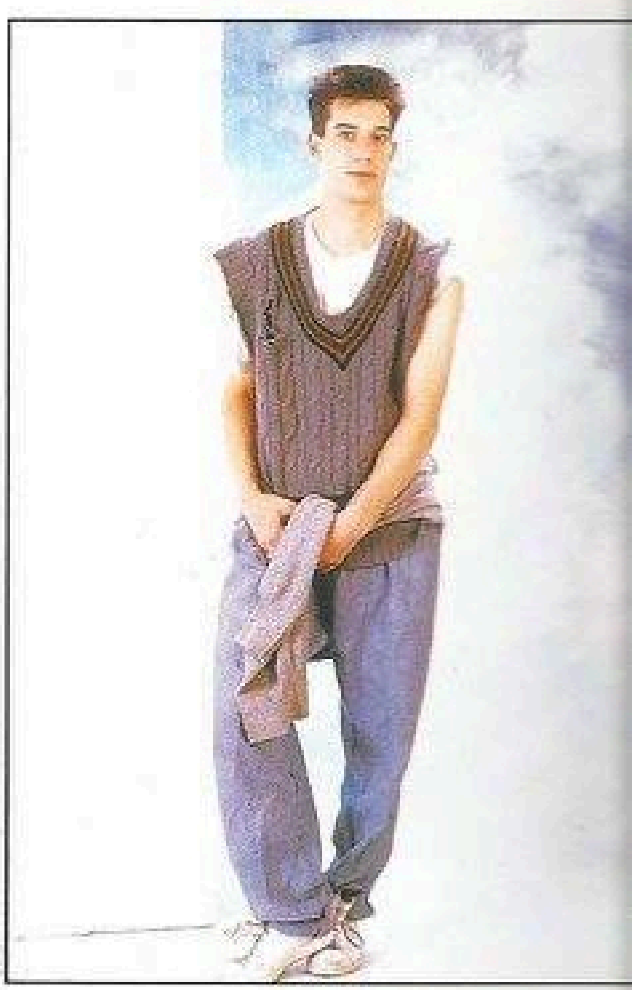
• **JASPER STAINTHORTE:** Nació el 18 de Febrero de 1.958. Fue la primera persona que se unió a Mark en el grupo (se conocieron en el estudio al norte de Londres, donde Jasper trabajaba de ingeniero). Antes de esto estudió diseño de muebles y pasó varios años en una empresa que instalaba calefacciones. Le encanta navegar en su barca.

• **THEN JERICO: Mark Shaw** nació el 10 de Junio de 1.961. Es el solista y líder del grupo **The Jerico.** Pasó una infancia difícil (sus padres se divorciaron y fue cambiado de escuela una y otra vez porque su padre viajaba por todo el país). Trabajó en varios sitios y ahora es el "cerebro" de The Jerico.



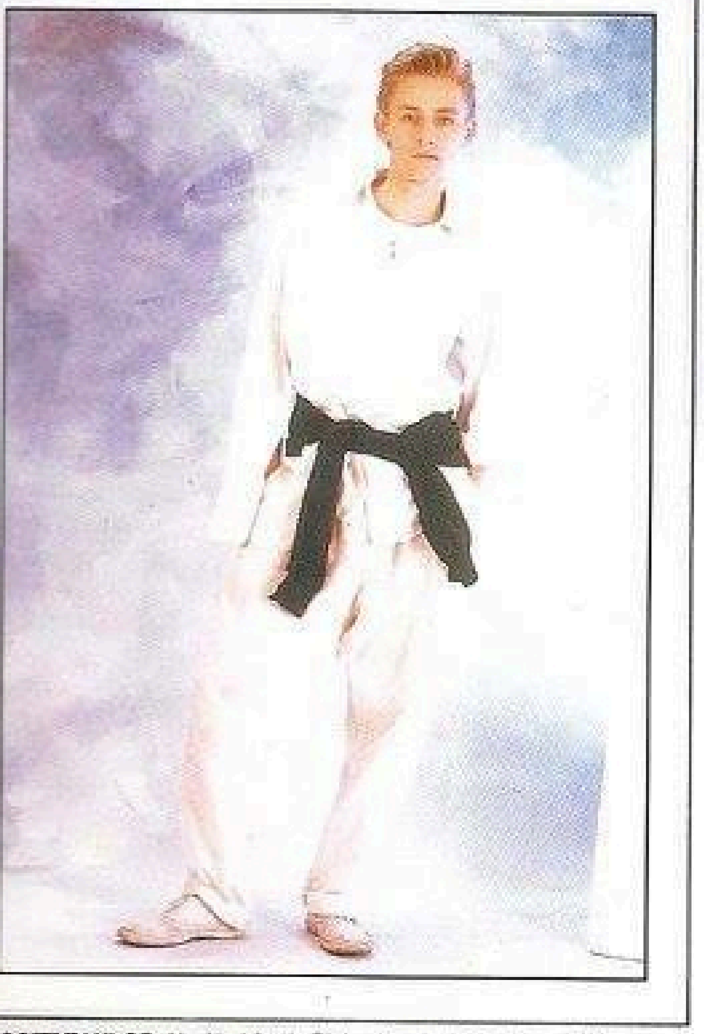
153

THEN JERICO



154

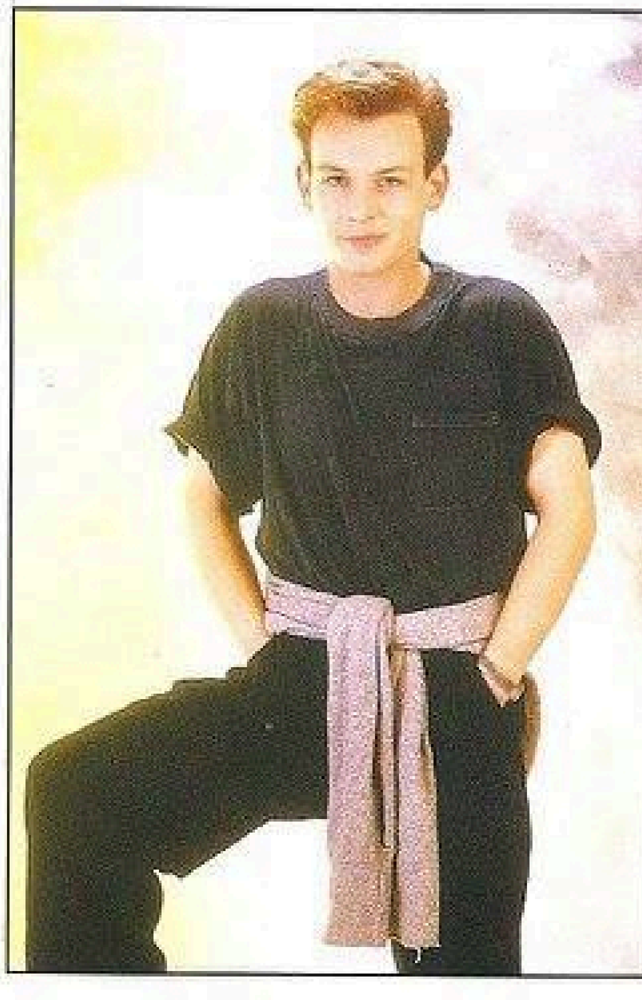
THEN JERICO



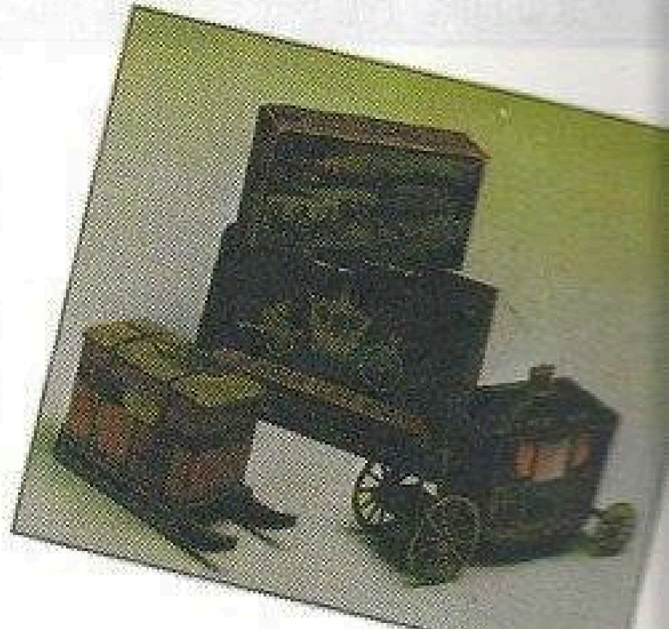
• **SCOTT TAYLOR:** Nació el 31 de Diciembre de 1.961. Fue el último a apuntarse al grupo. Antes fue el guitarrista del grupo **Belouis Some.** Ningún trabajo le duraba mucho tiempo. Dice: "Trabajo con Then por amor a la música, no en busca de fama. Se puede ser famoso de muchas maneras, asesinando a la Reina, por ejemplo".

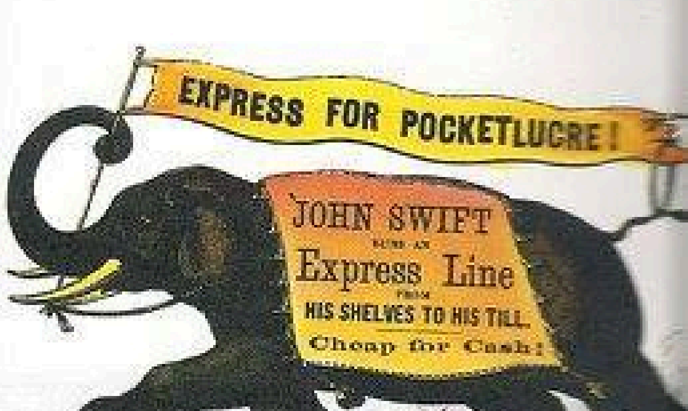
155

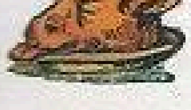
THEN JERICO



• **STEVE WREN:** Nació el 26 de Octubre de 1.962 y su padre era taxista, Jasper le recomendó que se uniera al grupo. Mark intentó ficharle varias veces pero Steve le decía: "Tienes buen aspecto, pero no sabes cantar. Cuando aprendas llámame". Steve odiaba la escuela y era un poco rebelde. Ahora se ha metido a su padre en el bolsillo. "Mi madre es una gran "fan" de Then Jerico. Si la llamo, puede garantizar que estará escuchando nuestro LP".

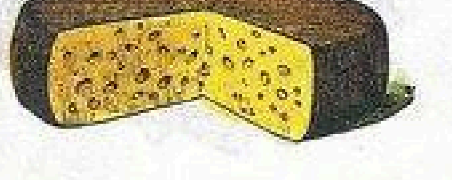


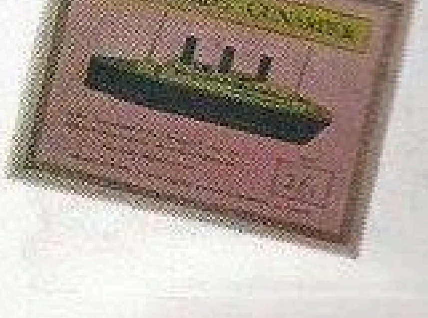










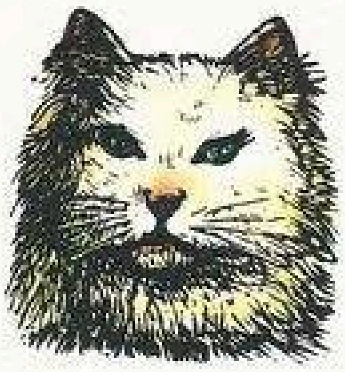


156

T'PAU



• T'PAU: T'Pau está formado por la cantante **Carol Rogers, su novio Tim Burgess, Paul Jackson** y **Dean Howard**. Son de Shrewsbury y se llaman como un volcán de la serie de televisión "Star Trek". Su primer single, "Heart And Soul" fue un gran éxito en América mucho antes que en Gran Bretaña. Grabaron "China in Your Hand", que fue número uno durante siglos igual que su LP "Hridge of Spies".



• **CAROL DECKER:** fue a una escuela primaria muy estricta que era sólo para chicas. Comió muchos congelados puesto que su padre trabajó como director en un supermercado. No tuvo novio hasta los 19 años (era un poco fea). "Me gusta beber", admite y "cuando salgo suelo emborracharme". Una vez vomitó con tanta fuerza que se le cayeron los pendientes. Dijo "He llegado a quedarme dormida con la cabeza dentro del retrete varias veces" ¡Viva la marcha!.

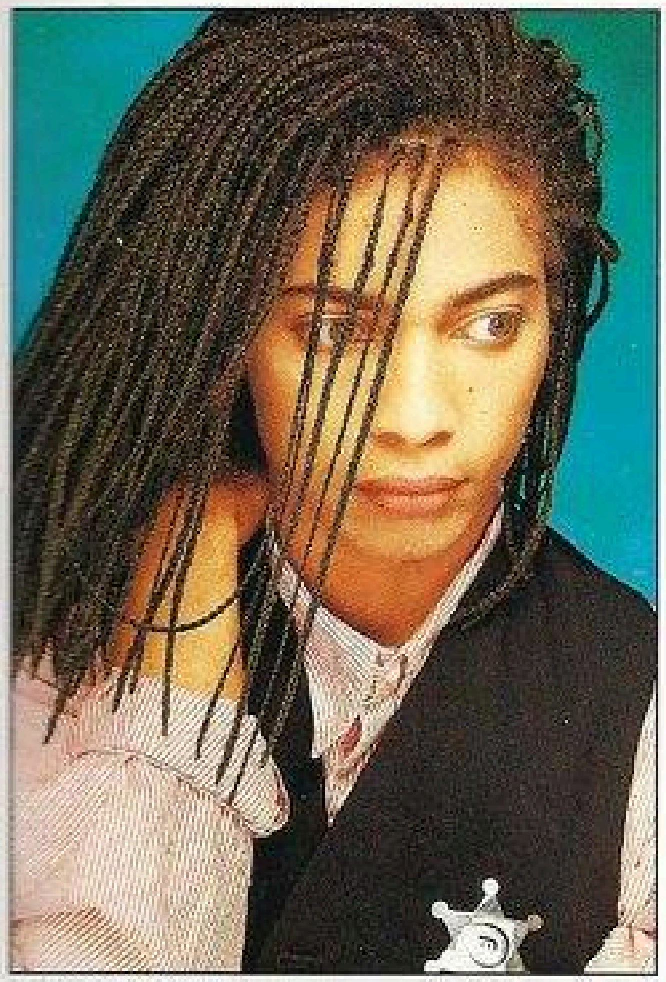
157

T'PAU



158

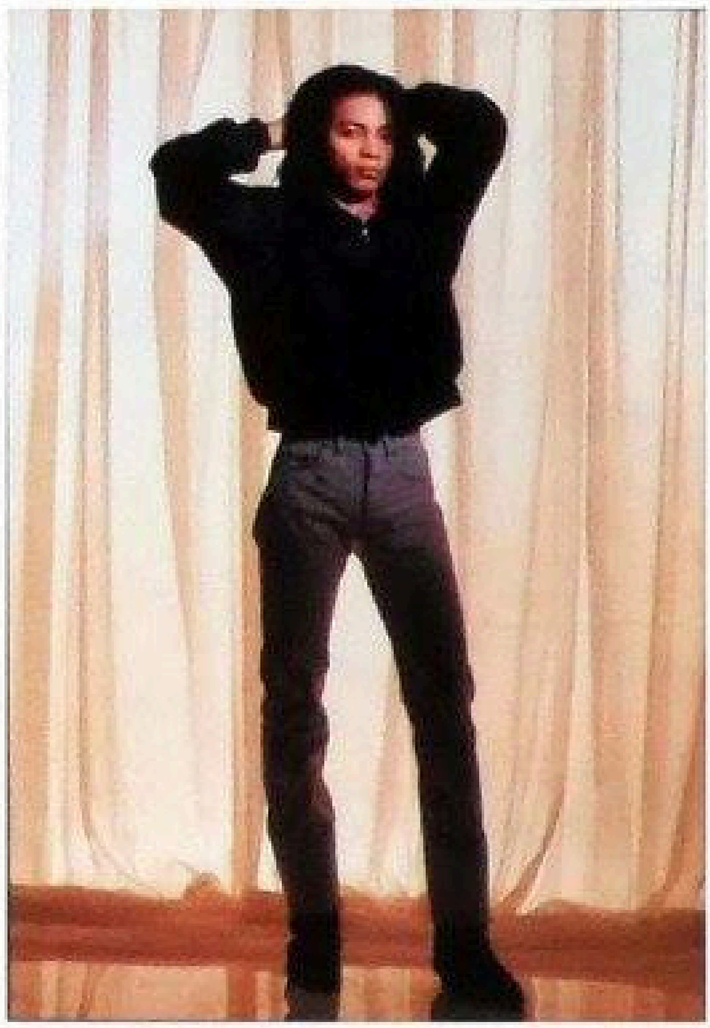
TERENCE TRENT D'ARBY



• **TERENCE TRENT D'ARBY:** Nació el 15 de Marzo de 1.960. De familia americana muy religiosa. Es muy inteligente, fue periodista, boxeador y luego se alistó en la armada americana y desertó a Alemania. Cantó en un grupo y se fue a Inglaterra, donde se hizo una estrella y vendió su primer album "Introducing The Hardline According To Terence Trent D'Arby" que fue un exitazo. "Soy un gran músico"... "Soy un genio", "E.T. vino el otro día a visitarme y me dijo que mis canciones le parecen muy buenas". En realidad es un cantante y bailarín estupendo.

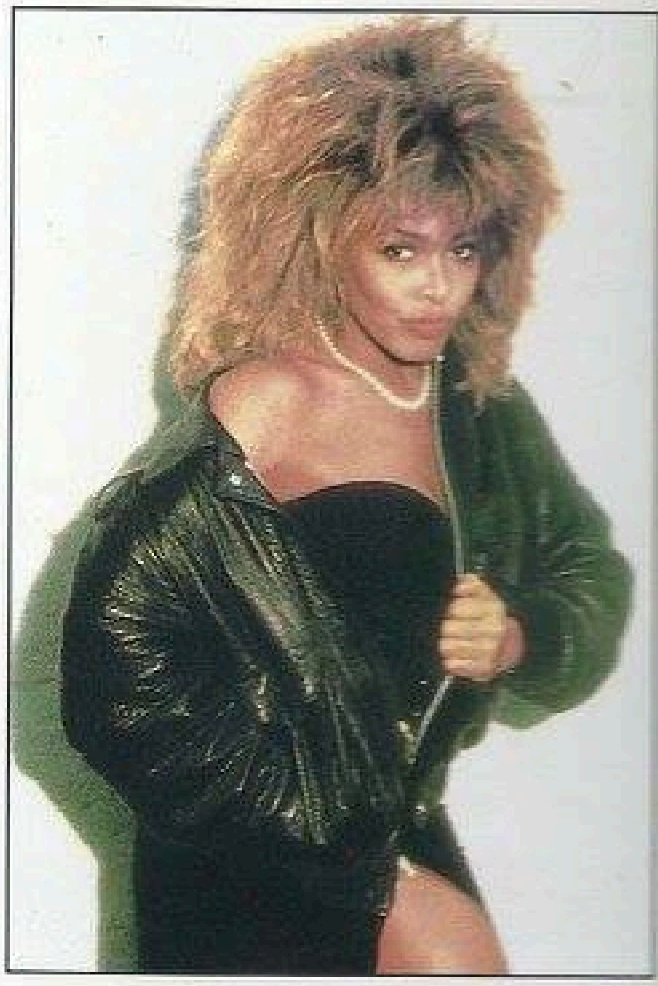
159

TERENCE TRENT D'ARBY



160

TINA TURNER



• **TINA TURNER: Annie Mae Bullock** nació en Brownsville, EEUU (26/11/38). Fue descubierta en un club por el músico **Ike Turner** que posteriormente se convertiría en su marido. Como **Ike & Tina Turner** grabaron grandes éxitos como "River Deep Mountain High" y versionaron con gran acierto canciones de los **Rolling Stones, Creedence Clearwater Revival** y **Beatles.** Separada de su marido, Tina vivió años muy difíciles en los que llegó a cantar en hamburgueserías a cambio de la comida. Pero en 1.983 grabó "Let's Stay Together" y pudo recobrar un éxito que desde entonces crece y crece hasta convertirse en imparable. Tina ha vendido millones de copias de sus últimos discos: "What's Love Got To Do With It" "Private Dancer"... y además de actuar por todo el mundo ha hecho de actriz en películas tan buenas como "Mad Max III". Anteriormente Tina también actuó en la película de **The Who** "Tommy". Es sin duda una gran estrella... y eso que sólo tiene cincuenta años.





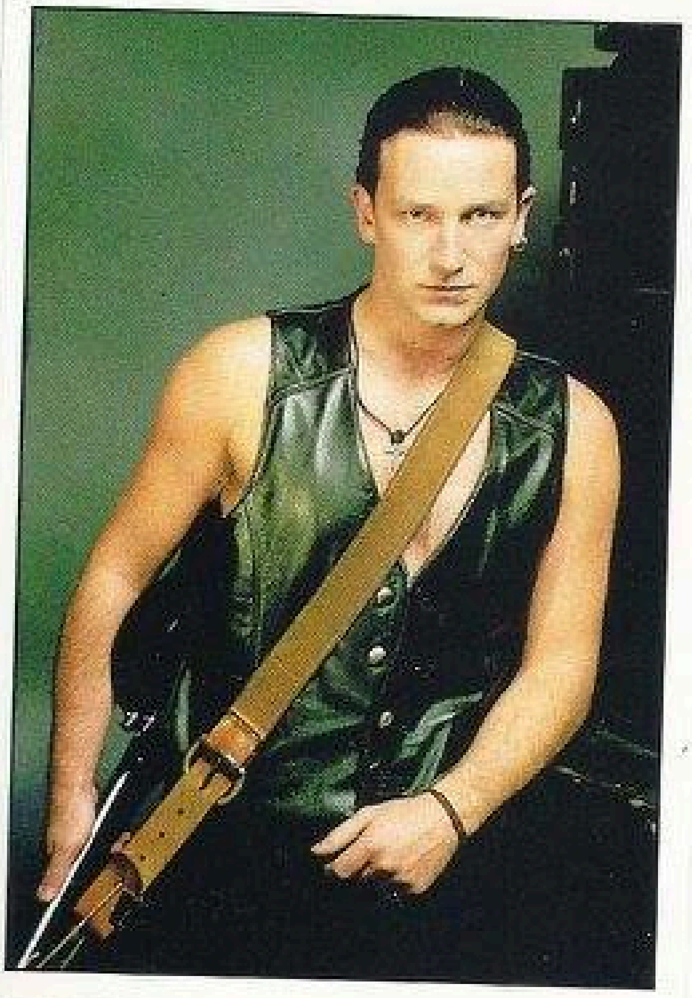




• **U2:** Empezaron haciendo versiones de **The Rolling Stones, Moody Blues, Neil Young...** con el nombre de **Feedback and Hype.** Después tomaron el nombre de **U2** y crearon su original estilo de rock. Son muy serios en sus trabajos y cada uno de sus siete álbumes ("Boy", "October", "War", "Under A Blood Red Sky", "The Unforgettable Fire", "The Joshua Tree" y "Rattle And Hum") han mejorado al anterior. Actuaron en "Live Aid" donde Bono bailó con una chica del público. Muchas veces se ha dicho de ellos que son el grupo más grande del mundo.

161

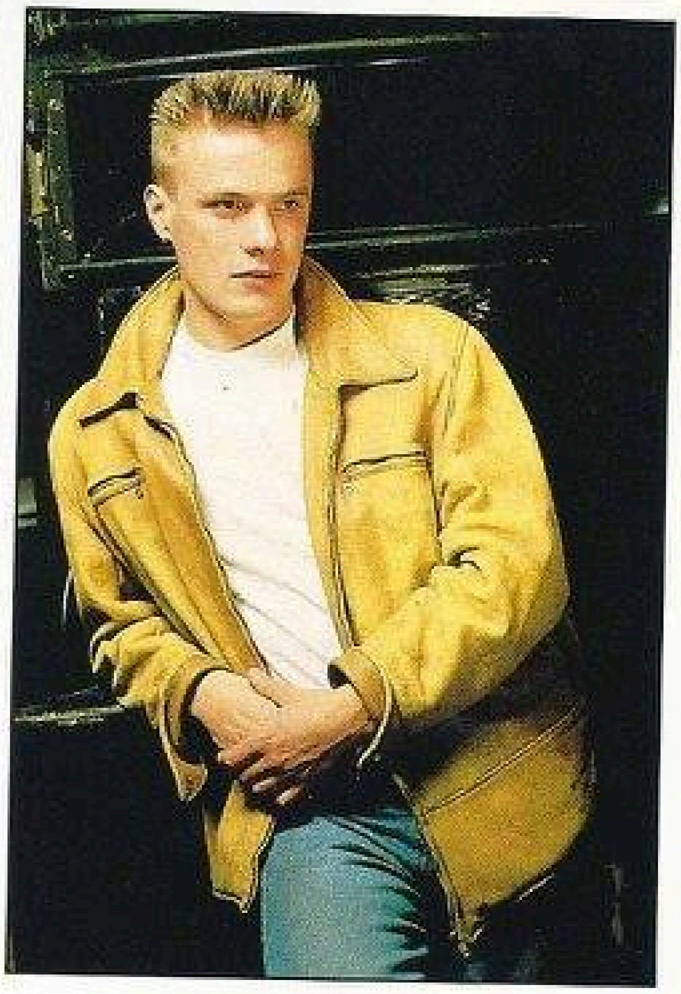
U 2



• **BONO: Paul Hewson** nació el 10 de Mayo de 1.960. Sus padres Robby (que trabajaba en correos) e Iris "Solían llamarse el Anticristo" recuerda. Está casado con Alison Stewart y ambos visitaron Nicaragua y Etiopía últimamente y, en la medida que pudieron, ayudaron. Bono es feliz entre sus amigos a los que cuenta largos y aburridos chistes.

162

U 2



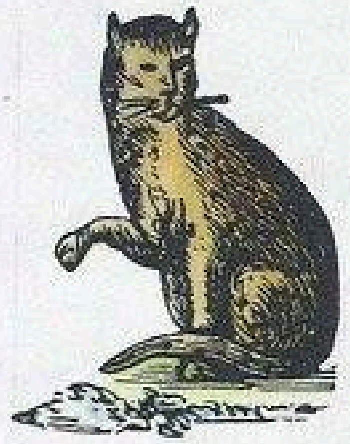
• **LARRY MULLEN;** Nació el 31 de Octubre de 1.961. Sus padres son Larry y Maureen. A los 9 años dejó sus clases de piano, tocó la batería y se apuntó a la banda militar local. Duró tres días en ella. Ahora es conocido por Larry Mullen Jr. porque su padre recibía sus altas peticiones de impuestos.

163

U 2



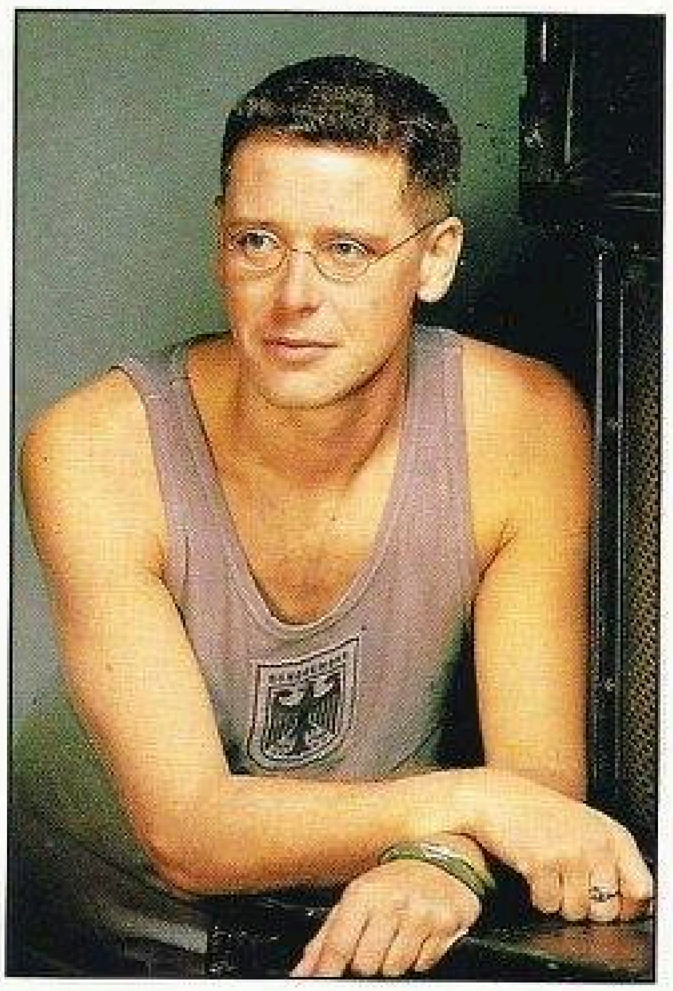
• **THE EDGE: Dave Evans** nació en Londres (8/8/61). Sus padres Garvin (ingeniero) y Gwends. Hizo clases de piano durante dos años dejó para tocar la guitarra. En los años 80 quiso irse del grupo dos porque creía que su papel de cantante pop era incompatible con sus cristianas, pero ahora dice "estoy orgulloso de lo que hacemos creo que sea esencial para nosotros". Está casado con Aislinn a la le impresiona el rock and roll.



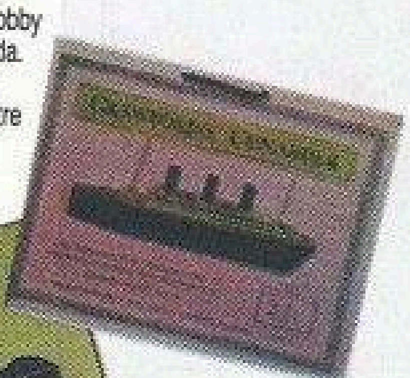


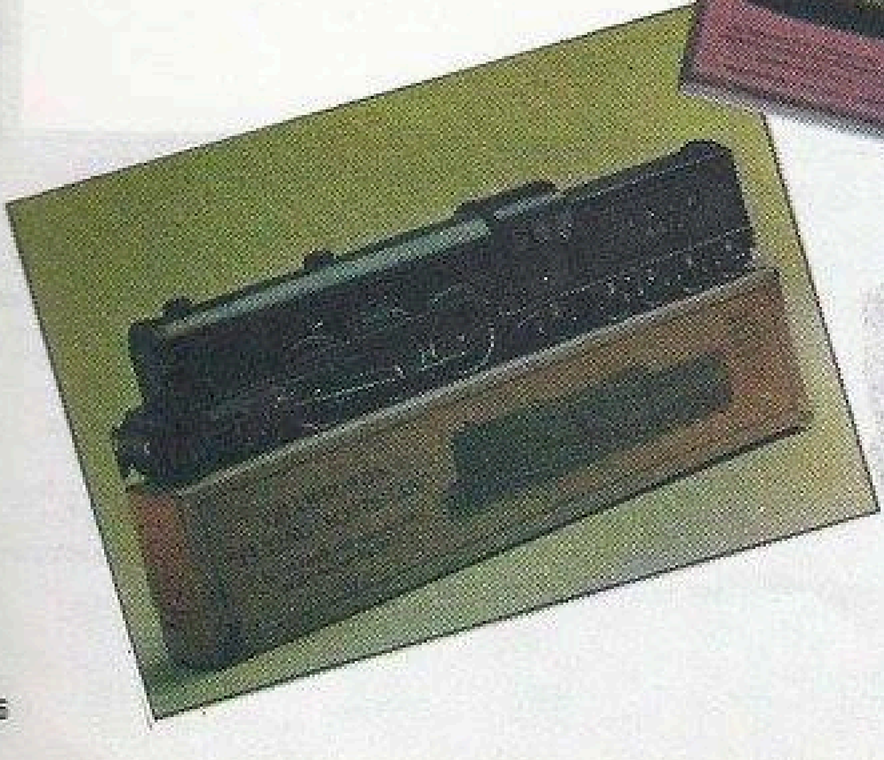
164

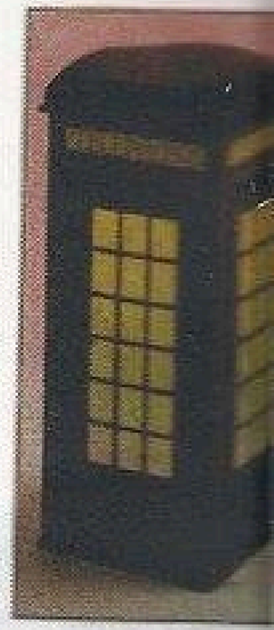
U 2



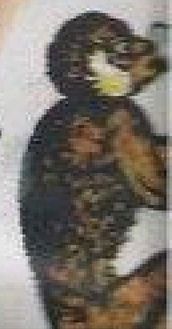
• **ADAM CLAYTON:** Nació el 13 de marzo de 1.960. Sus padres se llaman Brian (piloto de las fuerzas aéreas) y Jo. Pasó su infancia en Oxfordshire. Es el único del grupo que no tiene creencias religiosas, lo que al principio creó una barrera entre él y sus compañeros.



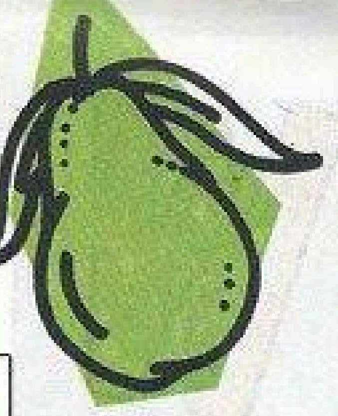






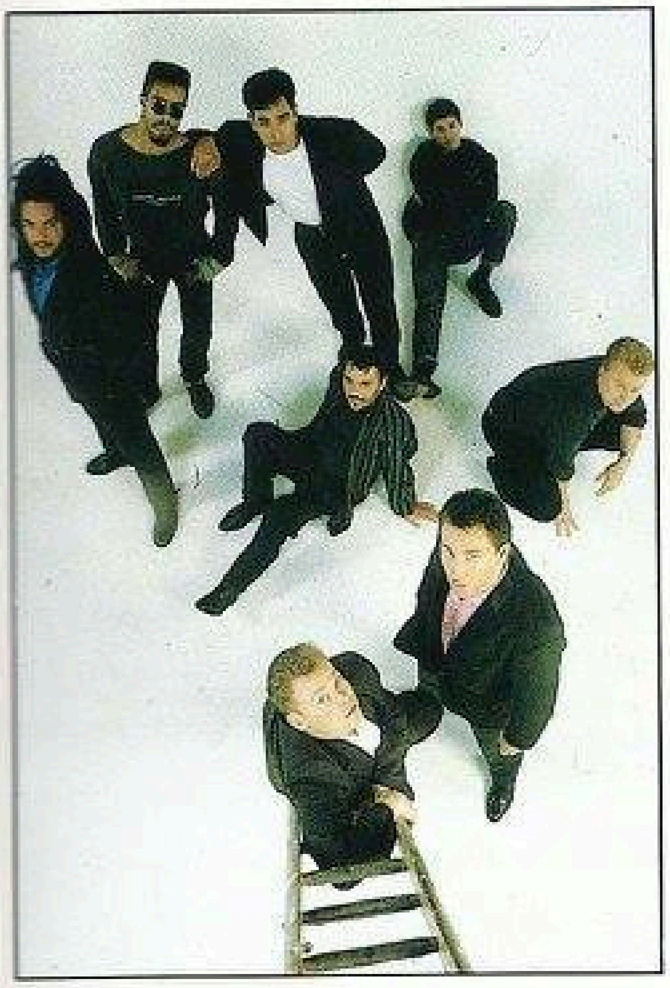


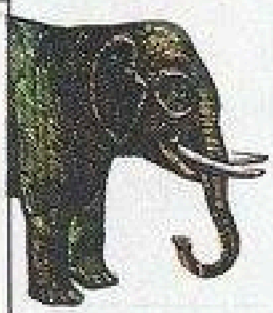




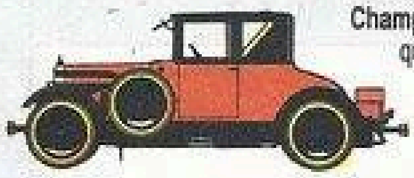
165

UB40





• **EL ULTIMO DE LA FILA: Manolo García** y **Quimi Porte** iniciaron sus actividades musicales en Barcelona formando grupos como **Los Rápidos** y **Los Burros** que no obtuvieron el éxito que merecían. Fue entonces cuando decidieron cambiar su nombre por el de **El Ultimo de la Fila,** nombre que según explica Manolo, oyó un día en la radio. En escaso tiempo y aupados por la crítica, El Ultimo de la Fila consiguieron un gran éxito. Tras la grabación del álbum "Como la Cabeza al Sombrero" empezaron a triunfar incluso en Sudamérica. Su éxito creciente permitió a Quimi grabar su propio disco y ser invitados al concierto de Amnistía Internacional donde su personalísimo rock con raíces flamencas entusiasmo a **Stink, Peter Gabriel, Yossou N'Dour, Trancey Champman** y **Bruce Springsteen...** y es que El Ultimo de la Fila son geniales.



• **UB40:** Su cantante y fundador **Ali Campbell** consiguió ahorar suficiente dinero para crear UB40 robando chocolatinas de la fábrica "Cadbury" donde trabajaba. Dice "fue la peor etapa de mi vida". Desde su primer single "King"/"Food For Thought" entró en las listas en 1.980. UB40 ha seguido hasta llegar a ser uno de los grupos de reggae con más éxitos y consistencia de los años 80. Graban sus discos en su propia compañía: **DEP International** y ahora tiene su propio estudio que antes era un matadero de cerdos en Birmingham. Cosa extraña ya que un día Ali dijo: "Soy un cerdo, los cerdos son mis hermanos".

166

EL ULTIMO DE LA FILA



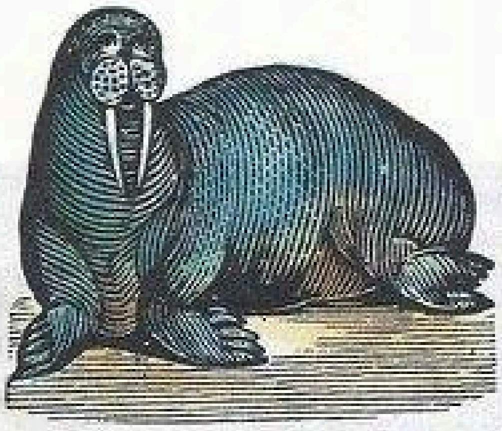


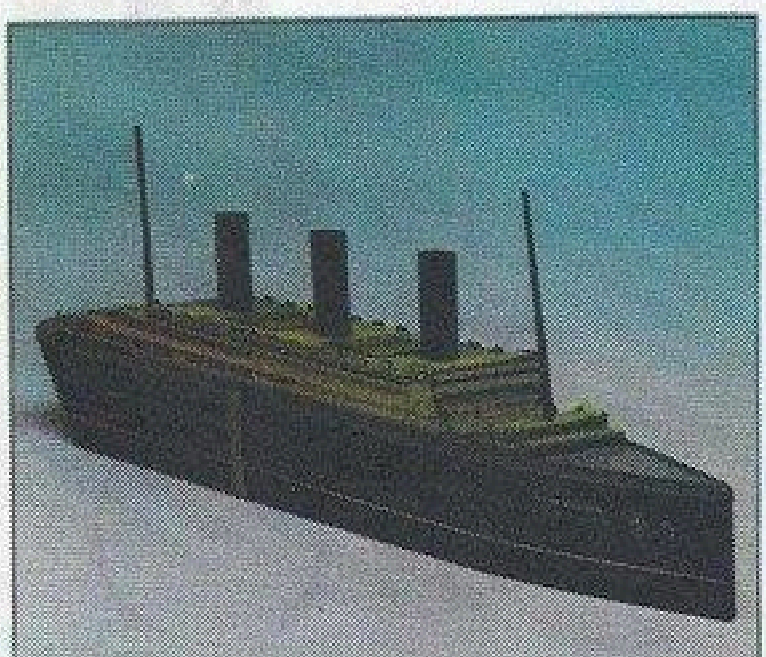
167

SUZANNE VEGA



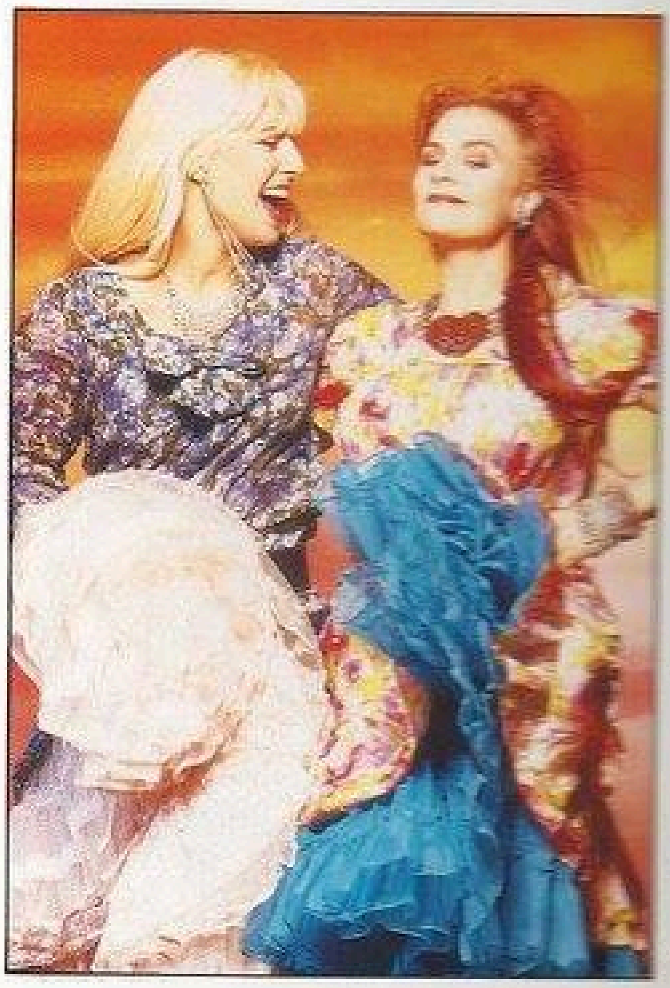
• **SUZANNE VEGA:** A los 16 años tocaba la guitarra acústica. Es hija de un escritor americano que escribió "Luka" y "Marlene On The Wall". Se dice de ella que es sensible y poética lo cual le molesta mucho. Dice "Mis canciones son agresivas, si escuhas las letras de forma correcta".





168

VOICE OF THE BEEHIVE



• **VOICE OF THE BEEHIVE:** Voice Of The Beehive es un dúo californiano formado por las alegres hermanas **Melissa** y **Traccy Beehive**. Acompañadas por grandes músicos como **Mike Jones, Martin Breatt,** ex componentes de **Madnegs** yel batería **Woody Woodkate**, grabaron el single "I Say Nothing" que a finales del año 1.987 consiguió un gran éxito primero en los Estados Unidos y posteriormente en Gran Bretaña. No sabe cuál es realmente el mensaje de sus canciones aunque creen que si ame para que los gordos se pongan a régimen, ya se sentirán satisfechas.





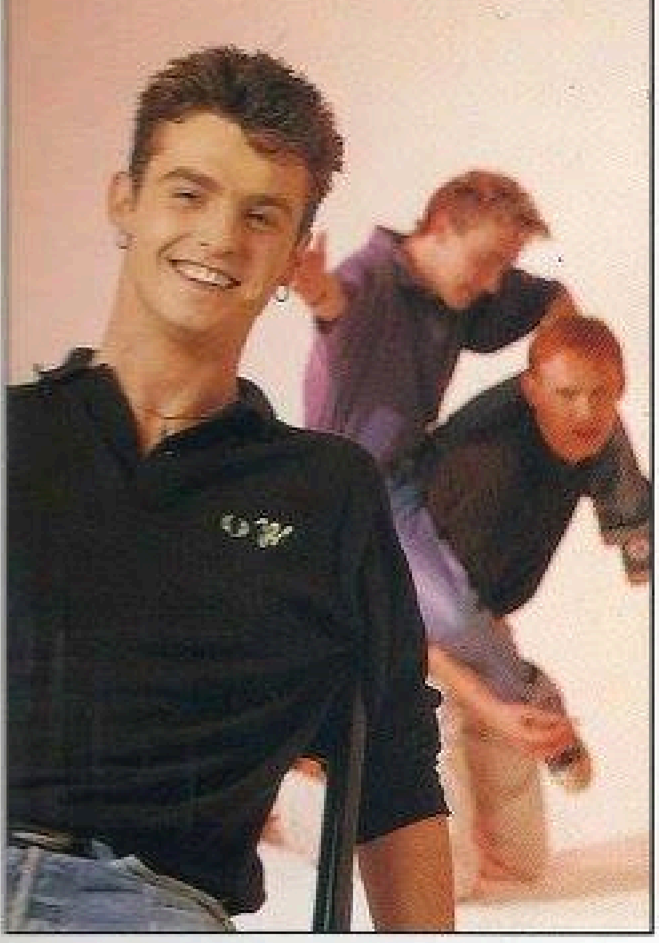




• **MARTI PELLON: Mark MeLoughlin** nació el 23 de Junio de 1.966 en un lavabo ("jura que es verdad: su madre y su abuela estaban esperando el autobús"). Reconoce que es muy extraño como persona. Le gustan las papillas con leche y azúcar y su ciudad natal, Glasgow. Odia Edimburgo que considera simplemente... horrible.

169

WET WET WET



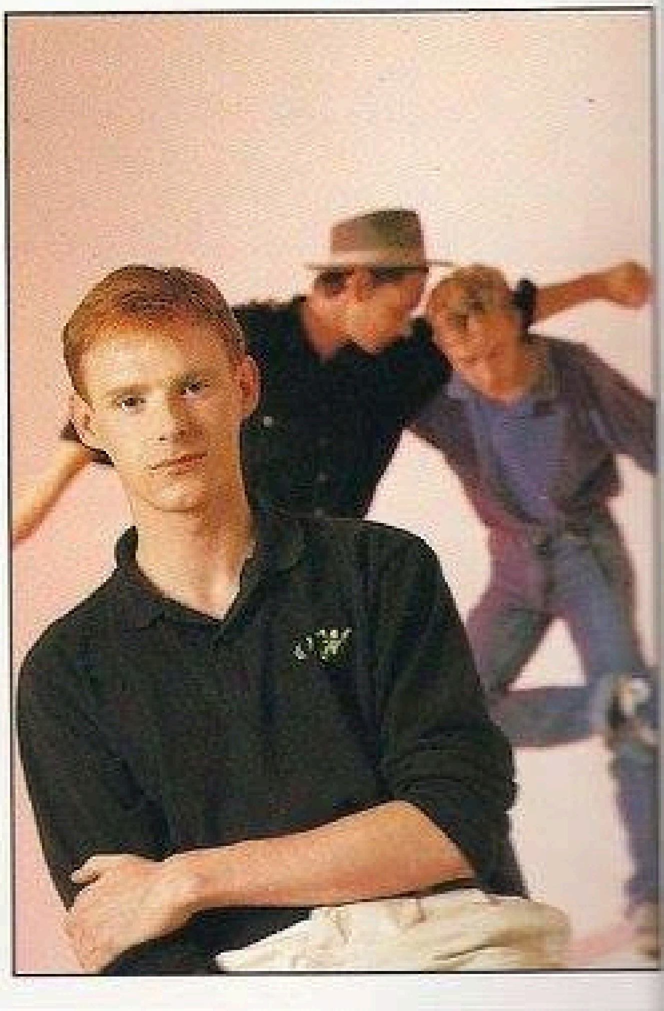
171

WET WET WET



170

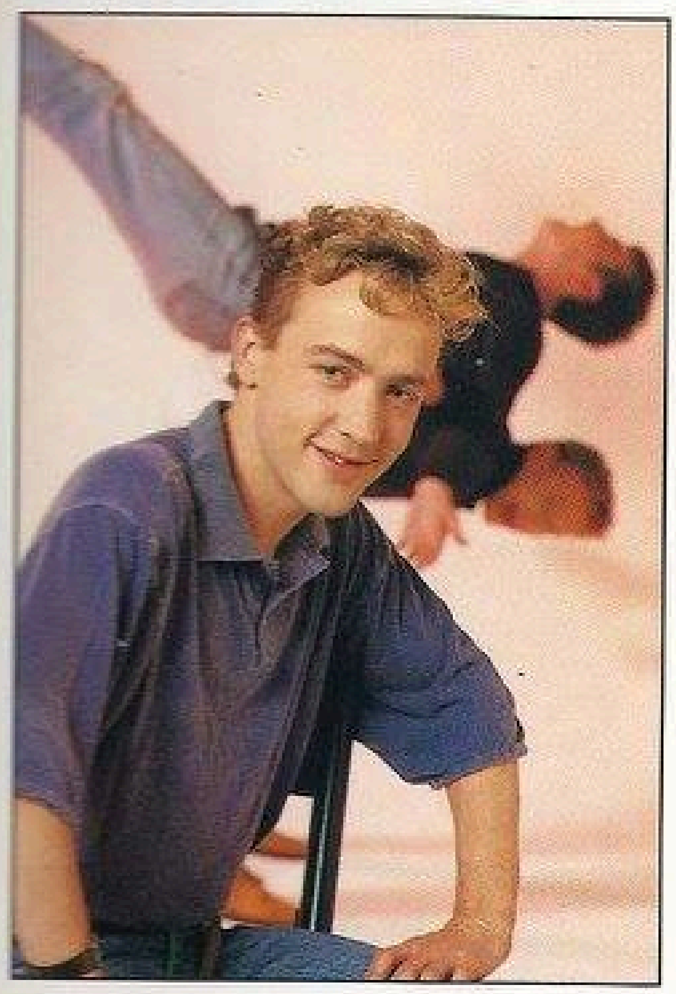
WET WET WET



• **TOMMY CUNNIGHAM:** Nació el 22 de Junio de 1.964. "Soy uno de lo que llevan peor el pelo". Declaró también "Soy una persona tranquila, m idea de paraíso es una casita en el campo con una vaca". Si diera la vue al mundo se llevaría bacon, salchichas y huevos para desayunar, el fútbo un LP de **Status Quo,** y a su novia **Elaine.** Odia los desayunos europeo a todos los políticos: "son basura. Nunca hablan en nuestra 'longitud de onda' (no se les entiende)...

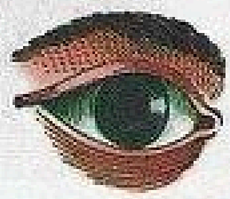
172

WET WET WET

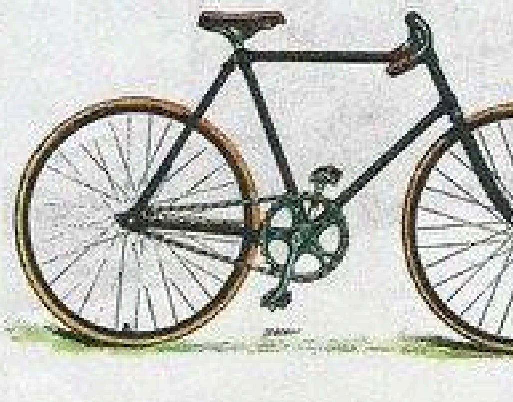


• **NEIL MITCHELL:** Nació en Glasgow (8/6/65) Neil dice que es el tímido del grupo. Le gustan **Mandy Smith**, la comida india, ser reconocido, que le hagan fotos, subirse sobre unas cajas (no es muy alto) y ducharse dos veces al día: "Me gusta presentarme lo más limpio que pueda". Odia la Sra. Thatcher: "Hubiera votado al partido Laboralista si no hubiésemos estado en Gambia haciendo un video".

• **WET WET WET:** Cuando **Graeme** tenía 14 años se hizo punk, se compró tres bajos y fue a ver a **Tommy:** "Sabía que tocaba la batería". Después **Neil** se apuntó para practicar en casa de Graeme. El problema principal era que no tenían cantante (ellos no servían). Entonces se acordaron de aquel chico de la escuela llamado **Martin,** que siempre cantaba canciones de **Michael Jackson,** y que tenía una voz magnífica. Graeme lo llamó. Marti duró medio segundo y luego dijo: "¡Hey, voy a ser estrella del pop!". Y después de un par de años de práctica y grabaciones, hicieron su primer single "Wishing I Was Lucky", que fue un gran éxito. Exito que desde entonces no les ha abandonado.







173

WET WET WET



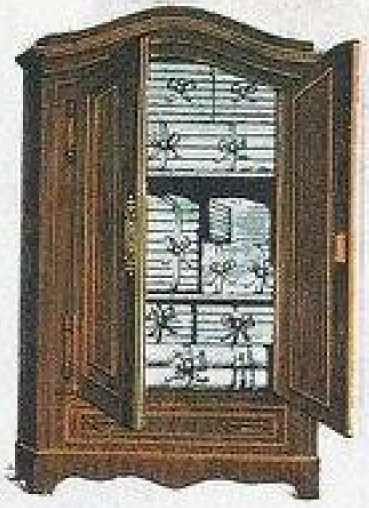
• **GRAEME CLARKE:** Nació en Glasgow (15/5/66): "Probablemente soy el más serio del grupo. Me gusta pensar las cosas". Le gusta vivir en casa de su madre, la película "Los gritos del silencio", el libro "The Catcher In The Rye" de J.D. Salinger ("el primer libro que he leído") y Anita Baker. Odia comprar regalos de Navidad: "No he comprado ningún regalo a nadie en toda mi vida".

174

WHITESNAKE



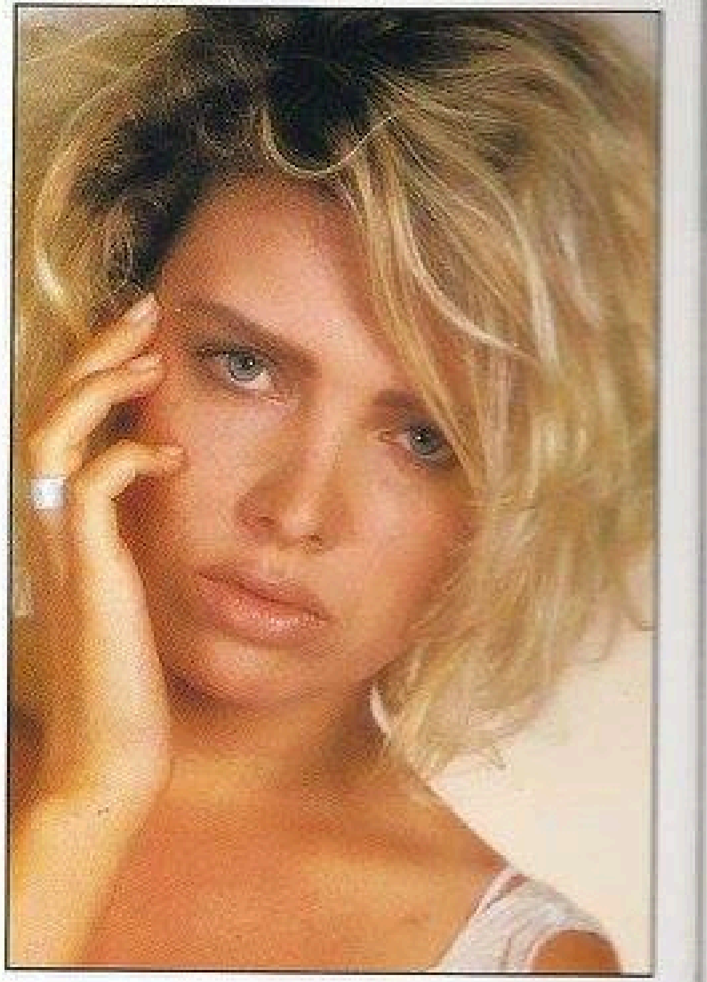
• **WHITESNAKE:** El solista es **David Coverdale** que nació en Yorkshire, Gran Bretaña (22/9/51). Cuando era pequeño quería ser artista pero acabó vendiendo pantalones y camisetas horribles. Formó parte del grupo **Deep Purple** en los años 70. Vivió del rock hasta que Deep Purple se separó en 1.976. Dos años más tarde formó **Whitesnake.** Ha grabado canciones como: "Fool For Your Lovin" y "Here Go Again". nú mero uno en todo el mundo.

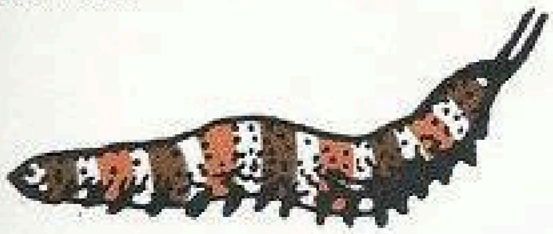


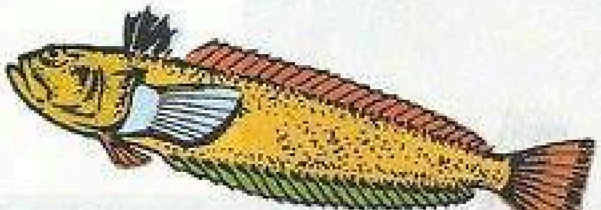
• **KIM WILDF:** Nació en Herfordshire, Gra Bretaña (8/11/60). Su primer single fue "Kinds In America" que fue número dos en 1.981 y durante los tres años siguientes cantó una serie de éxitos, escritos por su padre, **Marty** que fue un cantante de éxito en los 50 y su hermano **Ricky.** Le gusta el Toblerone Blanco, odia las arañas y no le gusta el vino Blue Nun. Así, si la invitas a una fiesta ya sabes lo que no hay que ofrecerle.

175

KIM WILDE

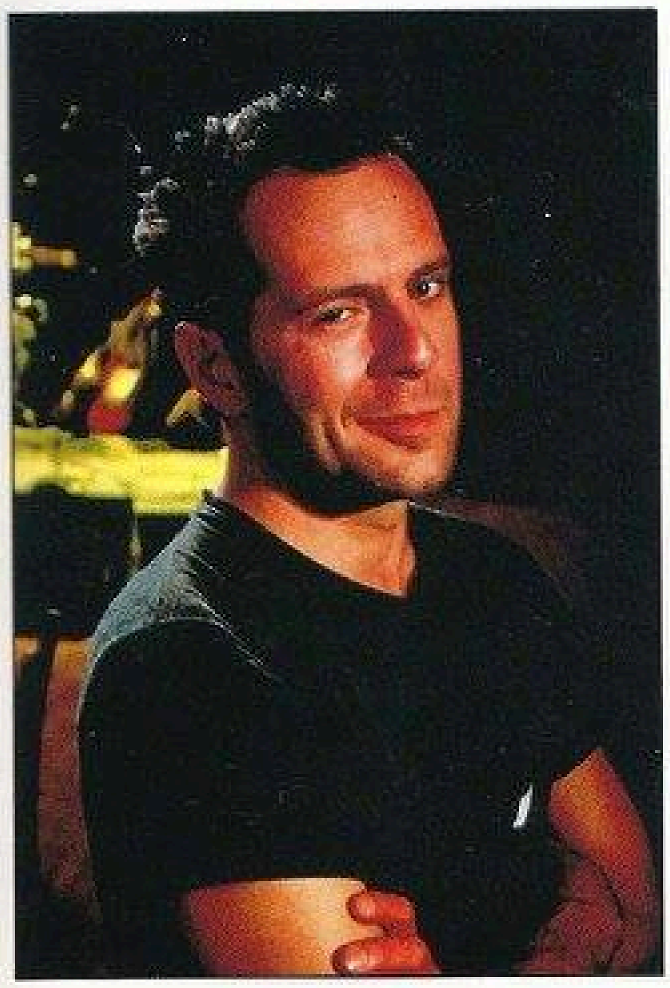


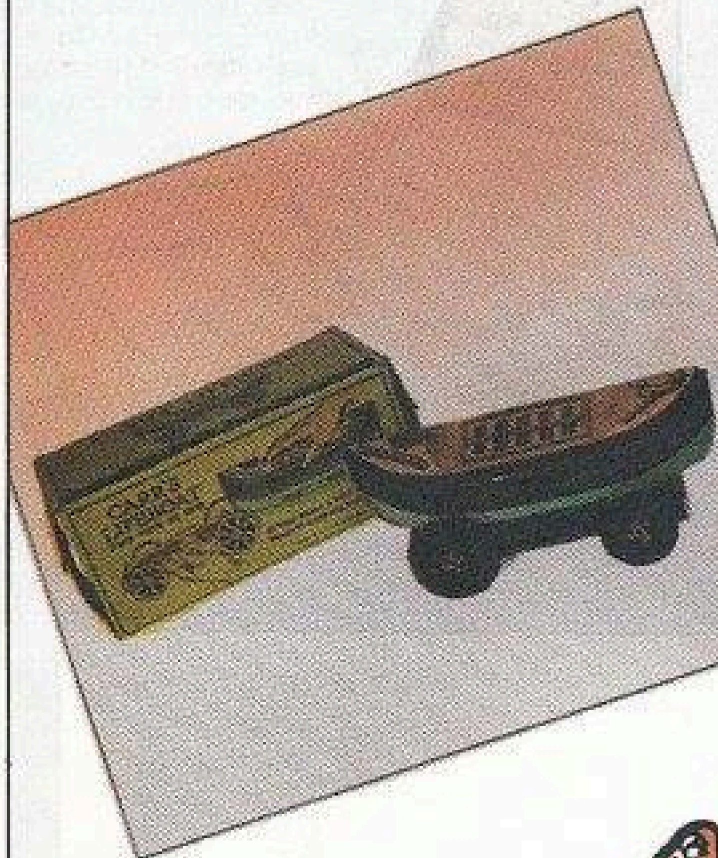




176

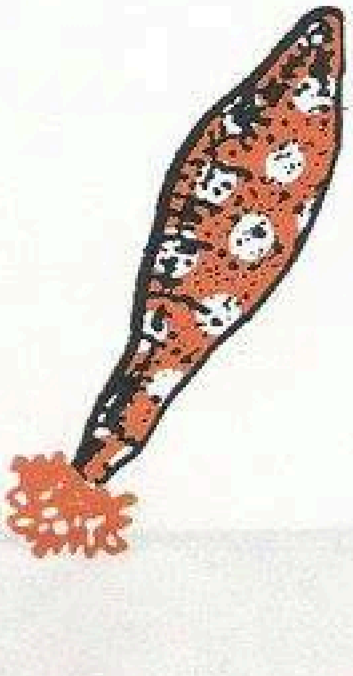
BRUCE WILLIS





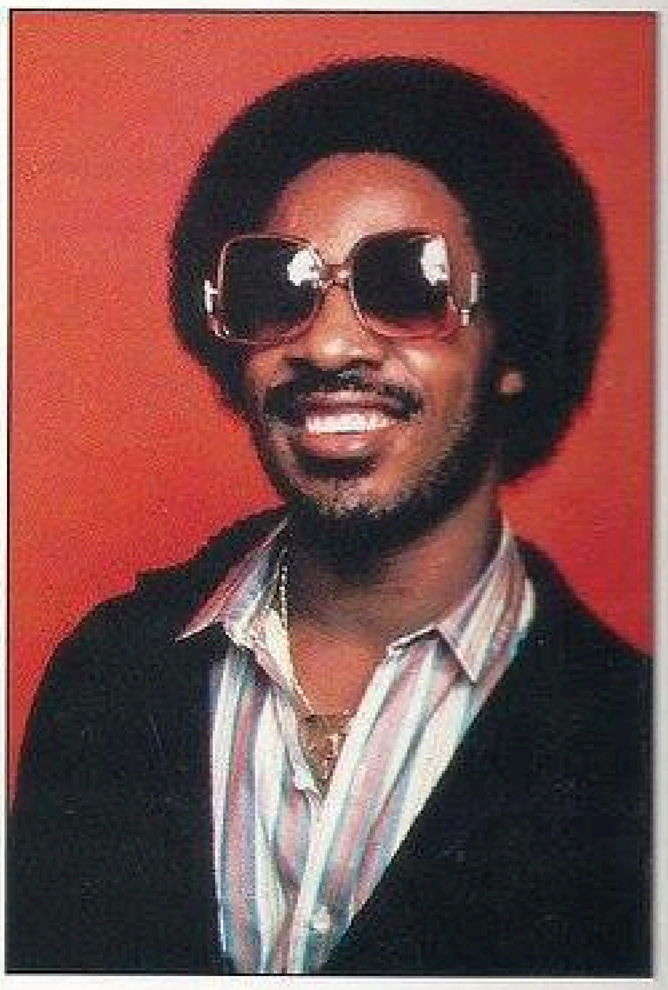
• **BRUCE WILLIS: Bruce Willis** nació en Alemania (19/5/55). Su padre, David, era mecánico y trabajaba en una base aérea. Su madre era alemana y se llamaba **Marlene.** Poco después de nacer, se trasladó con su familia a New Jersey, Estados Unidos. En la escuela fue un estudiante terrible y tuvo muchos problemas. Despedido de varios trabajos, se unió al grupo músical **Loose Goose,** tras unas clases de dicción en una escuela en la que también le echaron. Tras intentar ser el novio de **Madonna** en la pelicula "Buscando a Susan Desesperadamente", consiguió el papel de **David Addison** en la serie "Luz de Luna" de gran éxito en todo el mundo. Este éxito le permitió encarnar a otros personajes como **Bruno Radolina,** protagonizar otras peliculas y grabar diversos discos entre los que destaca "Under The Boardwakl", versión de viejo clásico, además de colaborar con artistas de la talla de **The Temptations.**



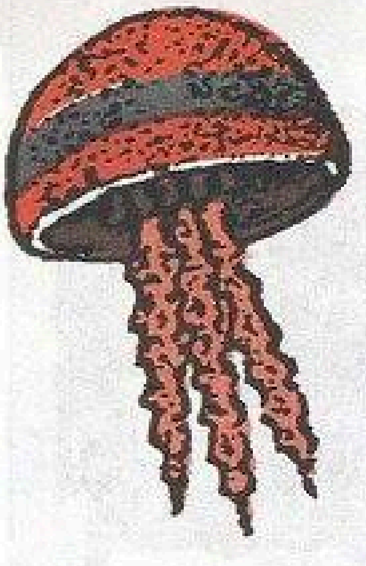


177

STEVIE WONDER



• **STEVIE WONDER: Stevi and Morris** nació en Saginaw, EEUU (3/5/50). Ciego de nacimiento era un gran música a los diez años, ya que tocaba a la perfección la harmónica, los bongos, la bateria y el piano. A los diez años empezó su carrera artística en la Motown y a los trece consiguió su primer éxito en las listas con **Fingertips Part 2** que fue número uno en los Estados Unidos. Desde entonces sus éxitos no han cesado y es uno de los artistas de música negra más conocidos del mundo. En 1.973 y tras grabar "Superstition" con músicos de rock grabó algunas obras conceptuales como "The Secret Life Of Plants" hasta que volvió a sus origenes. Grabó "Ebony And vory" con **Paul McCartney,** el gran éxito de la película "La Mujer de Rojo", "I Just Called To Say I Love You", y también ha grabado con **Michael Jackson.** Recientemente Stevie Wonder participó en el concierto-homenaje a **Nelson Mandela,** y es que además de ser un gran músico es uno de los artistas que más han luchado por los derechos humanos.

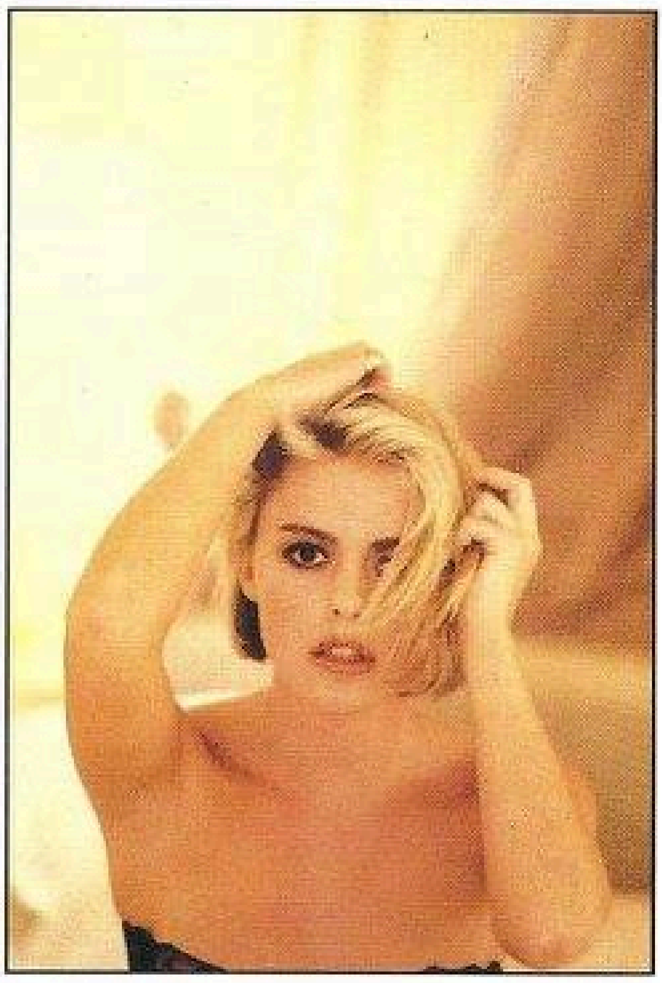






178

EIGHTH WONDER

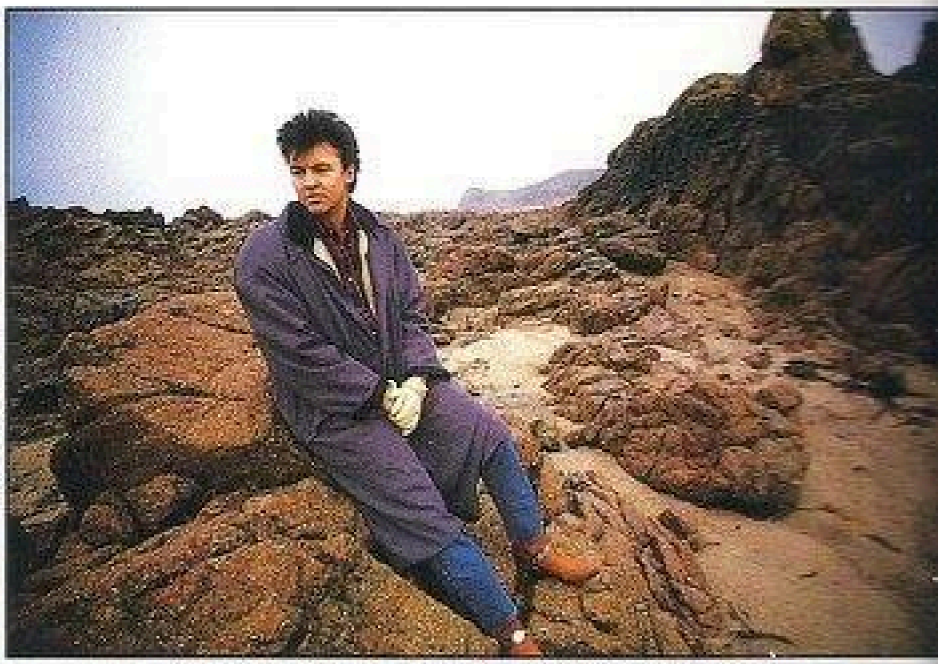


• **EIGHT WONDER: Eight Wonder** se formó en 1.983 cuando **Patsy Kensit,** que entonces tenía 15 años se ofreció para ocupar la vacante vocalista en la banda de su hermano **Jamie.** Después de un largo periodo de ensayos y actuaciones en pubs y clubs, a principios de 1.985 la banda empieza a ser conocida y a cosechar éxitos en sus conciertos. **Julian Temple,** productor y director de "absolute Beginners" oye hablar de ellos y en una de sus actuaciones, propone a Patsy Kensit el papel de **Crepe Suzette** en le film, junto a **David Bowie** y **James Fox.** El grupo como tal participó en la banda sonora, despertando desde entonces el interés de las más prestigiosas compañías discográficas. Su primer single con repercusión internacional fue **Stay With Me,** que llegó al número uno en Italia y Japón. En su primer álbum, "Fairless", están incluidos otros de sus éxitos como "Cross My Heart" y "Baby Baby".

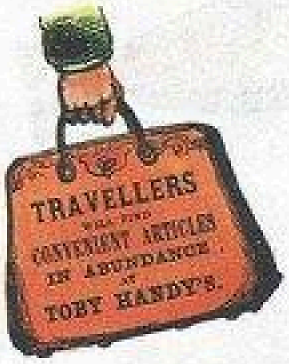


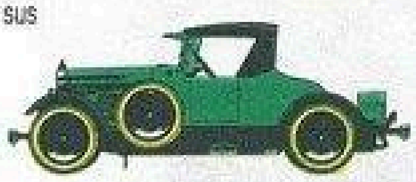
179

PAUL YOUNG



• **PAUL YONG:** Nació en Luton, Gran Bretaña (17/1/56), y en la escuela fue conocido como "Dustin Hoffman". Dejó Vauxhall Motors para unirse al grupo **Streetband,** que había tenido un gran éxito con "Toast". Después trabajó con **Q-Tips** y al cabo de unos años consiguió éxitos como "Wherever I Lay Hat" y "Ereything Must Change". Problemas con, su garganta y mala publicidad por su ruptura con la modelo **Stacy Smith** lo mantuvieron ocupado bastante tiempo. Se cree millonario y dice que cambiará totalmente de estilo en un par de años.







180

ZODIAC MINDWARP & THE LOVE REACTION







• **ZODIAC MINDWARP & THE LOVE REACTION:** Zodiac, con falso acento americano, se cree el Dios del sexo, del planeta Mindwarp, se llama **Mark Manning** y estudió en una escuela de Artes y fue editor de revistas. Dedició reimventarse a sí mismo en le mundo del pop. Han actuado en grandes festividades y han conseguido éxitos como **Prime Mover.**

INDICE

¡PEGATE A LAS ESTRELLAS DEL ROCK!



CARPETA-ALBUM DE TODOS TUS IDOLOS DEL ROCK

Con este álbum que tienes en tus manos, encontrarás una magnífica carpeta-álbum de MATUTANO con fotografías de Madonna, Bruce Springsteen, Europe, Sting, U2, Eros Ramazotti, Mecano....

Toda una supercolección de las estrellas del rock que más suenan. Todos tus ídolos en diseños exclusivos y llamativos que te van a entusiasmar. Búscalas en los lotes de bolsa grande de Snacks MATUTANO que llevan este regalo como oferta especial. ¡Y recuerda que hay 8 modelos diferentes!



UN ROCK-ADHESIVO EN CADA BOLSA PEQUEÑA DE SNACKS MATUTANO

Para completar tu carpeta-álbum, encontrarás magníficos cromos adhesivos en las bolsas pequeñas de Snacks salados MATUTANO o en cualquier golosina SONRIC'S de 10 Ptas. o más: los rock-adhesivos de MATUTANO, con los mejores cantantes y grupos de rock del momento. Hay una colección de 30 modelos diferentes de estupendos rock-adhesivos. ¡Consíguelos!

¡SORTEO DIARIO DE UNA MINICADENA HI-FI CON DISCOTECA INCLUIDA!



Enviando 2 bolsas pequeñas de Snacks salados MATUTANO con promoción "Pégate a las estrellas del rock" o 2 envoltorios de cualquier golosina SONRIC'S de 10 Ptas. o más, al Apartado de Correos 9.597 de Barcelona 08080, participarás en el sorteo diario de una minicadena con compact disc.

Además, para que disfrutes a tope de tu minicadena, te regalaremos los 50 discos LP's que tu elijas.

¡Anímate y pégate al oído la música de tus estrellas!

Los ganadores se publicarán semanalmente en la revista

tp TELEPROGRAMA

ESPAÑA
DISTRIBUCION PARA ESPAÑA
PANINI ESPAÑA S.A.
Passeig de Catalunya, 31 · 17257 TORROELLA DE MONTGRI (Gerona)
Teléfono (972) 757411 · Telex 57260 · Fax (972) 757711
225 Ptas.